

**EFEKTY KSZTAŁCENIA**  
**DLA KIERUNKU STUDIÓW *EDUKACJA ARTYSTYCZNA***  
***W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH***  
 studia drugiego stopnia – profil ogólnoakademicki

Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia

Kierunek studiów *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* należy do obszaru *sztuki, dziedziny sztuk plastycznych, dyscypliny sztuki piękne*.

Objaśnienie oznaczeń:

EDUP (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia dla kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*

2 (przed podkreślnikiem) - studia drugiego stopnia

A (przed podkreślnikiem) - profil ogólnoakademicki

W (po podkreślniku) - kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) - kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne (po podkreślniku) - numer efektu kształcenia

Symbole efektów kształcenia na kierunku	Po ukończeniu studiów na kierunku <i>Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</i> absolwent:	Odniesienie kierunkowych efektów kształcenia do:		
		uniwersalnych charakterystyk dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (ustawa o ZSK)	Charakterystyk pierwszego stopnia dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)	charakterystyk drugiego stopnia dla danego obszaru i profilu Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)
<b>w zakresie WIEDZY</b>				
EDUP2_W01	ma szczegółową wiedzę w zakresie dotyczącym obszarów sztuki i nauki niezbędną do formułowania i rozwiązywania złożonych zagadnień w obszarze sztuk plastycznych	P7_UW	P7S_WG	P7S_WG
EDUP2_W02	dysponuje rozszerzoną wiedzą na temat kontekstu historycznego i kulturowego sztuk plastycznych i ich związków z innymi dziedzinami współczesnego życia oraz samodzielnie rozwija tę wiedzę w sposób odpowiadający studiowanemu kierunkowi i wybranej specjalności	P7_UW	P7S_WG	P7S_WG P7S_WK
EDUP2_W03	umie tworzyć prace artystyczne o wysokim stopniu oryginalności na podstawie wiedzy o stylach w sztuce i związanych z nimi tradycjami twórczymi	P7_UW	P7S_WG	P7S_WG
EDUP2_W04	wykazuje zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami twórczości plastycznej oraz wykorzystuje tę wiedzę dla dalszego artystycznego rozwoju	P7_UW	P7S_WG	P7S_WG
EDUP2_W05	zna i rozumie wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	P7_UW	P7S_WG	P7S_WG

EDUP2_W06	zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, a także posiada wiedzę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów zawodu artysty	P7_UW	P7S_WK	P7S_WG
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI</b>				
EDUP2_U01	posiada rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie, realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych	P7_UU	P7S_UW	P7S_UW
EDUP2_U02	ma umiejętność realizowania własnych koncepcji artystycznych w obszarze sztuk plastycznych	P7_UU	P7S_UW	P7S_UW
EDUP2_U03	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do projektowania i realizacji prac artystycznych	P7_UU	P7S_UW	P7S_UW
EDUP2_U04	umie projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym	P7_UU	P7S_UW	P7S_UW
EDUP2_U05	jest przygotowana do współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych i jest zdolna do podjęcia wiodącej roli w takich zespołach	P7_UU	P7S_U0	P7S_U0
EDUP2_U06	kontynuuje rozwijanie umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzenia zdolności tworzenia, realizowania i wyrażania własnych koncepcji artystycznych	P7_UU	P7S_UU	P7S_UW P7S_U0
EDUP2_U07	posiada umiejętności wykorzystywania wzorców leżących u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiających swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	P7_UU	P7S_UW	P7S_UW
EDUP2_U08	posiada umiejętność przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych z twórczością plastyczną, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P7_UU	P7S_UK	P7S_UK
EDUP2_U09	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla twórczości plastycznej, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7_UU	P7S_UK	P7S_UK
EDUP2_U10	w sposób odpowiedzialny podchodzi do publicznych wystąpień związanych z prezentacjami artystycznymi	P7_UU	P7S_UK	P7S_UK
EDUP2_U11	rozumie i rozwija potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7_UK	P7_KR	P7S_UU P7S_KR
EDUP2_U12	posiada popartą doświadczeniem pewność w komunikowaniu się i umiejętność życia w społeczeństwie, przejawiające się w szczególności przez: - inicjowanie i pracę z innymi osobami w ramach wspólnych projektów i działań, - integrację z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć kulturalnych, - prezentowanie skomplikowanych zadań w przystępnej formie	P7_UK	P7S_K0	P7S_KK
EDUP2_U13	posiada wysoki poziom umiejętności związanych z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki, umożliwiający podjęcie pracy na różnych poziomach edukacji plastycznej i artystycznej*	P7_UU		
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH</b>				
EDUP2_K01	jest zdolna do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji	P7_UK	P7_KR	P7S_UU P7S_KR
EDUP2_K02	potrafi w sposób świadomy oraz poparty doświadczeniem wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania	P7_UK	P7_UK	P7S_KK

EDUP2_K03	posiada umiejętność krytycznej oceny	P7_UK	P7U_K	P7_UK
EDUP2_K04	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7_UK	P7S_KR	P7S_UU P7S_KR

*\* po uzyskaniu uprawnień zgodnie ze standardami kształcenia nauczycieli zapisanymi w rozporządzeniu ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego*