

**EFEKTY KSZTAŁCENIA
DLA KIERUNKU STUDIÓW *WZORNICTWO*
studia pierwszego stopnia – profil praktyczny**

Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia

Kierunek studiów *Wzornictwo* należy do obszaru *sztuki*, dziedziny *sztuk plastycznych*, dyscypliny *sztuki piękne*

Objaśnienie oznaczeń:

WZO (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia dla kierunku *Wzornictwo*

1 (przed podkreślnikiem) - studia pierwszego stopnia

P (przed podkreślnikiem) - profil praktyczny

W (po podkreślniku) - kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) - kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne (po podkreślniku) - numer efektu kształcenia

Symbole efektów kształcenia na kierunku	Po ukończeniu studiów na kierunku <i>Wzornictwo</i> absolwent:	Odniesienie kierunkowych efektów kształcenia do:		
		uniwersalnych charakterystyk dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (ustawa o ZSK)	Charakterystyk drugiego stopnia dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)	charakterystyk drugiego stopnia dla danego obszaru i profilu Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)
w zakresie WIEDZY				
WZO1P_W01	ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych i stosowanych środków formalnych, umiejętności warsztatowych w ramach poszczególnych obszarów wzornictwa	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
WZO1P_W02	zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii sztuki, wzornictwa i publikacje związane z tymi zagadnieniami	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
WZO1P_W03	wykazuje się znajomością stylów w sztuce, projektowaniu i związanych z nimi tradycjami twórczymi	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
WZO1P_W04	zna określony zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi w projektowaniu wzorniczym (w ujęciu całościowym) i jest świadomy ich rozwoju	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
WZO1P_W05	ma wiedzę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu twórcy projektanta	P6U_W	P6S_WK	P6S_WG
WZO1P_W06	zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi z wymaganiami w obszarze projektowania wzorniczego	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI				
WZO1P_U01	potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje projektowe oraz dysponować umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażenia	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
WZO1P_U02	ma umiejętność świadomego posługiwania się narzędziami	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW

	warsztatu projektowego w wybranych obszarach działalności			
WZO1P_U03	umie świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac projektowych	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
WZO1P_U04	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do realizacji i tworzenia koncepcji własnych prac projektowych	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
WZO1P_U05	jest przygotowana do współpracy w ramach zespołów	P6U_U	P6S_UK P6S_UO	P6S_UO
WZO1P_U06	posiada szeroki zakres umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji projektowych	P6U_U	P6S_UW P6S_UU	P6S_UW P6S_UU
WZO1P_U07	opanowała efektywne techniki ćwiczenia umiejętności warsztatowych, umożliwiające ciągły rozwój poprzez samodzielną pracę	P6U_U	P6S_UW P6S_UU	P6S_UW P6S_UU
WZO1P_U08	posiada doświadczenie w realizowaniu własnych działań projektowych opartych na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW
WZO1P_U09	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat różnych dziedzin twórczości projektowej, z wykorzystaniem zarówno podstawowych ujęć teoretycznych, jak i innych źródeł	P6U_U	P6S_UK	P6S_UK
WZO1P_U10	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwe dla działalności projektowej, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U	P6S_UK	P6S_UK
WZO1P_U11	zna formy zachowań związane z publicznymi prezentacjami własnych dokonań	P6U_U	P6S_UK	P6S_UK
WZO1P_U12	ma świadomość ważności i rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P6U_K	P6S_KR	P6S_KR P6S_UU
WZO1P_U13	posiada umiejętność efektywnego komunikowania się w społeczeństwie, w szczególności: - integracji z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć projektowych, - prezentowania zadań w przystępnej formie — z zastosowaniem technologii informacyjnych	P6U_K	P6S_KO	P6S_KR P6S_KO
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH				
WZO1P_K01	samodzielnie podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy	P6U_K	P6S_KR	P6S_KR P6S_UU
WZO1P_K02	wykazuje gotowość do efektywnego wykorzystania: własnych zdolności twórczych i adaptacyjnych w sytuacjach wymagających publicznych wystąpień i prezentacji twórczości	P6U_K	P6S_KK	P6S_KK
WZO1P_K03	posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych osób, podejmowania refleksji na temat społecznych i etycznych aspektów związanych z własną pracą	P6U_K	P6S_KK	P6S_KK
WZO1P_K04	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6U_K	P6S_KR	P6S_KR P6S_UU