

PROGRAM STUDIÓW

Program obowiązuje od roku akademickiego: 2019/2020

1. KIERUNEK STUDIÓW: FILOLOGIA ROSYJSKA I STOPNIA
2. KOD ISCED: 0231 Nauka języków
3. FORMA/FORMY STUDIÓW: STACJONARNA
4. LICZBA SEMESTRÓW: 6
5. TYTUŁ ZAWODOWY NADAWANY ABSOLWENTOM: LICENCJAT
6. PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI
7. DZIEDZINA NAUKI : NAUKI HUMANISTYCZNE
8. DYSCYPLINA NAUKOWA: wiodąca – językoznawstwo - **131** ECTS, co stanowi **73%** ECTS, uzupełniająca – literaturoznawstwo – **49** ECTS, co stanowi **27%** ECTS.
9. Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: **180**
 - 1) liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: **96**
 - 2) liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w wymiarze większym niż 50% ogólnej liczby punktów ECTS): **116**
 - 3) liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując zajęcia podlegające wyborowi (co najmniej 30% ogólnej liczby punktów ECTS): **80**
 - 4) liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 ECTS - w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne: **5** (nauki społeczne).
10. Łączna liczba godzin zajęć: 4766 - w tym liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: 2491.
11. **Koncepcja i cele kształcenia** (w tym opis sylwetki absolwenta):

Absolwent kierunku Filologia rosyjska wykaże się znajomością języka rosyjskiego w stopniu zaawansowanym (na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego), zdobędzie wiedzę i umiejętności w zakresie tłumaczenia leksemów, zwrotów, zdań i różnego rodzaju tekstów na język ojczysty i język rosyjski, a także w zakresie zarządzania komunikacją społeczną i ekonomiczną, zarządzania sytuacjami dyskursywnymi, kultury komunikowania i informowania, życia politycznego i medialnego oraz realiów rosyjskiego obszaru językowego, organizacji wydarzeń komunikacyjnych w sferze społeczno-politycznej i gospodarczej, a także pracy w sieci Internet.

Student nabędzie umiejętności prowadzenia efektywnej komunikacji (ustnej i pisemnej) w języku rosyjskim w obrębie różnych odmian dyskursu społecznego poprzez uczestnictwo w ćwiczeniach z praktycznej nauki języka rosyjskiej komunikacji społecznej: języka polityki, publicystyki, reklamy, gospodarki i prawa. Student wybiera jedną z dwóch ścieżek rozwoju. Pierwsza ścieżka ukierunkowana jest na rozwój ogólnych umiejętności tłumaczeniowych z języka rosyjskiego na język polski i odwrotnie w ramach różnych rodzajów dyskursu. Ważnym elementem kształcenia jest poznanie literatury rosyjskiej i nabycie umiejętności przekładu tekstów literackich. Studenci kierunku Filologia rosyjska mogą rozwijać umiejętność tłumaczenia pisemnego i ustnego. Druga ścieżka stworzona jest w celu rozwinięcia u studentów umiejętności posługiwania się językiem rosyjskim w zawodowym dyskursie związanym z obsługą biznesową. W ramach tej ścieżki studiów odbywa się kształtowanie dodatkowych umiejętności zawodowych absolwenta w języku rosyjskim. Do tych umiejętności zaliczyć można: analizę i redagowanie korespondencji biznesowej i dokumentacji biznesowej oraz umiejętność prowadzenia mediacji i negocjacji w języku rosyjskim.

12 EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbole efektów uczenia się dla kierunku	Po ukończeniu studiów absolwent:	Odniesienie efektów uczenia się do:	
		uniwersalnych charakterystyk dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (ustawa o ZSK)	charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6–7 Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)
w zakresie WIEDZY			
FILR1A_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rosyjskiej w relacji do innych dziedzin naukowych oraz o specyfice obiektów badań filologicznych	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W02	zna teorie i metodologię oraz kierunki rozwoju nauk filologicznych na poziomie podstawowym, zna terminologię z zakresu metodologii nauk filologicznych	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W03	posiada elementarną wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie badań językoznawczych, zna terminologię z zakresu językoznawstwa na poziomie podstawowym	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W04	posiada elementarną wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie badań literaturoznawczych dotyczących obszaru języka rosyjskiego, zna terminologię z zakresu literaturoznawstwa na poziomie podstawowym	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W05	posiada elementarną wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie badań kulturoznawczych dotyczących obszaru języka rosyjskiego, zna terminologię z zakresu kulturologicznych badań nad obszarem kulturowym języka rosyjskiego na poziomie podstawowym	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W06	ma elementarną wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu subdyscyplin filologii rosyjskiej oraz interdyscyplinarnych powiązaniach filologii rosyjskiej z innymi naukami humanistycznymi oraz z naukami ścisłymi, zna terminologię z zakresu tych subdyscyplin na poziomie podstawowym	P6U_W	P6S_WG
FILR1A_W07	ma podstawową wiedzę o specyfice obiektów badań filologicznych oraz rosyjskojęzycznym obszarze kulturowym, a także o możliwościach i ograniczeniach wykorzystania wyników badań filologicznych w życiu społecznym	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
FILR1A_W08	ma podstawową wiedzę dotyczącą rosyjskojęzycznej komunikacji w różnych sferach doświadczenia społecznego; rozumie istotę i strukturę dyskursywnego rozwarstwienia rosyjskojęzycznej komunikacji społecznej	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
FILR1A_W09	posiada elementarną wiedzę o kompleksowej naturze języka rosyjskiego, jego złożoności i historycznej	P6U_W	P6S_WG

	zmienności, a także jego powiązaniach z rozwojem kultury i funkcjonowaniem społeczeństwa rosyjskiego		P6S_WK
FILR1A_W10	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i rozumie tendencje występujące we współczesnym życiu kulturalnym i społecznym w ramach obszaru kulturowego języka rosyjskiego	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
FILR1A_W11	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego na poziomie podstawowym	P6U_W	P6S_WK

w zakresie UMIEJĘTNOŚCI

FILR1A_U01	ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. W odniesieniu do dodatkowego języka obcego uzupełniającego kształcenie w postaci lektoratu wymagane jest osiągnięcie poziomu B2+ ESOK	P6U_U	P6S_UW P6S_UK
FILR1A_U02	potrafi samodzielnie wyszukiwać, krytycznie oceniać i analizować informacje z różnych źródeł	P6U_U	P6S_UW
FILR1A_U03	posiada podstawowe umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą przedmiotową i teoretyczną z zakresu języka, literatury i kultury rosyjskiej, posługuje się paradygmatami badawczymi studiowanego kierunku w celu samodzielnego formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich wyborów w odpowiednich sytuacjach językowych i społecznych	P6U_U	P6S_UW
FILR1A_U04	posiada podstawowe umiejętności samodzielnej, analitycznej i krytycznej interpretacji tekstów różnego typu, badania zjawisk kulturowych i społecznych, a także merytorycznej argumentacji oraz uzasadnienia wniosków w języku rosyjskim	P6U_U	P6S_UW P6S_UK
FILR1A_U05	posiada podstawową umiejętność przygotowania różnego typu prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku rosyjskim, refleksyjnie odnosząc się do własnych wypowiedzi, w tym umiejętność obustronnego tłumaczenia rosyjsko-polskiego	P6U_U	P6S_UW P6S_UK
FILR1A_U06	umie krytycznie oceniać posiadaną wiedzę i kompetencje zawodowe oraz stale je aktualizować poprzez ustawiczne dokształcanie się	P6U_U	P6S_UU
FILR1A_U07	potrafi efektywnie pracować w różnego rodzaju zespołach, pełniąc różne funkcje przy współpracy i prowadzeniu dyskusji; optymalnie organizuje pracę swoją oraz innych i potrafi krytycznie ocenić jej priorytety oraz stopień zaawansowania	P6U_U	P6S_UO

w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH

FILR1A_K01	docenia wartości dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności, będąc jednocześnie otwartym i tolerancyjnym wobec innych kultur; śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne	P6U_K	P6S_KR P6S_KK
FILR1A_K02	jest świadom możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanej na danym kierunku kompetencji, czynnie działa na rzecz interesu publicznego	P6U_K	P6S_KR P6S_KO
FILR1A_K03	przestrzega zasad etycznych związanych z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i w praktyce wykazuje poszanowanie dla własności intelektualnej	P6U_K	P6S_KR P6S_KO

13 ZAJĘCIA WRAZ Z PRZYPISANYMI DO NICH PUNKTAMI ECTS, EFEKTAMI UCZENIA SIĘ I TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI:

Przedmioty		Liczba punktów ECTS	Treści programowe	Odniesienie do efektów uczenia się na kierunku
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO:		18		
1	Język obcy	9	Słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku studiów. Język funkcyjny. Treści leksykalne. Treści gramatyczne:	FILR1A_W07 FILR1A_U01 FILR1A_U06 FILR1A_K02 FILR1A_K03
2	Techniki informacyjno-komunikacyjne	1	Podstawy technik informatycznych i komunikacyjnych. Zastosowanie komputerów w procesie uczenia się języka obcego. Internet jako narzędzie do uczenia się i nauczania języków. Posługiwanie się siecią dla zbierania materiałów na zadany temat. Opracowywanie tekstów oraz ilustracji. Tabele w dokumencie. Przypisy. Wypunktowanie i numerowanie. Tabulatory.	FILR1A_W06 FILR1A_W11 FILR1A_U05 FILR1A_U06 FILR1A_K02 FILR1A_K03
3	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego	0,5	Prawo autorskie: utwór, podmiot prawa autorskiego, prawa autorskie majątkowe i osobiste, prawa pokrewne, dozwolony użytek. Własność przemysłowa. Zasady odpowiedzialności za naruszenie praw na dobrach niematerialnych	FILR1A_W011 FILR1A_U03 FILR1A_K02 FILR1A_K03
4	Przedsiębiorczość	0,5	Podstawowe pojęcia: przedsiębiorca, przedsiębiorstwo, człowiek przedsiębiorczy, przedsiębiorczość. Cechy dobrego przedsiębiorcy. Racjonalność gospodarowania: proces gospodarowania, racjonalność, efektywność, biznesplan. Determinanty przedsiębiorczości. Innowacje: definicja, źródła, strategie. Zakładanie przedsiębiorstw.	FILR1A_W06 FILR1A_W10 FILR1A_U06 FILR1A_U07 FILR1A_K02
5	Historia filozofii	2	Specyfika filozofii – jej odrębność od nauki, religii, sztuki i potocznego	FILR1A_W05 FILR1A_W06

			myślenia. Struktura filozofii (dział – dziedzina). Początki filozofii, filozofia rzymska, myśl średniowieczna. Filozofia odrodzeniowa w Europie. Europejska filozofia nowożytna XVIII – XIX w. Najnowsze nurty filozoficzne i ich wpływ na trendy cywilizacyjne i kulturowe.	FILR1A_W07 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_K01
6	Wprowadzenie do lektury tekstów literackich i społecznych	3	Literatura i tekst literacki, ich specyfika i części składowe. Analiza i interpretacja krótkich tekstów literatury pięknej oraz kultury i, sposobu życia Rosjan, stereotypów zachowania, wartości moralnych i estetycznych, których opisy są w tekstach A. Puszkina, N. Gogoła, L. Tolstoja, A. Czechowa, M. Bullgakowa, K. Paustowskiego, T. Tolstoj, L. Ulitskiej i innych autorów	FILR1A_W04 FILR1A_W05 FILR1A_W08 FILR1A_U02 FILR1A_U04 FILR1A_U06 FILR1A_K01 FILR1A_K02
7	Przedmiot do wyboru w zakresie wsparcia w procesie uczenia się	2	Socjologia nauki. Socjologia edukacji. Miejsce nauki i edukacji w życiu społeczeństwa. Nauka języków obcych i stycznych dyscyplin w systemie szkoły wyższej. Specyfika studiów językowych. Treści programowe i moduły edukacyjne. Powiązania interdyscyplinarne studiów językoznawczych z innymi kierunkami i obszarami wiedzy. Konspektowanie ustnego i pisanego tekstu, referowanie ustne i pisemne, kwerenda, zbiór informacji w sieci, systematyzacja i waloryzacja informacji.	FILR1A_W01 FILR1A_W03 FILR1A_W06 FILR1A_W07 FILR1A_W08 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_U06 FILR1A_U07 FILR1A_K02
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE I KIERUNKOWE:		82		
1.	Wstęp do językoznawstwa	6	Językoznawstwo jako dział semiotyki. Funkcje mowy ludzkiej. Pragmatyka, semantyka i syntaktyka. Znak językowy i jego strony. Języki naturalne i sztuczne. Mowa ludzka w czasie i przestrzeni kulturowo geograficznej. Dzieje języka i językoznawstwo historyczne. Działalność językowa jako zjawisko społeczno-psychologiczne. Mowa wewnętrzna i zewnętrzna. System gramatyczny. Metody badań lingwistycznych. Zarys historii językoznawstwa. Filozoficzne problemy językoznawstwa.	FILR1A_W01 FILR1A_W02 FILR1A_W07 FILR1A_W08 FILR1A_W09 FILR1A_W11 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_U06 FILR1A_K02

2.	Wstęp do literaturoznawstwa	6	Poetyka opisowa, teoria dzieła literackiego: elementy dzieła literackiego – świat przedstawiony, opowiadany, wyobrażany, unaoczniany; podmiot wypowiedzi. Stylistyka: język i styl, środki stylistyczne, rodzaje stylizacji. Wersologia. Genologia, teoria procesu historyczno-literackiego. Poetyka odbioru: dzieło literackie jako sposób wypowiedzi, nadawca, podmiot, odbiorca, funkcje komunikatu literackiego, akt lektury	FILR1A_W02 FILR1A_W04 FILR1A_W07 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_K01 FILR1A_K02
3.	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa konfrontatywnego	3	Skontrastowanie formalnych cech gramatycznych w rosyjskim i polskim systemie językowym. Porównanie podstawowych jednostek językowych. Wskazanie istotnych różnic w genetycznie i systemowo pokrewnych językach. Konfrontacja wybranych analogicznych zjawisk i mechanizmów językowych. Dokonywanie zestawień onomazjologicznych. Zagadnienia lingwistyki tekstu. Ważniejsze różnice w zakresie polskich odpowiedników tekstowych (funkcjonalnych, kontekstualnych).	FILR1A_W02 FILR1A_W03 FILR1A_W06 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_K01
4.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	38	Blok receptywno-leksykalny Blok dyskursywno-gramatyczny Blok fonetyczno-ortograficzny	FILR1A_W07 FILR1A_W08 FILR1A_U01 FILR1A_U05 FILR1A_U06 FILR1A_K01 FILR1A_K02
5.	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego	18	Język mówiony jako zjawisko akustyczne. Podstawy podziału głosek. Wymowa. Rosyjski akcent wyrazowy. Wyrazy jako znaki językowe. Treść i zakres wyrazów. Typy formacji słowotwórczych. Budowa słowotwórcza poszczególnych części mowy. Kategorie gramatyczne. Tworzenie form. Składnia jako nauka o wypowiedzeniach. Stosunek współrzędny i podrzędny między składnikami związku wyrazów. Rodzaje związków określających. Podział wypowiedzeń ze względu na formę. Budowa zdania pojedynczego. Budowa zdania złożonego. Rozbiór zdań.	FILR1A_W03 FILR1A_W09 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_U06 FILR1A_K02
6.	Wiedza o rosyjskim obszarze społeczno-językowym	3	Proces rozwoju kultury społeczeństwa rosyjskiego. Powiązania kultury, sztuki narodu z jego historią i problemami socjologicznymi i politycznymi. Zwyczaje, mity i tradycje dawnej Rusi. Reformy Piotra I oraz przedostanie się elementów kultury zachodnioeuropejskiej do kultury Rosji. Kultura rosyjska XIX w. Kryzys poglądowy na przełomie XIX-XX wieków. Rewolucja Październikowa 1917 r. i tendencje rozwoju kultury rosyjskiej po rewolucji. Polityka kulturowa państwa w czasach	FILR1A_W05 FILR1A_W07 FILR1A_W10 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_K01

			stalinizmu. Kultura okresu „odwilży” oraz w czasach stagnacji. Czasy przebudowy. Sytuacja kulturowa w Rosji na przełomie XX-XXI wieków oraz w obecnych czasach	
7	Teoria przekładu	2	Główne pojęcia i definicje przekładu. Podstawy lingwistycznej teorii tłumaczenia. Podstawowe założenia teoretyczne i przybliżenie historycznego rozwoju przekładu. Typy tłumaczenia. Ekwiwalencja w tłumaczeniu. Główne strategie tłumaczenia. Specyfika tłumaczenia w ramach języków bliskopokrewnych. Rodzaje tłumaczenia. Krytyka przekładu. Ocena jakości tłumaczenia. Adaptacja i egzotyzacja w tłumaczeniu	FILR1A_W01 FILR1A_W02 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_K01 FILR1A_K02
8	Rosyjska literatura od folkloru do XIX w.	6	Procesy historycznoliterackie od folkloru do początku wieku XVIII, w wieku XVIII. Literatura klasycyzmu, baroku i sentymentalizmu. Analiza i interpretacja najbardziej reprezentatywnych z punktu widzenia procesu historycznoliterackiego tekstów literackich.	FILR1A_W04 FILR1A_W06 FILR1A_W05 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_U05 FILR1A_K01 FILR1A_K02 FILR1A_K03
PRZEDMIOTY DO WYBORU:		76		
1	BLOK PRZEDMIOTÓW DYPLOMOWYCH	52	Proseminarium Seminarium dyplomowe Warsztaty badawcze Wykłady monograficzne	FILR1A_W01 FILR1A_W02 FILR1A_W03 FILR1A_W04 FILR1A_W07 FILR1A_W11 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U05 FILR1A_U06 FILR1A_U07 FILR1A_K01 FILR1A_K02
2	ŚCIEŻKA TŁUMACZENIOWA	52	Praktyczna nauka języka rosyjskiej komunikacji społecznej Gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami SCS Warsztaty translatorskie Tłumaczenia pisemne	FILR1A_W01 FILR1A_W03 FILR1A_W04 FILR1A_W05 FILR1A_W06

			Tłumaczenia ustne Historia literatury powszechnej Historia literatury rosyjskiej XIX-XXI w.	FILR1A_W07 FILR1A_W08 FILR1A_W09 FILR1A_W10 FILR1A_U01 FILR1A_U02 FILR1A_U03 FILR1A_U04 FILR1A_U05 FILR1A_U06 FILR1A_K01 FILR1A_K02 FILR1A_K03
2	ŚCIEŻKA JĘZYKA BIZNESU	52	Praktyczna nauka rosyjskiego języka biznesu Praktyka przekładu z analizą językową Językowa obsługa biznesu z analizą dyskursu ekonomicznego Analiza oraz sporządzanie korespondencji biznesowej Analiza oraz sporządzanie dokumentacji biznesowej Analiza i organizacja dyskursu negocjacyjnego Wybrane zagadnienia z historii literatury rosyjskiej XIX-XXI w.	FILR1A_W04 FILR1A_W06 FILR1A_W07 FILR1A_W08 FILR1A_W09 FILR1A_W10 FILR1A_U01 FILR1A_U02 FILR1A_U04 FILR1A_U05 FILR1A_U06 FILR1A_U07 FILR1A_K01 FILR1A_K02 FILR1A_K03
	PRAKTYKI (wymiar, zasady i forma): 100 h, praca w firmie, urzędzie	4	Działalność firmy/institucji/przedsiębiorstwa i organizacja praktyk – regulaminy wewnętrzne i dyscyplina pracy. Podmiot i zakres działania firmy – struktura organizacyjna, system zarządzania. Metody i techniki organizacji pracy. Obszary działalności firmy. Polityka zatrudnienia – prawa i obowiązki pracowników. Działalność marketingowa firmy. Rozkład dnia instytucji z uwzględnieniem obowiązków praktykanta	FILR1A_W06 FILR1A_W08 FILR1A_W10 FILR1A_W11 FILR1A_U04 FILR1A_U06 FILR1A_U07 FILR1A_K02 FILR1A_K03
	razem	180		

1. Studenta studiów stacjonarnych obowiązują zajęcia z wychowania fizycznego w wymiarze 60 godzin.
2. Studentów obowiązują zajęcia ze Szkolenia dotyczące bezpiecznych i higienicznych warunków kształcenia w wymiarze nie mniejszym niż 4 godziny (semestr 1.), Szkolenie biblioteczne w wymiarze 2 godzin (1. semestr).
3. Lektorat języka polskiego dla obcokrajowców (4 ECTS)

14. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:

Wykładowcy prowadzący poszczególne przedmioty na kierunku Filologia Rosyjska I stopnia określają szczegółowe efekty uczenia się zgodnie z listą efektów kierunkowych i formy ich weryfikacji, umieszczając je w kartach przedmiotu. Poza tradycyjnymi formami weryfikacji prowadzone są okresowe sprawdzenia wiedzy i umiejętności studentów. Osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych dla poszczególnych zajęć oznacza realizację założonej koncepcji kształcenia na prowadzonym kierunku i uzyskanie efektów kierunkowych (osiągnięcie sylwetki absolwenta). Weryfikacja i ocena efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia odbywa się poprzez:

- 1) **proces dyplomowania** - poprzez przygotowanie i obronę prac dyplomowych w języku rosyjskim weryfikuje się zakładane efekty uczenia się. Prace są oceniane przez promotora i recenzenta, natomiast obrona odbywa się przed komisją instytutową. Proces dyplomowania jest czynnie wspierany przez cykl wykładów monograficznych w językach kierunkowych, których zadaniem jest poszerzenie horyzontów badawczych studentów oraz zapoznanie ich z badaniami prowadzonymi przez pracowników naukowych Instytutu.
- 2) **praktyki studenckie** - efekty uczenia się uzyskiwane przez zawodowe praktyki studenckie są dopełnieniem koncepcji kształcenia. Weryfikacja efektów następuje zgodnie z regulaminem praktyk w wymiarze 100 godzin, które mają być rozliczone do końca 6 semestru. Studenci kierunku Filologia Rosyjska są wspierani w wejściu na rynek pracy przez współpracę Instytutu z firmami z regionu świętokrzyskiego współpracujących z zagranicą (Cersanit, Barlinek, Targi Kieleckie).
- 3) **wymianę międzynarodową studentów** - uzyskiwanie informacji od studentów dotyczącej posiadanej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w kontekście pobytu w uczelniach partnerskich,
- 4) **osiągnięcia kół naukowych** - informacja zwrotna poprzez uzyskiwane recenzje zewnętrzne (publikacje naukowe, wystąpienia na konferencjach, przyznanie stypendium Rektora i Ministra): studenci kierunku Filologia Rosyjska mogą rozwijać swoje zainteresowania naukowe na zajęciach Koła Naukowego Studentów i Doktorantów „Tekst” od 2003 roku skupiającego studentów i doktorantów o aspiracjach naukowych. Elementem działalności Koła od 2008 roku jest także Międzynarodowy Projekt Integracyjny „Szkoła Otwartego Umysłu”, w ramach którego zarówno polscy, rosyjscy, ukraińscy oraz czescy studenci i doktoranci mają możliwość cyklicznego uczestnictwa w konferencjach naukowych w Polsce, na Ukrainie i w Rosji, a także publikowania swoich prac w czasopiśmie międzynarodowym „Szkoła Otwartego Umysłu” (ISSN 2311-7176).

Kariery zawodowe absolwentów kierunku Filologia Rosyjska podlegają monitorowaniu zgodnie z procedurami obowiązującymi w Uniwersytecie Jana Kochanowskiego, a wynikające z rezultatów badania wnioski są podstawą do modyfikacji programu studiów.

Dodatkowo podstawą oceny realizacji efektów uczenia się są:

- 1) **Prace etapowe** - realizowane przez studenta w trakcie studiów takie jak: kolokwia zaliczeniowe i okresowe, zadania domowe indywidualne i w grupie, referaty i prace projektowe, m.in. tłumaczenia ustne i pisemne oraz sprawdzenie aktywności w toku zajęć - według instrukcji przygotowanej przez prowadzącego zajęcia.

- 2) **Egzaminy z przedmiotu.** Pytania przygotowane do egzaminu są zgodne z treściami zawartymi w karcie przedmiotu. Student ma prawo do uzasadnienia przez prowadzącego otrzymanej na egzaminie oceny. Forma egzaminu: ustna, pisemna, testowa lub praktyczna określana jest przez prowadzącego wykład i zawarta w karcie przedmiotu.
 - a) **Egzaminy ustne** są przeprowadzane w obecności innych studentów lub pracowników.
 - b) **Egzaminy pisemne** mogą być organizowane w formie testowej lub opisowej. Egzamin przeprowadza się w sali dydaktycznej, w której jest możliwe właściwe rozlokowanie studentów, zapewniające komfort pracy i jej samodzielność. Prowadzący egzamin ma prawo przerwać lub unieważnić egzamin, gdy w sytuacji gdy praca studenta nie jest samodzielna (student korzysta z niedopuszczonych materiałów, urządzeń i z pomocy innych osób).
- 3) **Zaliczenia z oceną.** Prowadzący zajęcia określa kryteria oceny, podaje jej składowe i uzasadnia w sposób opisowy ocenę otrzymaną przez studenta na zaliczeniu.

Formy i metody prowadzenia zajęć oraz kryteria oceny i jej składowe określa karta przedmiotu. Wszystkie formy weryfikacji osiągnięć studenta uzyskanych w ramach zajęć w danym semestrze odnotowuje się w kartach okresowych osiągnięć studenta.