

**Załącznik nr 3. Liczba punktów za poszczególne elementy postępowania kwalifikacyjnego:**

1) na Wydziale Humanistycznym studia doktoranckie w dyscyplinie:

**a) historia**

<b>Lp.</b>	<b>Elementy postępowania kwalifikacyjnego</b>	<b>Maksymalna liczba punktów (MLP)</b>
1.	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>40 punktów</b>
	Rozmowa kwalifikacyjna składa się z dwóch części. Tematem pierwszej jest prezentacja projektu badawczego, który kandydat zamierza realizować w trakcie pracy nad doktoratem (ewentualnie przedstawienie koncepcji i tez naukowych przyszłej pracy doktorskiej). Komisja ocenia orientację kandydata w zakresie znajomości historii, a szczególnie wiedzę o okresie historycznym, znajomość stanu badań, który jest przedmiotem zainteresowań naukowych kandydata. Równie ważna jest oryginalność i nowatorstwo projektu badawczego, poprawność językowa wypowiedzi oraz umiejętność posługiwania się językiem naukowym, właściwym określonej dyscyplinie wiedzy. Komisja uwzględnia także opinię promotora pracy magisterskiej lub innej osoby posiadającej tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego.	łącznie za pierwszą część rozmowy – maksymalnie - 30 pkt
	W drugiej części rozmowy kandydat prezentuje i omawia swoje dotychczasowe osiągnięcia naukowe; dokonuje syntetycznego i pełnego przedstawienia założeń, metody badawczej oraz wyników pracy magisterskiej (autoprezentacja: maks. 10 min.).	łącznie za drugą część rozmowy – maksymalnie - 10 pkt
2.	<b>Ostateczny wynik studiów:</b>	<b>20 punktów</b>
	5,0	20
	od 4,76 do 4,99	15
	od 4,50 do 4,75	10
	od 4,00 do 4,49	5
3.	<b>Udokumentowana aktywność naukowa</b>	<b>Punkty przyznawane za każde osiągnięcie naukowe</b>
	publikacje w wydawnictwach recenzowanych krajowych	2
	publikacje w wydawnictwach recenzowanych zagranicznym	3
	czynne uczestnictwo w krajowych konferencjach naukowych potwierdzone wykazem wygłoszonych referatów	1
	czynne uczestnictwo w międzynarodowych konferencjach naukowych potwierdzone wykazem wygłoszonych referatów	2
	czynne uczestnictwo w zagranicznych konferencjach naukowych potwierdzone wykazem wygłoszonych referatów	3
	udział w krajowym programie badawczym	2

	udział w międzynarodowym programie badawczym	4
	publikacje popularno-naukowe	1
	udział w konferencjach popularnonaukowych potwierdzone wykazem wygłoszonych referatów i prelekcji	0,5
	opracowanie dokumentacji naukowej z zakresu dziedzictwa kulturowego	2
	staż naukowy krajowy	1
	staż naukowy zagraniczny	2
	nagrody i wyróżnienia za pracę naukową	1-4
	<b>Udział w wymianie studentów (Sokrates/ Erasmus)</b>	3
4.	<b>Dodatkowe kwalifikacje</b>	<b>Max. 18 punktów</b>
	Udokumentowana znajomość języków obcych (certyfikaty lub zaświadczenia o odbytych lektoratach zakończonych egzaminem)	10*
	Dokumenty świadczące o pracy na rzecz środowiska studenckiego, pracach w studenckim ruchu naukowym (koła naukowe).	1-5
	Staże w instytucjach kulturalno-oświatowych i edukacyjnych	1-3

\*Maksymalnie 5 punktów za udokumentowaną znajomość jednego języka

#### b) językoznawstwo

Lp.	Elementy postępowania kwalifikacyjnego	Maksymalna liczba punktów (MLP)
1.	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>50 punktów</b>
	Rozmowa kwalifikacyjna składa się z dwóch części. Tematem pierwszej jest prezentacja projektu badawczego, który kandydat zamierza realizować w trakcie pracy nad doktoratem (ewentualnie przedstawienie koncepcji tezy naukowej przyszłej pracy doktorskiej). Komisja ocenia orientację kandydata w zakresie językoznawstwa, ogólną wiedzę z nauki o języku i prezentację zagadnień językoznawczych, które są przedmiotem zainteresowań naukowych kandydata, oryginalność i nowatorstwo projektu badawczego, poprawność językową wypowiedzi oraz umiejętność posługiwania się językiem naukowym właściwym dla tej dyscypliny wiedzy. Komisja uwzględnia także opinię promotora pracy magisterskiej lub przyszłego opiekuna naukowego.	wynik za pierwszą część rozmowy – maksymalnie - 35 pkt

	W drugiej części rozmowy kandydat prezentuje i omawia swoje dotychczasowe dokonania naukowe; dokonuje syntetycznego i pełnego przedstawienia założeń, metody badawczej oraz wyników pracy magisterskiej (autoprezentacja: maks. 10 min.).	wynik za drugą część rozmowy – maksymalnie - 15 pkt
2.	<b>Ostateczny wynik studiów:</b>	<b>20 punktów</b>
	5,0	20
	od 4,76 do 4,99	15
	od 4,50 do 4,75	10
	od 4,00 do 4,49	5
3.	<b>Udokumentowana aktywność naukowa</b>	<b>15 punktów</b>
	publikacje, prace w kołach naukowych, uczestnictwo w konferencjach (referaty), staże naukowe, udział programie badawczym lub wymianie studentów (Sokrates / Erasmus), nagrody i wyróżnienia za pracę naukową oraz inne osiągnięcia	(punkty przyznawane za każde osiągnięcie naukowe)*
4.	<b>Dodatkowe kwalifikacje</b>	<b>15 punktów</b>
	Udokumentowana znajomość języków obcych (certyfikaty lub zaświadczenia o odbytych lektoratach zakończonych egzaminem)	7
	Prace na rzecz środowiska studenckiego	3
	Staże w instytucjach kulturalno-oświatowych i edukacyjnych	5

\* Proponowana punktacja: publikacja krajowa recenzowana – 1 punkt, publikacja międzynarodowa recenzowana – 2 punkty. Referat na konferencji krajowej – 1 punkt, na konferencji międzynarodowej – 2 punkty. Staż naukowy w kraju – 1 punkt, staż zagraniczny – 2 punkty. Udział w programach badawczych: krajowym – 2 punkty, międzynarodowym – 4 punkty. Maksymalnie można uzyskać 15 punktów.

### c) literaturoznawstwo

Lp.	Elementy postępowania kwalifikacyjnego	Maksymalna liczba punktów (MLP)
1.	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>50 punktów</b>
	Rozmowa kwalifikacyjna składa się z dwóch części. Tematem pierwszej jest prezentacja projektu badawczego, który kandydat zamierza realizować w trakcie pracy nad doktoratem (ewentualnie przedstawienie koncepcji tezy naukowej przyszłej pracy doktorskiej). Komisja ocenia orientację kandydata w zakresie literaturoznawstwa, ogólną wiedzę o literaturze i kulturze epoki, która jest przedmiotem zainteresowań naukowych kandydata, oryginalność i nowatorstwo projektu badawczego, poprawność językową wypowiedzi oraz umiejętność posługiwania się językiem naukowym właściwym	wynik za pierwszą część rozmowy – maksymalnie - 35 pkt

	określonej dyscyplinie wiedzy. Komisja uwzględni także opinię promotora pracy magisterskiej lub przyszłego opiekuna naukowego.	
	W drugiej części rozmowy kandydat prezentuje i omawia swoje dotychczasowe dokonania naukowe; dokonuje syntetycznego i pełnego przedstawienia założeń, metody badawczej oraz wyników pracy magisterskiej (autoprezentacja: maks. 10 min.).	wynik za drugą część rozmowy – maksymalnie - 15 pkt
2.	<b>Ostateczny wynik studiów:</b>	<b>20 punktów</b>
	5,0	20
	od 4,76 do 4,99	15
	od 4,50 do 4,75	10
	od 4,00 do 4,49	5
3.	<b>Udokumentowana aktywność naukowa</b>	<b>15 punktów</b>
	publikacje, prace w kołach naukowych, uczestnictwo w konferencjach (referaty), staże naukowe, udział w programie badawczym lub wymianie studentów (Sokrates / Erasmus), nagrody i wyróżnienia za pracę naukową oraz inne osiągnięcia	(punkty przyznawane za każde osiągnięcie naukowe)*
4.	<b>Dodatkowe kwalifikacje</b>	<b>15 punktów</b>
	Udokumentowana znajomość języków obcych (certyfikaty lub zaświadczenia o odbytych lektoratach zakończonych egzaminem)	7
	Prace na rzecz środowiska studenckiego	3
	Staż w instytucjach kulturalno-oświatowych i edukacyjnych	5

\* Proponowana punktacja: publikacja krajowa recenzowana – 1 punkt, publikacja międzynarodowa recenzowana – 2 punkty. Referat na konferencji krajowej – 1 punkt, na konferencji międzynarodowej – 2 punkty. Staż naukowy w kraju – 1 punkt, staż zagraniczny – 2 punkty. Udział w programach badawczych: krajowym – 2 punkty, międzynarodowym – 4 punkty. Maksymalnie można uzyskać 15 punktów.

- 2) na Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym w dyscyplinie:
- a) **biologia**
  - b) **chemia**
  - c) **fizyka**
  - d) **geografia**

<b>Lp.</b>	<b>Elementy postępowania kwalifikacyjnego</b>	<b>Maksymalna liczba punktów (MLP)</b>
<b>1.</b>	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>40</b>
	Pierwszą część rozmowy kwalifikacyjnej stanowi egzamin ustny z wiedzy ogólnej z zakresu danej dyscypliny studiów III-go stopnia, w zakresie której kandydat ma zamiar przygotować dysertację doktorską (np. z chemii, albo z fizyki, biologii, geografii). Kandydat odpowiada na pytania z 3 wylosowanych ze zbioru zagadnień, zamieszczonych na stronie internetowej Wydziału.	Maksymalnie - 20 pkt za wyniki egzaminu,
	W drugiej części rozmowy kandydat prezentuje swoje dotychczasowe zainteresowania naukowe (prezentacja max 10 minut).	Maksymalnie - 20 pkt - za wynik prezentacji
<b>2.</b>	<b>Średnia ze studiów pięcioletnich lub sumaryczna ze studiów I i II stopnia</b>	<b>30</b>
	5,0	<b>30</b>
	Od 4,76 do 4,99	<b>25</b>
	Od 4,50 do 4,75	<b>15</b>
	Od 4,00 do 4,49	<b>10</b>
<b>3.</b>	<b>Udokumentowane osiągnięcia naukowe i dodatkowe kwalifikacje kandydata</b>	
<b>Publikacje</b>		
Publikacja w czasopiśmie międzynarodowym wyróżnionych przez JCR (opublikowana lub przyjęta do druku)		<b>10</b>
Publikacja w czasopiśmie polskich z listy ministerialnej		<b>4</b>
Współautorstwo monografii w języku polskim		<b>5</b>
Współautorstwo rozdziału monografii w języku polskim		<b>2</b>
Publikacja popularnonaukowa		<b>1</b>
Zgłoszenie patentowe		<b>5</b>
<b>Udział w konferencjach</b>		
Wygłoszenie referatu na konferencji		zagranicznej - <b>4</b> ogólnopolskiej - <b>2</b>
Prezentacja posteru		na konferencji zagranicznej - <b>2</b> krajowej - <b>1</b>

Udokumentowana znajomość języków obcych (certyfikat)	2
Stypendia naukowe	2
Staże, udział w wymianie studentów (Socrates/Erasmus, DAAD)	4
Nagrody i wyróżnienia	2
Inne	1

3) na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym studia doktoranckie w dyscyplinie:

**a) pedagogika**

	Elementy postępowania kwalifikacyjnego	Maksymalna liczba punktów (MLP)
<b>1.</b>	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>40</b>
	Rozmowa kwalifikacyjna polegająca na analizie dokumentacji złożonej przez kandydata (pod uwagę będą brane udokumentowane osiągnięcia naukowe i dodatkowe kwalifikacje) w aspekcie jego zainteresowań naukowo-badawczych oraz autoprezentacja koncepcji własnego rozwoju naukowego z uwzględnieniem tematyki badawczej.	<b>40</b>
<b>2.</b>	<b>Ocena na dyplomie :</b>	<b>10</b>
	dostateczny plus (3,5)	4
	dobry (4,0)	6
	dobry plus (4,5)	8
	bardzo dobry (5,0)	10
<b>3.</b>	<b>Udokumentowane osiągnięcia naukowe i dodatkowe kwalifikacje kandydata</b>	Punkty za każde osiągnięcie
<b>Publikacje za ostatnie 5 lat</b>		
	Publikacja w czasopismach międzynarodowych (opublikowana lub przyjęta do druku)	<b>10</b>
	Publikacja w czasopismach polskich z listy ministerialnej	<b>4</b>
	Autorstwo/współautorstwo monografii w języku polskim	<b>5</b>
	Autorstwo/współautorstwo rozdziału monografii w języku polskim	<b>2</b>
	Publikacja popularnonaukowa	<b>1</b>
<b>Udział w konferencjach za ostatnie 5 lat</b>		
	Wygłoszenie referatu na konferencji	zagranicznej - <b>4</b> ogólnopolskiej - <b>2</b>
	Prezentacja posteru	na konferencji zagranicznej - <b>2</b> krajowej - <b>1</b>
	Udokumentowana znajomość języków obcych (certyfikat)	<b>2</b>
	Stypendia Ministra za osiągnięcia naukowe/Rektora dla najlepszych studentów	<b>2</b>
	Staże, udział w wymianie studentów (Socrates/Erasmus)	<b>4</b>
	Nagrody i wyróżnienia	<b>2</b>
	Inne	<b>1</b>

**b) sztuki piękne**

Lp.	Elementy postępowania kwalifikacyjnego	Maksymalna liczba punktów (MLP)
<b>1.</b>	<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	<b>70</b>
	Rozmowa kwalifikacyjna jest sprawdzianem z wiedzy z zakresu historii sztuki współczesnej (okres od lat 50-tych XX wieku do dziś).	Maksymalnie - 30 pkt za wyniki rozmowy
	W drugiej części rozmowy kandydat prezentuje i omawia swoje dotychczasowe dokonania artystyczne (prezentacja max 10 minut).	Maksymalnie - 40 pkt - za wynik prezentacji
<b>2.</b>	<b>Ocena na dyplomie :</b>	<b>10</b>
	dostateczny plus (3,5)	4
	dobry (4,0)	6
	dobry plus (4,5)	8
	bardzo dobry (5,0)	10
<b>3.</b>	<b>Udokumentowane osiągnięcia artystyczne</b> (liczba punktów nie jest zależna od ilości wystaw)	<b>20</b>
<b>Wystawy</b>		
	Wystawy indywidualne zagraniczne	<b>8</b>
	Wystawy indywidualne krajowe	<b>6</b>
	Wystawy zbiorowe zagraniczne	<b>4</b>
	Wystawy zbiorowe krajowe	<b>2</b>