

Uchwała Nr 50/2012

Senatu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

z dnia 31 maja 2012 roku

w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunku wzornictwo na poziomie pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 ze zm.) oraz § 59 ust. 2 pkt 6 lit. b Statutu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, uchwała się co następuje:

§ 1

Na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym określa się efekty kształcenia dla kierunku studiów **wzornictwo** na poziomie pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW WZORNICTWO

studia pierwszego stopnia-profil ogólnoakademicki

Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek kształcenia **Wzornictwo** należy do obszaru kształcenia w zakresie sztuki.

Objaśnienie oznaczeń:

WZO (przed podkreślnikiem)– kierunkowe efekty kształcenia

1A - studia pierwszego stopnia, profil ogólnoakademicki

Po podkreślniku:

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K - kategoria kompetencji społecznych

A1 - efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Wzornictwo Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów Wzornictwo absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki
WIEDZA		
WZO1A_W10	ma wiedzę w zakresie ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych związanych z kierunkiem Wzornictwo i prowadzonymi na kierunku specjalnościami, oraz wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych	A1_W10
WZO1A_W11	zna i rozumie zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii sztuki i wzornictwa oraz zna publikacje związane z tymi zagadnieniami	A1_W11
WZO1A_W12	wykazuje się znajomością stylów w sztuce i związanych z nimi tradycjami projektowymi i twórczymi	A1_W12
WZO1A_W13	zna określony zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi we wzornictwie (w ujęciu całościowym) i jest świadoma rozwoju technologicznego związanego ze studiowanym kierunkiem Wzornictwo i wybraną specjalnością	A1_W13
WZO1A_W14	ma wiedzę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu artysty projektanta	A1_W14
WZO1A_W15	zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i	A1_W15

	praktycznymi elementami związanymi z wzornictwem	
UMIEJĘTNOŚCI		
WZO1A_U14	umie tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczno-projektowe oraz dysponować umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażenia	A1_U14
WZO1A_U15	umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu w wybranych obszarach działalności projektowej	A1_U15
WZO1A_U16	umie świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac projektowych	A1_U16
WZO1A_U17	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do realizacji i projektowania własnych prac projektowych	A1_U17
WZO1A_U18	jest przygotowana do współdziałania i pracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych	A1_U18
WZO1A_U19	posiada szeroki zakres umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji projektowych	A1_U19
WZO1A_U20	opanowała efektywne techniki ćwiczenia umiejętności warsztatowych, umożliwiające ciągły rozwój poprzez samodzielną pracę	A1_U20
WZO1A_U21	posiada doświadczenie w realizowaniu własnych działań projektowych opartych na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności	A1_U21
WZO1A_U22	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat różnych dziedzin projektowania, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	A1_U22
WZO1A_U23	ma umiejętności językowe w zakresie sztuki i projektowania, właściwych dla kierunku Wzornictwo, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	A1_U23
WZO1A_U24	zna formy zachowań związane z publicznymi prezentacjami własnych dokonań	A1_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
WZO1A_K01	ma świadomość ważności i zrozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie	A1_K01
WZO1A_K02	wykazuje gotowość i samodzielnie podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy	A1_K02
WZO1A_K03	jest zdolna do efektywnego wykorzystania: wyobraźni, intuicji, emocjonalności, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w trakcie rozwiązywania problemów, zdolności elastycznego myślenia,	A1_K03

	adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań i przeciwdziałania lękom i stresom, jak również sprostania warunkom związanym z publicznymi występami lub prezentacjami	
WZO1A_K04	posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych osób, podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą	A1_K04
WZO1A_K05	posiada umiejętność efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, w szczególności: — integracji z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć projektowych, — prezentowania zadań w przystępnej formie — z zastosowaniem technologii informacyjnych	A1_K05
WZO1A_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	A1_K06