

Uchwała Nr 51/2012

Senatu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

z dnia 31 maja 2012 roku

w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych na poziomie pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 ze zm.) oraz § 59 ust. 2 pkt 6 lit. b Statutu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, uchwała się co następuje:

§ 1

Na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym określa się efekty kształcenia dla kierunku studiów **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych** na poziomie pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW**EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE
SZTUK PŁASTYCZNYCH****studia pierwszego stopnia-profil ogólnoakademicki**Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek kształcenia **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych** należy do obszaru kształcenia w zakresie sztuki.

Objaśnienie oznaczeń:

EDUP (przed podkreślnikiem)– kierunkowe efekty kształcenia

1A - studia pierwszego stopnia, profil ogólnoakademicki

Po podkreślniku:

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K - kategoria kompetencji społecznych

A1 - efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki
WIEDZA		
EDUP1A_W10	ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych związanych z kierunkiem Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i prowadzonymi na kierunku specjalnościami, oraz wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych	A1_W10
EDUP1A_W11	zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii sztuki oraz zna publikacje związane z tymi zagadnieniami	A1_W11
EDUP1A_W12	wykazuje się znajomością stylów w sztuce i związanych z nimi tradycjami twórczymi	A1_W12
EDUP1A_W13	zna określony zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi w edukacji artystycznej w	A1_W13

	zakresie sztuk plastycznych (w ujęciu całościowym) i jest świadoma rozwoju technologicznego związanego ze studiowanym kierunkiem studiów i wybraną specjalnością	
EDUP1A_W14	ma wiedzę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu artysty plastyka	A1_W14
EDUP1A_W15	zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi z wymaganiami Edukacji artystycznej w zakresie sztuk plastycznych	A1W15
EDUP1A_W16	zna w podstawowym zakresie najważniejsze koncepcje pedagogiki i jej stronę praktyczną, związane z edukacją artystyczną w zakresie sztuk plastycznych	A2_W16
UMIĘJĘTNOŚCI		
EDUP1A_U14	potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne oraz dysponować umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażenia	A1_U14
EDUP1A_U15	ma umiejętność świadomego posługiwania się narzędziami warsztatu artystycznego w wybranych obszarach działalności plastycznej i edukacji artystycznej w zakresie sztuk plastycznych	A1_U15
EDUP1A_U16	umie świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac artystycznych	A1_U16
EDUP1A_U17	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do realizacji i projektowania własnych prac artystycznych	A1_U17
EDUP1A_U18	jest przygotowana do współpracy w ramach zespołów	A1_U18
EDUP1A_U19	posiada szeroki zakres umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych	A1_U19
EDUP1A_U20	opanowała efektywne techniki ćwiczenia umiejętności warsztatowych, umożliwiające ciągły rozwój poprzez samodzielną pracę	A1_U20
EDUP1A_U21	posiada doświadczenie w realizowaniu własnych działań artystycznych opartych na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności	A1_U21
EDUP1A_U22	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat różnych dziedzin twórczości plastycznej, z wykorzystaniem zarówno podstawowych ujęć teoretycznych, jak i innych źródeł	A1_U22
EDUP1A_U23	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych,	A1_U23

	zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	
EDUP1A_U24	zna formy zachowań związane z publicznymi prezentacjami własnych dokonań	A1_U24
EDUP1A_U25	ma przygotowanie do nauczania w zakresie studiowanego kierunku i wybranej specjalności na I poziomie edukacji plastycznej	A1_U25
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EDUP1A_K01	ma świadomość ważności i rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	A1_K01
EDUP1A_K02	samodzielnie podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy	A1_K02
EDUP1A_K03	wykazuje gotowość do efektywnego wykorzystania: własnych zdolności twórczych i adaptacyjnych w sytuacjach wymagających publicznych występów i prezentacji twórczości	A1_K03
EDUP1A_K04	posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych osób, podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą	A1_K04
EDUP1A_K05	posiada umiejętność efektywnego komunikowania się w społeczeństwie, w szczególności: — integracji z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć kulturalnych, — prezentowania zadań w przystępnej formie — z zastosowaniem technologii informacyjnych	A1_K05
EDUP1A_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	A1_K06