

## **Uchwała Nr 52/2012**

Senatu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

z dnia 31 maja 2012 roku

### **w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych na poziomie drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim**

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 ze zm.) oraz § 59 ust. 2 pkt 6 lit. b Statutu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, uchwała się co następuje:

#### § 1

Na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym określa się efekty kształcenia dla kierunku studiów **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych** na poziomie drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, stanowiące załącznik do uchwały.

#### § 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW****EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE  
SZTUK PLASTYCZNYCH****studia drugiego stopnia-profil ogólnoakademicki**Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek kształcenia **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych** należy do obszaru kształcenia w zakresie sztuki.

Objaśnienie oznaczeń:

EDUP (przed podkreślnikiem)– kierunkowe efekty kształcenia

2A - studia drugiego stopnia, profil ogólnoakademicki

Po podkreślniku:

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K - kategoria kompetencji społecznych

A2 - efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <b>Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b>  Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów <b>Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b> absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki
<b>WIEDZA</b>		
EDUP2A_W08	ma szczegółową wiedzę w zakresie dotyczącym obszarów sztuki i nauki niezbędną do formułowania i rozwiązywania złożonych zagadnień w zakresie kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	A2_W08
EDUP2A_W09	dysponuje rozszerzoną wiedzą na temat kontekstu historycznego i kulturowego sztuk plastycznych i ich związków z innymi dziedzinami współczesnego życia oraz samodzielnie rozwija tę wiedzę w sposób odpowiadający studiowanemu kierunkowi Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i wybranej specjalności	A2_W09
EDUP2A_W10	umie tworzyć prace artystyczne o wysokim stopniu oryginalności na podstawie wiedzy o stylach w sztuce	A2_W10

	i związanych z nimi tradycjami twórczymi	
EDUP2A_W11	wykazuje zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami studiowanego kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych oraz wykorzystuje tę wiedzę dla dalszego artystycznego rozwoju	A2_W11
EDUP2A_W12	zna i rozumie wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	A2_W12
EDUP2A_W13	zna najważniejsze koncepcje pedagogiki i jej stronę praktyczną, w szczególności jeżeli studiowany kierunek studiów i specjalność jest związana z edukacją w zakresie sztuk plastycznych	A2_W13
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
EDUP2A_U11	posiada rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie, realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych	A2_U11
EDUP2A_U12	ma umiejętność realizowania własnych koncepcji artystycznych w zakresie studiowanego kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i wybranej specjalności	A2_U12
EDUP2A_U13	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do projektowania i realizacji prac artystycznych	A2_U13
EDUP2A_U14	umie projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym	A2_U14
EDUP2A_U15	jest przygotowana do współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych i jest zdolna do podjęcia wiodącej roli w takich zespołach	A2_U15
EDUP2A_U16	kontynuuje rozwijanie umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzania zdolności tworzenia, realizowania i wyrażania własnych koncepcji artystycznych zgodnie ze studiowanym kierunkiem Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i wybraną specjalnością	A2_U16
EDUP2A_U17	posiada umiejętności wykorzystywania wzorców leżących u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiających swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	A2_U17
EDUP2A_U18	posiada umiejętność przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych ze kierunkiem Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i wybraną specjalnością, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	A2_U18
EDUP2A_U19	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych,	A2_U19

	zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	
EDUP2A_U20	w sposób odpowiedzialny podchodzi do publicznych wystąpień związanych z prezentacjami artystycznymi	A2_U20
EDUP2A_U21	posiada wysoki poziom umiejętności związanych z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki, umożliwiającą podjęcie pracy na różnych poziomach edukacji plastycznej i artystycznej	A2_U21
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
EDUP2A_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	A2_K01
EDUP2A_K02	jest zdolna do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji	A2_K02
EDUP2A_K03	potrafi w sposób świadomy oraz poparty doświadczeniem wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania	A2_K03
EDUP2A_K04	posiada umiejętność krytycznej oceny	A2_K04
EDUP2A_K05	posiada popartą doświadczeniem pewność w komunikowaniu się i umiejętność życia w społeczeństwie, przejawiające się w szczególności przez: <ul style="list-style-type: none"> <li>— inicjowanie i pracę z innymi osobami w ramach wspólnych projektów i działań,</li> <li>— integrację z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć kulturalnych,</li> <li>— prezentowanie skomplikowanych zadań w przystępnej formie</li> </ul>	A2_K05
EDUP2A_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	A2_K06