

Uchwała Nr 80/2012

Senatu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

z dnia 21 czerwca 2012 roku

w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunku filologia polska na poziomie drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 ze zm.) oraz § 59 ust. 2 pkt 6 lit. b Statutu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, uchwała się co następuje:

§ 1

Na Wydziale Filologiczno-Historycznym określa się efekty kształcenia dla kierunku studiów **filologia polska** na poziomie drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW
FILOLOGIA POLSKA
studia drugiego stopnia-profil ogólnoakademicki

Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia

Kierunek kształcenia **Filologia polska** należy do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych.

Objaśnienie oznaczeń:

FILPL (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

2A-studia drugiego stopnia, profil ogólnoakademicki

Po podkreślniku:

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K - kategoria kompetencji społecznych

H2A - efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Filologia polska Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów Filologia polska absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych
WIEDZA		
FILPL2A_W01	ma podstawową wiedzę o rozwoju języka polskiego w zależności od czynników zewnętrzno- i wewnętrzno-językowych (terminy, procesy)	H2A_W01 H2A_W02
FILPL2A_W02	ma podstawową wiedzę o współczesnych dyscyplinach językoznawstwa (terminy, procesy) oraz o tekstologii	H2A_W02 H2A_W01
FILPL2A_W03	posiada wiedzę z zakresu kierunków i metod badań literackich, zagadnień poetyki oraz praktycznych sposobów analizy i interpretacji dzieła literackiego i innych tekstów kultury	H2A_W01
FILPL2A_W04	ma wiedzę podstawową na temat założeń budowy (struktury), morfologii i ontologii dzieła literackiego	H2A_W02
FILPL2A_W05	ma pogłębioną wiedzę o historii i współczesnym kształcie literatury polskiej i powszechnej (epoki, prądy, postaci, formy, konwencje, dzieła, terminy, nowe tendencje)	H2A_W01 H2A_W02 H2A_W03 H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06 H2A_W07 H2A_W10
FILPL2A_W06	zna i rozumie terminy związane z dziedzinami nauki występującymi w ramach wiedzy o kulturze, zna teoretyczne	H2A_W01 H2A_W02

	założenia poszczególnych stylów i biegle orientuje się w zakresie teoretycznych badań z zakresu kultury. Rozróżnia i potrafi omówić założenia poszczególnych szkół badawczych kulturoznawstwa	H2A_W05 H2A_W07 H2A_W10
FILPL2A_W07	definiuje poprawnie podstawowe terminy z zakresu kultury, rozumie ich rolę w kulturze i sztuce, zna założenia i cechy stylów w kulturze europejskiej i znaczących kulturach światowych. Ma wiedzę i potrafi praktycznie rozróżnić odmiany kultury istniejące w dziejach kultury europejskiej i polskiej. Student objaśnia i ma wiedzę z zakresu kierunków w kulturze oraz umiejętności przeprowadzenia analizy i interpretacji założeń i historii tych kierunków w kulturze polskiej i europejskiej, zna wyjaśnienia podstawowych odmian kultury i potrafi wskazać ich cechy w konkretnych dziełach sztuki.	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08 H2A_W09
FILPL2A_W08	posiada pogłębioną wiedzę z historii mediów (prasa, radio, telewizja, internet)	H2A_W03 S2A_W03 S2A_W04 S2A_W06
FILPL2A_W09	ma teoretyczną wiedzę z zakresu różnych gatunków dziennikarskich i umie ją stosować w praktyce	H2A_W05 S2A_W04 S2A_W09
FILPL2A_W10	zna terminologię dotyczącą tekstologii i edytorstwa	H2A_W02
FILPL2A_W11	zna zasady i przykłady wydawania tekstów literackich, naukowych, krytycznych i publicystycznych	H2A_W03 H2A_W07 H2A_W10
FILPL2A_W12	zna ważniejsze zjawiska i formy krytyki literackiej i najnowszej literatury polskiej	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W07 H2A_W10
FILPL2A_W13	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla modułu nauczycielskiego	H2A_W03
FILPL2A_W14	posiada przygotowanie merytoryczne do prowadzenia zajęć edukacyjnych z języka polskiego.	H2A_W04
FILPL2A_W15	ma podstawową wiedzę o historii Piotrkowa i o rozwoju polskich miast a także o sławnych mieszkańcach	H2A_W01 S2A_W01
FILPL2A_W16	ma podstawową wiedzę o nazwach własnych Piotrkowa i literatury poświęconej Piotrkowowi	H2A_W01 H2A_W03 H2A_W05 S2A_W03
FILPL2A_W17	ma opanowany warsztat naukowy i bibliograficzny w zakresie tematu swojej pracy	H2A_W03 H2A_W04
FILPL2A_W18	ma przygotowanie do samodzielnego stawiania i rozwiązywania problemów naukowych	H2A_W06 H2A_W07

FILPL2A_W19	posiada przygotowanie merytoryczne do prowadzenia zajęć edukacyjnych z wiedzy o kulturze.	H2A_W04
UMIEJĘTNOŚCI		
FILPL2A_U01	umie przyczynowo interpretować procesy rozwojowe języka polskiego w zależności od czynników zewnętrznych i wewnętrznych, kojarzyć zjawiska historyczno-kulturowe i językowe.	H2A_U01 H2A_U08 S2A_U01 S2A_U08
FILPL2A_U02	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę językoznawczą w procesie dyskusji	H2A_U01 H2A_U08 S2A_U01 S2A_U08
FILPL2A_U03	potrafi analizować tekst literacki (i każdy tekst kultury) w ramach odpowiednio zastosowanej metodologii	H2A_U01
FILPL2A_U04	umie właściwie opisywać poznaną terminologię literaturoznawczą, poprawnie ją sfunkcjonalizować oraz integrować treści nabyte w trakcie studiów, zwłaszcza w zakresie przedmiotów humanistycznych	H2A_U02
FILPL2A_U05	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować informacje źródłowe i naukowe w zakresie literaturoznawstwa	H2A_U05
FILPL2A_U06	posiada umiejętność referowania zagadnień z zakresu literaturoznawstwa	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U03 H2A_U06 H2A_U07 H2A_U09 H2A_U10
FILPL2A_U07	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę historycznoliteracką w analizach i interpretacji utworów literackich	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U03 H2A_U04 H2A_U05 H2A_U06 H2A_U09 H2A_U10
FILPL2A_U08	formułuje własne wnioski na podstawie przesłanek z zakresu dziejów kultury w poszczególnych jej okresach i potrafi wskazać w dowolnym dziele sztuki cechy kultury, w ramach których ono powstało.	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U04 H2A_U08
FILPL2A_U09	samodzielnie projektuje zajęcia z zakresu wiedzy o kulturze i potrafi wykorzystać w nich wiedzę nabytą podczas studiów. Student samodzielnie opracowuje konspekty i poradniki na temat wybranych dziedzin kultury i sztuki	H2A_U03 H2A_U05 H2A_U06 H2A_U07 H2A_U09 H2A_U10
FILPL2A_U10	potrafi zinterpretować teksty dziennikarskie na wyższym poziomie	S2A_U09 S2A_U10 H2A_U10
FILPL2A_U11	umie analizować zjawiska społeczne, kulturowe i polityczne na	S2A_U01 H2A_U01

	zasadzie obiektywizmu i wiarygodności	
FILPL2A_U12	potrafi opracować edytorsko (także elektronicznie) tekst (modernizacja pisowni, emendacje, przypisy)	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U09
FILPL2A_U13	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę historycznoliteracką w działaniach edytorskich (przygotowanie wstępu, komentarzy, opracowanie zasad wydania...)	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U04 H2A_U05
FILPL2A_U14	potrafi przygotować się do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych realizowanych w szkołach.	H2A_U01 H2A_U02 H2A_U03 H2A_U04
FILPL2A_U15	posiada umiejętności zawodowe wyrażające się skutecznością w planowaniu, realizacji, organizowaniu, kontroli i ocenie procesów edukacyjnych.	H2A_U02 H2A_U08
FILPL2A_U16	umie porównawczo przedstawić historię miasta i jego mieszkańców	H2A_U01 H2A_U08 S2A_U01
FILPL2A_U17	potrafi analizować funkcjonowanie nazw własnych w życiu miasta i przedstawić funkcjonowanie Piotrkowa w literaturze	H2A_U02 S2A_U02
FILPL2A_U18	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do praktycznych analiz zjawisk literackich i językoznawczych	H2A_U02 H2A_U07
FILPL2A_U19	umie prawidłowo prowadzić wywody oraz podejmować polemikę ze stanowiskami reprezentującymi odmienne interpretacje	H2A_U05 H2A_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FILPL2A_K01	rozumie znaczenie i społeczną rolę języka i tradycji językowej w edukacji i rozwoju osobniczym	H2A_K01 S2A_K08
FILPL2A_K02	rozumie rolę języka jako płaszczyzny kulturowego (narodowego) dialogu i porozumienia	H2A_K02 H2A_K04 S2A_K02 S2A_K04
FILPL2A_K03	rozumie znaczenie, sens i społeczną rolę obcowania z literaturą i innymi wytworami świata kultury w edukacji i rozwoju osobniczym	H2A_K01
FILPL2A_K04	wykazuje gotowość do kontaktów z innymi odbiorcami treści literaturoznawczych, jest świadomy wartości nauk filologicznych jako płaszczyzny kulturowego (narodowego) dialogu i porozumienia	H2A_K02
FILPL2A_K05	potrafi pracować w zespole, korygować pracę własną i kolegów	H2A_K01 H2A_K02 H2A_K03 H2A_K04
FILPL2A_K06	rozumie rolę literatury jako płaszczyzny kulturowego (narodowego i ponadnarodowego, pokoleniowego i ponadpokoleniowego) dialogu i porozumienia	H2A_K05 H2A_K06

FILPL2A_K07	jest świadomy posiadanej wiedzy i zna sposoby jej pogłębiania. Orientuje się w literaturze naukowej z zakresu wiedzy o kulturze i potrafi doradzić innym, jak wiedzę tę zdobyć. Ma świadomość wagi kulturowego dziedzictwa Polski i narodów europejskich, a także świata.	H2A_K01 H2A_K04 H2A_K05
FILPL2A_K08	wykazuje aktywność w poszerzaniu wiedzy z zakresu kultury i jej dziejów w środowisku, w którym żyje. W miarę możliwości aktywnie uczestniczy w pracach organizacji i instytucji ochrony dziedzictwa narodowego, propaguje formy kultury wysokiej i awangardowej. Student jest wrażliwy na piękno i potrafi swą wiedzą i działaniem kształtować gust i smak estetyczny grup społecznych, wśród których przebywa.	H2A_K02 H2A_K03 H2A_K06
FILPL2A_K09	aktywnie uczestniczy poprzez teksty dziennikarskie w działaniach na rzecz swojego regionu	S2A_K04 H2A_K05
FILPL2A_K10	umie współpracować z zespołem i potrafi organizować pracę redakcyjną w terenie	S2A_K02 H2A_K05
FILPL2A_K11	rozumie potrzebę i konieczność stałego rozwoju swej wiedzy i umiejętności	H2A_K01 H2A_K04
FILPL2A_K12	potrafi stosować w praktyce (zwłaszcza rynkowej) zasady Public Relations	H2A_K01 H2A_K03 H2A_K04
FILPL2A_K13	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	H2A_K01
FILPL2A_K14	potrafi organizować życie społeczne na poziomie klasy, szkoły i środowiska lokalnego, współpracować z innymi nauczycielami, rodzicami i społecznością lokalną.	H2A_K02 H2A_K04
FILPL2A_K15	rozumie znaczenie i społeczną rolę wiedzy o Piotrkowie w życiu kulturalnym regionu	H2A_K01 H2A_K04 S2A_K01
FILPL2A_K16	rozumie rolę „małej ojczyzny” w dobie globalizacji	H2A_K01 S2A_K01
FILPL2A_K17	jest przygotowany do dalszego pogłębiania swej wiedzy i do podejmowania wyzwań zawodowych	H2A_K01 H2A_K03
FILPL2A_K18	jest przygotowany do pracy badawczej na szczeblu doktoranckim	H2A_K04