

Uchwała nr 55/2015

Senatu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

z dnia 25 czerwca 2015 roku

w sprawie określenia efektów kształcenia dla studiów trzeciego stopnia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym

Na podstawie § 2 ust. 1 pkt 4 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 24.10.2014 w sprawie studiów doktoranckich i stypendiów doktoranckich (Dz. U. z 2014 roku, poz. 1480) oraz § 59 ust. 2 pkt 6 lit. b) Statutu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się, co następuje:

§ 1

Na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym określa się efekty kształcenia dla studiów trzeciego stopnia w dyscyplinie sztuki piękne:

Symbole efektów kształcenia	Opis efektów kształcenia
	Po ukończeniu studiów trzeciego stopnia na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym w dyscyplinie SZTUKI PIĘKNE doktorant w zakresie:
WIEDZY	
DS-P_W01	ma zaawansowaną wiedzę w zakresie dotyczącym obszarów sztuki i nauki niezbędną do formułowania i rozwiązywania złożonych zagadnień w zakresie kierunku studiów
DS-P_W02	dysponuje szeroką wiedzą na temat kontekstu historycznego i kulturowego sztuk plastycznych i ich związków z innymi dziedzinami współczesnego życia oraz samodzielnie rozwija tę wiedzę w sposób odpowiadający studiowanemu kierunkowi
DS-P_W03	zna zasady tworzenia prac artystycznych o najwyższym stopniu oryginalności na podstawie wiedzy o stylach w sztuce i związanych z nimi tradycjami twórczymi
DS-P_W04	wykazuje szerokie zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami studiowanego kierunku oraz wykorzystuje tę wiedzę dla dalszego artystycznego rozwoju
DS-P_W05	zna i rozumie wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej
DS-P_W06	zna najważniejsze koncepcje pedagogiki i jej stronę praktyczną, dotyczącą prowadzenia dydaktyki na studiach wyższych
UMIĘJĘTNOŚCI	
DS-P_U01	posiada zaawansowane umiejętności i ma doświadczenie w doborze właściwych narzędzi do realizacji działań artystycznych
DS-P_U02	umie realizować własne koncepcje artystyczne w zakresie dyscypliny sztuki piękne.
DS-P_U03	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do projektowania i realizacji prac artystycznych
DS-P_U04	umie projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym
DS-P_U05	jest przygotowany do współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych i jest zdolna do podjęcia wiodącej roli w takich zespołach
DS-P_U06	kontynuuje rozwijanie umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzania zdolności tworzenia, realizowania i wyrażania własnych koncepcji

	artystycznych zgodnie ze studiowaną dyscypliną Sztuki Piękne
DS-P_U07	posiada zaawansowane umiejętności wykorzystywania wzorców leżących u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiając swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej
DS-P_U08	posiada ugruntowaną umiejętność przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych z kierunkiem z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł
DS-P_U09	ma zaawansowane umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla kierunku, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
DS-P_U10	w sposób dojrzały i odpowiedzialny podchodzi do publicznych wystąpień związanych z prezentacjami artystycznymi
DS-P_U11	posiada bardzo wysoki poziom umiejętności związanych z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki, umożliwiając podjęcie pracy na różnych poziomach edukacji plastycznej
KOMPETENCJE SPOŁECZNYCH	
DS-P_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi w dojrzały sposób inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
DS-P_K02	jest zdolny do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany zaawansowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji
DS-P_K03	potrafi w sposób świadomy oraz poparty szerokim doświadczeniem wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania
DS-P_K04	posiada umiejętność krytycznej oceny
DS-P_K05	posiada popartą szerokim doświadczeniem pewność w komunikowaniu się i umiejętność życia w społeczeństwie, przejawiające się w szczególności przez: <ul style="list-style-type: none"> – inicjowanie i pracę z innymi osobami w ramach wspólnych projektów i działań, – integrację z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć kulturalnych, – prezentowanie skomplikowanych zadań w przystępnej formie
DS-P_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej

§ 2

Uchwała wchodzi z dniem podjęcia.