

**EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU
WZORNICTWO
studia pierwszego stopnia – profil praktyczny**

Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia

Kierunek studiów *wzornictwo* należy do *obszaru sztuki*, dziedzina sztuk plastycznych, dyscyplina - sztuki piękne.

Objaśnienie oznaczeń:

WZO (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

P – profil praktyczny

1 – studia pierwszego stopnia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K – kategoria kompetencji społecznych

A1 – efekty kształcenia w obszarze sztuki dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

Symbole efektów kształcenia na kierunku	Opis kierunkowych efektów kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru sztuki
	Po ukończeniu studiów na kierunku absolwent:	
WIEDZA		
WZOP1_W01	ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych związanych z kierunkiem wzornictwo i prowadzonymi na kierunku specjalnościami, oraz wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych	A1_W10
WZOP1_W02	zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii sztuki i wzornictwa oraz zna publikacje związane z tymi zagadnieniami	A1_W11
WZOP1_W03	wykazuje się znajomością stylów w sztuce i związanych z nimi tradycjami projektowymi i twórczymi	A1_W12
WZOP1_W04	zna określony zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi we wzornictwie (w ujęciu całościowym) i jest świadoma rozwoju technologicznego związanego ze studiowanym kierunkiem wzornictwo i wybraną specjalnością	A1_W13
WZOP1_W05	ma wiedzę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu artysty projektanta	A1_W14
WZOP1_W06	zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi z wzornictwem	A1_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
WZOP1_U01	umie tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczno-projektowe oraz dysponować umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażenia	A1_U14
WZOP1_U02	umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu w wybranych obszarach działalności projektowej	A1_U15
WZOP1_U03	umie świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac projektowych	A1_U16

WZOP1_U04	umie podejmować samodzielnie decyzje odnośnie do realizacji i projektowania własnych prac projektowych	A1_U17
WZOP1_U05	jest przygotowana do współdziałania i pracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych	A1_U18
WZOP1_U06	posiada szeroki zakres umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji projektowych	A1_U19
WZOP1_U07	opanował efektywne techniki ćwiczenia umiejętności warsztatowych, umożliwiające ciągły rozwój poprzez samodzielną pracę	A1_U20
WZOP1_U08	posiada doświadczenie w realizowaniu własnych działań projektowych opartych na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności	A1_U21
WZOP1_U09	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat różnych dziedzin projektowania, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	A1_U22
WZOP1_U10	ma umiejętności językowe w zakresie sztuki i projektowania, właściwych dla kierunku wzornictwo, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	A1_U23
WZOP1_U11	zna formy zachowań związane z publicznymi prezentacjami własnych dokonań	A1_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
WZOP1_K01	ma świadomość ważności i zrozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie	A1_K01
WZOP1_K02	wykazuje gotowość i samodzielnie podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy	A1_K02
WZOP1_K03	jest zdolny do efektywnego wykorzystania: wyobraźni, intuicji, emocjonalności, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w trakcie rozwiązywania problemów, zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań i przeciwdziałania lękom i stresom, jak również sprostania warunkom związanym z publicznymi występami lub prezentacjami	A1_K03
WZOP1_K04	posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych osób, podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą	A1_K04
WZOP1_K05	posiada umiejętność efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, w szczególności: — integracji z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć projektowych, — prezentowania zadań w przystępnej formie — z zastosowaniem technologii informacyjnych	A1_K05
WZOP1_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	A1_K06