

Tabele punktacji stosowanej w parametryzacji działalności naukowej nauczycieli akademickich i uczestników studiów doktoranckich Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

1. Staże, stypendia, granty (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

<i>L.p.</i>	<i>Staże, stypendia, granty</i>	<i>Liczba punktów</i>
1	Staż krajowy < 6 m-cy	1
2	Staż krajowy > 6 m-cy	2
3	Staż zagraniczny < 6 m-cy	2
4	Staż zagraniczny > 6 m-cy	4
5	Stypendium krajowe	2
6	Stypendium zagraniczne	4
7	Grant krajowy	5
8	Grant zagraniczny	10

2. Stopnie i tytuły naukowe (dotyczy parametryzacji MNiSW)

<i>L.p.</i>	<i>Stopień/tytuł naukowy</i>	<i>Liczba punktów</i>
1	Doktor/Doktor sztuki	2
3	Doktor habilitowany/Doktor habilitowany sztuki	7 (+3)^a
5	Profesor/Profesor sztuki	10 (+5)^b

^a Liczbę punktów zwiększa się o 3 za stopień doktora habilitowanego lub stopień doktora habilitowanego sztuki uzyskany przed ukończeniem 35. roku życia.

^b Liczbę punktów zwiększa się o 5 za tytuł naukowy profesora lub tytuł profesora sztuki uzyskany przed ukończeniem 45. roku życia.

3. Publikacje (dotyczy parametryzacji MNiSW) (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Rodzaj publikacji	Liczba punktów
1	Publikacje w czasopismach wyróżnionych w bazie JCR ^a	Zgodnie z wykazem czasopism punktowanych MNiSW
2	Redaktor naczelny czasopisma wyróżnionego w bazie JCR	2 ^f
3	Publikacje w czasopismach wyróżnionych w bazie ERIH ^b	Zgodnie z wykazem czasopism punktowanych MNiSW
4	Redaktor naczelny czasopisma wyróżnionego w bazie ERIH	2 ^f
5	Publikacje w innych czasopismach recenzowanych wymienionych w wykazie czasopism punktowanych MNiSW ^c	Zgodnie z wykazem czasopism punktowanych MNiSW
6	Redaktor naczelny czasopisma recenzowanego wymienionego w wykazie czasopism punktowanych MNiSW ^c	2 ^f
7	Publikacje w recenzowanych czasopismach zagranicznych innych niż wymienione w wykazie czasopism punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku kongresowym ^d lub podstawowym dla danej dyscypliny (dotyczy grupy nauk humanistycznych i społecznych)	4
8	Publikacje w recenzowanych czasopismach innych niż wymienione w wykazie czasopism punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku polskim	1
9	Redaktor naczelny czasopisma recenzowanego innego niż wymienione w wykazie czasopism punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku kongresowym ^d lub podstawowym dla danej dyscypliny	2
10	Redaktor naczelny czasopisma recenzowanego innego niż wymienione w wykazie czasopism punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku polskim	2
11	Publikacje w recenzowanych materiałach konferencji międzynarodowej uwzględnionej w Web of Science (dotyczy grupy nauk ścisłych i inżynierskich oraz nauk o życiu)	Liczba punktów odpowiada najwyżej punktowanej publikacji w czasopiśmie naukowym krajowym nieposiadającym współczynnika wpływu Impact Factor (IF), wymienionym w wykazie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego, o którym mowa w § 14 ust. 3 pkt 2 rozporządzenia tzn. Część B wykazu czasopism punktowanych MNiSW.

12	Autorstwo monografii w języku kongresowym lub podstawowym dla danej dyscypliny	25
13	Autorstwo monografii w języku polskim	25
14	Autorstwo rozdziału w monografii w języku kongresowym lub podstawowym dla danej dyscypliny	5
15	Autorstwo rozdziału w monografii w języku polskim	5
16	Redaktor naczelny wieloautorskiej monografii w języku kongresowym lub podstawowym dla danej dyscypliny	5
17	Redaktor naczelny wieloautorskiej monografii w języku polskim	5
18	Autorstwo podręcznika akademickiego	25
19	Publikacje w recenzowanych czasopismach elektronicznych innych niż wymienione w wykazie czasopism punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku polskim	1
20	Inne	0,5ⁱ; 1^g; 2^h
21	Liczba cytowań publikacji z afiliacją jednostki w ostatnim roku, z którego są dostępne dane (<i>na podstawie Web of Science</i>)	1-25^e

^a Publikacje zamieszczone w czasopismach posiadających obliczony współczynnik wpływu (*Impact Factor - IF*), znajdujących się w bazie *Journal Citation Reports - Część A* wykazu czasopism punktowanych MNiSW.

^b Publikacje znajdujące się w bazie *European Reference Index for the Humanities - Część C* wykazu czasopism punktowanych MNiSW.

^c Publikacje w czasopismach naukowych nieposiadających obliczonego *IF* - Część B wykazu czasopism punktowanych MNiSW.

^d Języki kongresowe: angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, rosyjski, włoski.

^e Liczba punktów zwiększa się o 1 za każdą kolejną rozpoczętą dziesiątkę cytowań.

^f Należy dodać liczbę punktów jakie posiada czasopismo.

^g Dotyczy recenzji opublikowanych w czasopismach z listy A, B lub C posiadających do 5 punktów.

^h Dotyczy recenzji opublikowanych w czasopismach z listy A, B lub C posiadających powyżej 5 punktów.

ⁱ W przypadku tekstów publikacji za 0,5 punktu, łączna liczba punktów za wszystkie publikacje nie może być większa niż 5.

4. Działalność artystyczna (dotyczy pracowników Instytutu Edukacji Muzycznej i Instytutu Sztuk Pięknych)

Instytut Edukacji Muzycznej (dotyczy parametryzacji MNiSW) (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Działalność artystyczna (muzyczna)	Liczba punktów
1	Autorstwo utworu muzycznego na dużą obsadę wykonawczą (orkiestra symfoniczna, chór) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	12
2	Autorstwo utworu muzycznego na dużą obsadę wykonawczą (orkiestra symfoniczna, chór) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	25
3	Autorstwo utworu muzycznego na mniejszą obsadę wykonawczą (kameralny, solowy, realizowany środkami elektronicznymi) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	6
4	Autorstwo utworu muzycznego na mniejszą obsadę wykonawczą (kameralny, solowy, realizowany środkami elektronicznymi) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	12
5	Aranżacje i opracowania utworów muzycznych w obiegu krajowym	3
6	Aranżacje i opracowania utworów muzycznych w obiegu międzynarodowym	6
7	Publikacje nutowe w wydawnictwach krajowych	5
8	Publikacje nutowe w wydawnictwach zagranicznych	10
9	Prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent lub solista koncertu symfonicznego, spektaklu operowego lub baletowego - bez uwzględnienia partii solowych wykonywanych przez członków orkiestry) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	10
10	Prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent lub solista koncertu symfonicznego, spektaklu operowego lub baletowego - bez uwzględnienia partii solowych wykonywanych przez członków orkiestry) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	20
11	Prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent lub solista koncertu kameralnego, kameralista) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	5
12	Prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent lub solista koncertu kameralnego, kameralista) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	10
13	Recital muzyczny, dyrygowanie koncertem symfonicznym, spektaklem operowym lub baletowym - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	5
14	Recital muzyczny, dyrygowanie koncertem symfonicznym, spektaklem operowym lub baletowym - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	10
15	Udział w koncercie kameralnym (dyrygent, kameralista) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	2
16	Udział w koncercie kameralnym (dyrygent, kameralista) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	4
17	Nagrania fonograficzne krajowe (plyty CD, DVD, nagrania TV, PR i in.)	12
18	Nagrania fonograficzne zagraniczne (plyty CD, DVD, nagrania TV, PR i in.)	25
19	Realizacja imprezy artystycznej (muzyka) w obiegu krajowym	2
20	Realizacja imprezy artystycznej (muzyka) w obiegu międzynarodowym	4

Instytut Sztuk Pięknych

L.p.	Działalność artystyczna (sztuki plastyczne)	Liczba punktów
1	Autorska realizacja i upublicznienie dzieła plastycznego (monumentalne realizacje w przestrzeni publicznej, realizacje multimedialne, cykle prac malarskich, rzeźbiarskich) - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	12
2	Autorska realizacja i upublicznienie dzieła plastycznego (monumentalne realizacje w przestrzeni publicznej, realizacje multimedialne, cykle prac malarskich, rzeźbiarskich) - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	25
3	Autorstwo mniejszych dzieł plastycznych - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	6
4	Autorstwo mniejszych dzieł plastycznych - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	12
5	Indywidualna, premierowa wystawa plastyczna - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	10
6	Indywidualna, premierowa wystawa plastyczna - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	20
7	Udział w zbiorowej wystawie plastycznej - zrealizowane lub rozpowszechnione w Polsce	2
8	Udział w zbiorowej wystawie plastycznej - zrealizowane lub rozpowszechnione za granicą	4
9	Realizacja imprezy artystycznej (oprawa plastyczna, kurator) w obiegu krajowym	2
10	Realizacja imprezy artystycznej (oprawa plastyczna, kurator) w obiegu międzynarodowym	4
L.p.	Publikacje prac artystycznych (plastycznych)	Liczba punktów
1	W czasopiśmie krajowym	2
2	W czasopiśmie zagranicznym	4
3	W katalogach krajowych	2
4	W katalogach zagranicznych	4
5	W książkach krajowych	2
6	W książkach zagranicznych	4
7	W albumach krajowych	2
8	W albumach zagranicznych	4
9	Publikacje w recenzowanych czasopiśmie elektronicznych innych niż wymienione w wykazie czasopiśmie punktowanych MNiSW w części A, B lub C w języku polskim	1
10	Inne	1
11	W mediach krajowych	1
12	W mediach zagranicznych	2

5. Uczestnictwo czynne w konferencjach naukowych (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Rodzaj wystąpienia	Liczba punktów
1	Referaty krajowe	1
2	Referaty krajowe o charakterze międzynarodowym	2
3	Referaty zagraniczne	3
4	Komunikaty krajowe	0,5
5	Komunikaty krajowe o charakterze międzynarodowym	1
6	Komunikaty zagraniczne	1,5

6. Organizacja konferencji naukowych^a (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Typ konferencji	Liczba punktów
1	Organizacja konferencji międzynarodowych ^b	8
2	Organizacja konferencji krajowych ^c	5

^a Za organizację konferencji naukowych (krajowych/międzynarodowych) punktowani są wyłącznie: przewodniczący i sekretarz komitetu organizacyjnego konferencji.

^b Status konferencji międzynarodowej posiada konferencja, w której co najmniej 1/3 czynnych uczestników prezentujących referaty reprezentowała zagraniczne ośrodki naukowe.

^c Status konferencji krajowej posiada konferencja, w której brali udział przedstawiciele co najmniej pięciu jednostek naukowych.

**7. Wykłady na seminariach naukowych
(dotyczy parametryzacji w ramach UJK)**

L.p.	Typ wykładu	Liczba punktów
1	Wykłady na seminariach w ramach UJK	0,5
2	Wykłady na seminariach poza UJK	1

8. Promotorstwa i recenzje (dotyczy parametryzacji MNiSW) (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Rodzaj promotorstwa/recenzji	Liczba punktów
1	Promotorstwo pracy dr w ramach UJK	5 ^e /2 ^f
2	Promotorstwo pracy dr poza UJK	5 ^e /2 ^f
3	Recenzja pracy dr w ramach UJK	3
4	Recenzja pracy dr poza UJK	3
5	Recenzja pracy hab. w ramach UJK	5
6	Recenzja pracy hab. poza UJK	5
7	Recenzja tytułu prof. w ramach UJK	6
8	Recenzja tytułu prof. poza UJK	6
9	Recenzja grantu w ramach UJK	0,5
10	Recenzja grantu poza UJK	1 ^g
11	Recenzja wydawnicza poza UJK	1 ^a /2 ^b /3 ^c
12	Udział w pracach Jury w ramach konkursów krajowych ^d	1
13	Udział w pracach Jury w ramach konkursów zagranicznych ^d	1,5
14	Recenzja wniosku o przyznanie uprawnienia do nadawania stopnia dr	3
15	Recenzja wniosku o przyznanie uprawnienia do nadawania stopnia dr hab.	5

^a Liczba punktów przyznawana za recenzję wydawniczą publikacji o objętości do 6aa (objętość wszystkich tekstów w ramach jednorazowego zlecenia wydawniczego).

^b Liczba punktów przyznawana za recenzję wydawniczą publikacji o objętości do 12aa.

^c Liczba punktów przyznawana za recenzję wydawniczą publikacji o objętości ponad 12aa.

^d Dotyczy pracowników Instytutu Edukacji Muzycznej i Instytutu Sztuk Pięknych.

^e Liczba punktów przyznawana promotorowi.

^f Liczba punktów przyznawana promotorowi pomocniczemu.

^g Pierwszych 20 recenzji - każda otrzymuje 1 punkt, następnie wyłącznie po 0,5.

9. Członkostwa i pełnione funkcje (dotyczy parametryzacji MNiSW) (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Członkostwa/funkcje	Liczba punktów
1	We władzach zagranicznych lub międzynarodowych towarzystw, organizacji i instytucji naukowych lub artystycznych, których członkowie pochodzą z co najmniej 10 krajów, w tym funkcja przewodniczącego	1 ^a lub 2 ^b
2	W komitetach redakcyjnych czasopism naukowych znajdujących się w bazach ERIH lub JCR	1 ^a
3	W komitetach redakcyjnych czasopism naukowych nieposiadających współczynnika wpływu Impact Factor (IF), za publikację w których przyznaje się co najmniej 8 pkt zgodnie z wykazem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego, o którym mowa w § 14 ust. 3 pkt 2 rozporządzenia (Część B wykazu czasopism punktowanych MNiSW)	1 ^a
4	W zespołach eksperckich powołanych przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe	2
5	Postępowanie habilitacyjne	2 ^c ; 3 ^d ; 5 ^e
6	W komitetach i radach naukowych krajowych	0
7	W kolegiach redakcyjnych krajowych	0
8	W komitetach organizacyjnych krajowych	0
9	We władzach towarzystw naukowych krajowych	0

^a Liczba punktów przyznawana za członkostwo.

^b Liczba punktów przyznawana za pełnienie funkcji przewodniczącego.

^c Liczba punktów przyznawana za członkostwo w komisji w postępowaniu habilitacyjnym.

^d Liczba punktów przyznawana za pełnienie funkcji sekretarza komisji w postępowaniu habilitacyjnym.

^e Liczba punktów przyznawana za pełnienie funkcji przewodniczącego komisji w postępowaniu habilitacyjnym.

10. Współpraca naukowa (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Rodzaj współpracy	Liczba punktów
1	Organizacje/institucje krajowe ^a	0
2	Organizacje/institucje zagraniczne ^b	0
3	Publikacje w ramach realizacji wspólnych projektów krajowych	0
4	Publikacje w ramach realizacji wspólnych projektów międzynarodowych	0

^a Współpraca polegająca na realizacji wspólnych przedsięwzięć naukowych.

^b Współpraca polegająca na realizacji przedsięwzięć naukowych w oparciu o umowy.

11. Międzynarodowe i krajowe projekty obejmujące badania naukowe lub prace rozwojowe (dotyczy parametryzacji MNiSW)

L.p.	Projekty w ramach Programów Ramowych Unii Europejskiej:	Liczba punktów
1	Realizowanych z udziałem jednostki lub z udziałem pracowników jednostki, dla których jest ona podstawowym miejscem pracy	3 ^a
L.p.	Projekty w ramach innych programów Unii Europejskiej:	Liczba punktów
1	Realizowanych z udziałem jednostki lub z udziałem pracowników jednostki, dla których jest ona podstawowym miejscem pracy	3 ^a
L.p.	Projekty finansowane lub współfinansowane z innych środków pochodzących ze źródeł zagranicznych:	Liczba punktów
1	Realizowanych z udziałem jednostki lub z udziałem pracowników jednostki, dla których jest ona podstawowym miejscem pracy	3 ^a
L.p.	Projekty finansowane lub dofinansowane ze środków finansowych:	Liczba punktów
1	Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego	3 ^a
2	Narodowego Centrum Badań i Rozwoju	3 ^a
3	Narodowego Centrum Nauki	3 ^a
4	Fundacji na rzecz Nauki Polskiej	3 ^a
5	Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.	3 ^a

^a Liczba punktów przyznawana za każde rozpoczęte 50 tys. zł pozyskane na realizację projektów ogółem.

12. Patenty i wdrożenia (dotyczy parametryzacji MNiSW)

L.p.	Patenty/wdrożenia	Liczba punktów
1	Patent na wynalazek udzielony przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej lub udzielony za granicą na rzecz ocenianej jednostki naukowej, której pracownikiem jest twórca wynalazku	30^a lub 35^b (+30)^c
2	Patent na wynalazek udzielony za granicą lub udzielony przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej na rzecz podmiotu innego niż oceniana jednostka naukowa, której pracownikiem jest twórca wynalazku	15
3	Prawa ochronne na wzór użytkowy lub znak towarowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego lub topografii układu scalonego, udzielone przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej lub udzielone za granicą na rzecz ocenianej jednostki naukowej, której pracownikiem jest ich twórca	10(+10)^d
4	Wykorzystane prawa autorskie przysługujące pracownikom jednostki naukowej do utworu będącego wynikiem działalności twórczej z zakresu architektury, urbanistyki, wzornictwa przemysłowego oraz sztuki	10^e
5	Zgłoszenie wynalazku w Urzędzie Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej przez jednostkę naukową, której pracownikiem jest twórca wynalazku	2
6	Zgłoszenie wynalazku za granicą przez jednostkę, której pracownikiem jest twórca wynalazku	2
7	Wyłączne prawa do odmiany roślin udzielonych jednostce naukowej przez Centralny Ośrodek Badania Odmian Roślin Uprawnych lub udzielonych za granicą	15

^a Liczba punktów za udzielony patent krajowy.

^b Liczba punktów za udzielony patent międzynarodowy.

^c Liczbę punktów zwiększa się o 30 w przypadku wdrożenia wynalazku. Punktowane jest tylko jedno wdrożenie wynalazku.

^d Liczbę punktów zwiększa się o 10 w przypadku zastosowania wzoru. Punktowane jest tylko jedno zastosowanie wzoru.

^e Punktowane jest tylko jedno zastosowanie utworu.

13. Inne efekty praktyczne badań naukowych lub prac rozwojowych oraz twórczości artystycznej (dotyczy parametryzacji MNiSW)

L.p.	Rodzaj efektu	Liczba punktów
1	Nowe technologie, materiały, wyroby, metody, oprogramowanie opracowane na rzecz innych podmiotów na podstawie umów zawartych przez jednostkę naukową	1 ^a
2	Ekspertyzy i opracowania naukowe lub działania artystyczne przygotowane na zlecenie przedsiębiorców, organizacji gospodarczych, instytucji państwowych, samorządowych oraz zagranicznych lub międzynarodowych	1 ^a
3	Sprzedane licencje i odpłatne przeniesienia praw do know-how	1 ^a

^a Liczba punktów przyznawana za każde 50 tys. zł z tego tytułu.

14. Nagrody i wyróżnienia (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Wykaz nagród i wyróżnień krajowych za działalność naukową, w tym:	Liczba punktów
1	Prezesa Rady Ministrów	5
2	Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego	4
3	Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej	3
4	Inne	1
L.p.	Wykaz nagród i wyróżnień za zastosowanie praktyczne wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, w tym:	Liczba punktów
1	Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej	10
2	Prezesa Rady Ministrów	10
3	Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego	8
4	Innych ministrów	8
L.p.	Wykaz nagród i wyróżnień zagranicznych, w tym	Liczba punktów
7	Nagrody i wyróżnienia zagraniczne	5

15. Złożenie wniosku grantowego (dotyczy parametryzacji w ramach UJK)

L.p.	Złożenie wniosku grantowego	Liczba punktów
1	Złożenie wniosku grantowego ^a	3

^a Uwzględniamy wyłącznie wnioski, które zostały pozytywnie ocenione ale nie zostały zakwalifikowane do finansowania.