

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

## Ogłoszenie

### Numer

2023-889-149676

### Id

149676

### Powstaje w kontekście projektu

POWR.03.05.00-00-Z212/18 - AKCELERATOR ROZWOJU Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

### Tytuł

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach. ADP.2302.16.2023 w części 1 sprzęt nagłośnieniowy , w części 2 sprzęt muzyczny

### Zamówienia uzupełniające

nie dotyczy

### Warunki zmiany umowy

określone we wzorze umowy załącznik nr 3 do zapytania ofertowego

### Załączniki

Dodane do ogłoszenia w obowiązującej wersji z dn. 2023-03-09

1. zapytanie ofertowe
2. projekt umowy

### Czy dopuszczalna oferta częściowa?

TAK

### Data opublikowania ogłoszenia

2023-03-09

### Data ostatniej zmiany

2023-03-09

### Termin składania ofert

2023-03-17 13:00:00

### Planowany termin podpisania umowy

2023-03

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

## Dane adresowe ogłoszeniodawcy

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach  
Żeromskiego 5  
25-369 Kielce  
NIP: 6570234850

## Osoby do kontaktu

Marcin Kmiecik  
tel.: 41 349 73 65  
e-mail: marcin.kmiecik@ujk.edu.pl

## Części zamówienia

### Część: 1

Tytuł części 1

w części 1 sprzęt nagłośnieniowy

Czy dopuszczalne oferty wariantowe

NIE

Przedmioty zamówienia do części 1

Typ

Dostawa

Podkategoria

Dostawy inne

Opis

Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach.

ADP.2302.16.2023 w części 1 sprzęt nagłośnieniowy ,

Zakup realizowany jest w ramach projektu „AKCELERATOR ROZWOJU Uniwersytetu Jana

Kochanowskiego w Kielcach” o numerze POWR.03.05.00-00-Z212/18

1. Oferowany sprzęt musi być fabrycznie nowy (bez śladów użytkowania), wyprodukowany nie wcześniej niż w 2022 roku.
2. Wszystkie urządzenia wraz z oprogramowaniem, akcesoria czy podzespoły muszą być ze sobą kompatybilne, konfiguracja urządzeń musi zapewniać bezawaryjną pracę
3. Przedmiot zamówienia musi posiadać: instrukcje obsługi, aprobaty techniczne, certyfikaty itp. oraz wszelkie, niezbędne dokumenty wymagane przy tego typu sprzęcie. Musi być wyposażony we wszystkie elementy (przyłącza, kable, itp.) niezbędne do uruchomienia i pracy u zamawiającego do celu dla którego przedmiot zamówienia jest zakupywany, bez konieczności zakupu dodatkowych elementów przez zamawiającego.
4. Wszystkie dokumenty załączone do dostarczonego przedmiotu zamówienia muszą być sporządzone w języku polskim w formie drukowanej (instrukcji obsługi może być zapisana na DVD/ CD lub innym nośniku).
6. Wykonawca zobowiązany będzie do transportu, wraz z wniesieniem do wskazanego pomieszczenia zamawiającego,
- 7 Wykonawca zobowiązany będzie do udzielenia gwarancji na warunkach określonych we wzorze projektu umowy.
8. W ramach zamówienia Zamawiający wymaga minimum 24 miesięcznej gwarancji,
9. Zamawiający wymaga udzielenia minimum 24 miesięcznej rękojmi .
10. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych

Uwaga

Jeżeli zamawiający wskazał klasę, markę czy znak towarowy urządzenia/sprzętu, to dopuszcza się zaoferowanie sprzętu równoważnego pod warunkiem zachowania norm, konstrukcji, parametrów i standardów, którymi charakteryzuje się urządzenie/sprzęt wskazany przez zamawiającego. W tym wypadku na wykonawcy spoczywa obowiązek udowodnienia zachowania cech określonych przez zamawiającego tj. należy sporządzić i załączyć specyfikację techniczną oferowanego sprzętu jako załącznik do formularza ofertowego. W przeprowadzonym dowodzie należy odnieść się do norm, konstrukcji, parametrów oraz standardów i dokonać porównania, z którego musi wynikać, iż sprzęt oferowany jako równoważny nie jest gorszy od sprzętu wskazanego przez zamawiającego. Niespełnienie którejkolwiek z cech wymaganych przez zamawiającego w opisie przedmiotu zamówienia spowoduje odrzucenie oferty. Podane w opisie nazwy własne produktu lub producenta służą jedynie określeniu standardu jakości zamawianego produktu. Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia produktów równoważnych o tych samych cechach i parametrach. Wskazanie nazw własnych przez Zamawiającego ma jedynie na celu kompatybilność z posiadanym już sprzętem dydaktycznym/muzycznym używanym przez Zamawiającego i stanowi racjonalną i celową potrzebę dokonania zakupów, które nie utrudnią prowadzenia działalności statutowej.

## CZĘŚĆ 1

1) Wzmacniacz gitarowy Boss Katana 50 MKII – 1 szt.

1. Wzmacniacz typu combo

2. Moc: nie mniejsza niż 50W

3. Końcowe sterowanie mocą

1. Głośnik: nie mniej niż 12"

4. Power Amp In

5. Kanały (wzmocnienia): Brown, Accoustic, Celan, Lead, Crunch i ich warianty

6. Akcesoria: Footswitch, podpórka umożliwiająca ustawienie wzmacniacza pod innym kątem (opcjonalnie).

7. Oprogramowanie: BOSS Tone Studio

8. Możliwość używania nie mniej niż 5 efektów jednocześnie

9. Pamięć: Tone Setting

10. Wejścia: AUX IN, słuchawkowe, USB, dla footswitch

2) Wzmacniacz gitarowy Blackstar HT-20R MkII Valve Combo – 1 szt.

1. Wzmacniacz lampowy

2. Moc głośnika: nie mniej niż 20W

3. Możliwość redukcji mocy do 2W

4. Głośnik: nie mniej niż 12"

5. Lampy przedwzmacniacza: 2 × ECC83

6. Lampy wzmacniacza: 2 × EL84

7. Wbudowany odtwarzacz MP3

8. Potencjometry: Reverb, Override, Clean, EQ

9. 2 kanały z osobną regulacją głośności

10. Pętla efektów

11. Akcesoria: Footswitch dwuprzyciskowy

12. Wejścia: 2 x 6,3 mm Jack In (w tym jedno na footswitch), 1 x 3,5 mm AUX

13. Wyjścia: 1 x 6,3 mm Jack (16 Ohm), 2 x 6,3 mm Jack (1 x 8 Ohm, 2 x 16 Ohm), 1 x XLR DI Out; wyjście słuchawkowe 1 x 6,3 mm Jack

14. Złącze USB: 1 X tym B

3) Wzmacniacz basowy Mark Bass Mini CMD 121P IV – 1 szt.

1. GŁOŚNIK 12"

2. TWEETER: piezo

3. Wyjście dla kolumny zewnętrznej

4. IMPEDANCJA: 8 Ohm
5. OBSŁUGA MOCY GŁOŚNIKÓW: 400 W RMS (standard AES)
6. ODPOWIEDŹ CZĘSTOTLIWOŚCI: 45 Hz do 18 kHz
7. CZĘSTOTLIWOŚĆ ZWROTNICZY: 3,5 kHz
8. PRZEŁĄCZNIK 3-pozycyjny: flat/scooped-mid/FSW
9. CZUŁOŚĆ głośnika: 99 dB SPL

4) Wzmacniacz akustyczny Fishman Loudbox Mini Charge- 1 szt.

1. Moc: nie mniejsza niż 60W
2. Głośniki: 6,5" driver oraz 1" tweeter
3. Wejścia: 2 – instrumentalne i mikrofonowe
4. Dodatkowe wejście AUX
5. Cyfrowe efekty: reverb, chorus
6. Wyjście symetryczne XLR D.I.
7. Praca na baterii do 12 godzin
8. Czas ładowania: 10 godzin
9. Waga: nie więcej niż 9,6 kg

5) Kable

1) Kable mikrofonowe XLR - 10 metrów na wtykach wysokiej jakości x 4 sztuki

Z przewodem o parametrach:

- Przekrój poprzeczny rdzenia: 0.22 mm<sup>2</sup>
- Rdzeń: 7 x 0.20 mm
- Izolacja rdzenia PE
- Zawartość rdzenia 2 skręcone przewody
- Ekran AL/folia PETP + 7 x 0.20 mm
- Zakres temperatury pracy -30 °C / +70 °C
- Impedancja rdzenia [ohm/km] < 85.0
- Pojemność rdzenia 85 pF/m
- Pojemność izolacji 160 pF/m
- Izolacja zewnętrzna PVC
- Średnica zewnętrzna 6,15 mm
- Minimalny kąt zginania 15mm
- Waga [g/m] nie mniej niż 18

2. Kable mikrofonowe XLR - 6 metrów na wtykach wysokiej jakości x 10 sztuk z przewodem jak w punkcie 1

3. Kable instrumentalne symetryczne- 10 metrów na wtykach wysokiej jakości x 4 sztuki, z przewodem jak w punkcie 1

4. Kable instrumentalne - 6 metrów na wtykach wysokiej jakości x 10 sztuk, z przewodem jak w punkcie 1
5. Kable patch (połączeniowe)- wtyki pokryte 24 karatowym złotem x 5 sztuk, długość 18 cm
6. Kable patch (połączeniowe)- wtyki pokryte 24 karatowym złotem x 5 sztuk, długość 28 cm
7. Kable USB 2.0 do podłączania interfejsów audio-USB (odpowiednik kabla USB do drukarki) 2 metry - 7 sztuk
8. Kable zasilające – przedłużacze z uziemieniem 10 metrów na szpuli z 4 gniazdkami x4 sztuki
9. Kable zasilające - przedłużacze z uziemieniem 5 metrów z 6 gniazdkami x 6 sztuk

6)☒ Interface audio USB Audient ID 14 MkII – 3 szt.

- 1.☒ Wzmocnienie mikrofonu: 58dB
- 2.☒ Mic pre EIN: 128dB A-Weighted
- 3.☒ Mic pre SNR: 100dB A-Weighted
- 4.☒ Mic pre THD+N: Mniej niż 0,002%.
- 5.☒ Pasmo przenoszenia częstotliwości (przy wzmocnieniu jednostkowym): nie mniej niż  $\pm 0.5$ dB 10Hz do 40kHz
- 6.☒ Zakres ADC Dynamic: nie mniej niż 121dB
- 7.☒ Zakres dynamiki wyjścia liniowego: 126dB A-Weighted
- 8.☒ Wyjście liniowe THD+N: Mniej niż 0,0005 procent
- 9.☒ Reakcja częstotliwościowa:  $\pm 0.1$ dB 10Hz do 40kHz
- 10.☒ Wzmacniacz słuchawkowy (z hostem USB-C):
- 11.☒ Max Power z obciążeniem 300ohm: 220mW
- 12.☒ Max Power z obciążeniem 620ohm: 280mW
- 13.☒ Max Power z obciążeniem 6000ohm: 100mW
- 14.☒ Zasilanie: USB 3.0: 900mA przy 5V; USB-C: 1,5A przy 5V
- 15.☒ Waga: nie więcej niż 1250g

7)☒ MIDI AKAI MPK MINI MK3 – 3 szt.

- 1.☒ Nie mniej niż 25 klawiszy
- 2.☒ Wyświetlacz OLED
- 3.☒ 8 padów MPC z funkcjami Note Repeat i Full Level
- 4.☒ 8 pokręteł (enkoderów)
- 5.☒ 4-kierunkowy joystick
- 6.☒ Łączność USB Class-Compliant
- 7.☒ Wbudowany arpeggiator

- 8. Wejście pedału sustain
  - 9. Ponad 1000 brzmień
  - 10. Waga produktu nie więcej niż 1000 g
- 
- 8) Di-Box pasywny Radial Pro DI – 4 szt.
  - 1. 15 dB pad
  - 2. Zakres częstotliwości: ok. 20 Hz - 18 kHz
  - 3. Zakres dynamiczny: nie mniej niż 128dB
  - 4. Impedancja wejściowa: 140 kOhms
  - 5. Impedancja wyjściowa: 150 Ohms
  - 6. Ground lift
  - 7. Wejścia: 1x Jack 6,3 mm TS
  - 8. Wyjścia: 1x Balanced XLR, 1x Jack 6,3 mm TS (thru)
  - 9. Liczba kanałów: 1
  - 10. Wykonany z mocnej blachy.

### Okres gwarancji

24

### Kody CPV

32342400-6 Sprzęt nagłaśniający

37300000-1 Instrumenty muzyczne i ich części

### Miejsca realizacji

adres

Kraj

Polska

Województwo

świętokrzyskie

Powiat

Kielce

Gmina

Kielce

Miejscowość

Kielce

## Harmonogram

### Etap 1

#### Początek realizacji

2023-03-09

#### Koniec realizacji

2023-03-17

### Opis

Oferty należy składać do dnia 17. 03.2023., do godziny 13:00.

Treść złożonej oferty musi odpowiadać treści niniejszego zapytania ofertowego.

Ofertę można złożyć w formie pisemnej, papierowej na adres: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, 25-369 Kielce, ul. Żeromskiego 5, Dział Zamówień Publicznych, pokój nr 04 lub elektronicznie na adres e:mail: marcin.kmieciak@ujk.edu.pl w takim przypadku ofertę należy podpisać podpisem elektronicznym (kwalifikowany, zaufany lub osobistym) Oferta musi zawierać wypełniony formularz ofertowy/formularz spełnienia wymagań, sporządzony wg załącznika nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego, oraz aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej jeśli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji i informacji lub adres bezpłatnej bazy danych z której Zamawiający pobierze samodzielnie dokument rejestrowy, o którym mowa powyżej.

Oferta wraz z załącznikami musi być napisana w języku polskim, na komputerze, maszynie do pisania lub ręcznie długopisem bądź niezmywalnym atramentem. Każdy dokument składający się na ofertę lub złożony wraz z ofertą sporządzony w języku innym niż polski musi być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski.

Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę (osoby) uprawnioną do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy (w przypadku podpisania oferty przez pełnomocnika należy do oferty dołączyć stosowne pełnomocnictwo w oryginale bądź notarialnie poświadczoną kopii).

Ofertę w formie pisemnej wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami należy złożyć w jednym egzemplarzu, w nieprzejrzystej kopercie/opakowaniu i zabezpieczyć w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością bez naruszenia zabezpieczeń przed upływem terminu otwarcia ofert.

Koperta (opakowanie) z ofertą powinna być opatrzona pełną nazwą i dokładnym adresem Wykonawcy oraz oznaczona w następujący sposób: „Oferta na dostawę sprzętu nagłośnieniowego i Instrumentów muzycznych”, numer sprawy ADP.2302.16.2023. Nie otwierać przed 17.03.2023r., godzina 13:00.

### Czy występuje płatność częściowa

NIE



Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

## Warunki, jakie musi spełniać oferent

### Typ

Dodatkowe warunki udziału

### Opis

Zamawiający nie precyzuje szczegółowych warunków udziału w postępowaniu.

## Kryteria oceny do części 1

### Czy kryterium cenowe?

TAK

### Opis

Podstawą wyboru oferty jest najniższa cena - 100%:

1. Maksymalną ilość punktów (100) Zamawiający przyzna ofercie z najniższą ceną brutto za całość zamówienia, wg wzoru:  $Cena\ brutto\ najniższa : Cena\ brutto\ badana \times 100\ pkt =$  liczba punktów uzyskana przez poszczególne oferty

## Część: 2

### Tytuł części 2

w części 2 sprzęt muzyczny

### Czy dopuszczalne oferty wariantowe

NIE

### Przedmioty zamówienia do części 2

#### Typ

Dostawa

**Podkategoria**

Dostawy inne

**Opis**

Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach.

ADP.2302.16.2023 w części 2 sprzęt muzyczny

Zakup realizowany jest w ramach projektu „AKCELERATOR ROZWOJU Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach” o numerze POWR.03.05.00-00-Z212/18

Oferowany sprzęt musi być fabrycznie nowy (bez śladów użytkowania), wyprodukowany nie wcześniej niż w 2022 roku.

2. Wszystkie urządzenia wraz z oprogramowaniem, akcesoria czy podzespoły muszą być ze sobą kompatybilne, konfiguracja urządzeń musi zapewniać bezawaryjną pracę

3. Przedmiot zamówienia musi posiadać: instrukcje obsługi, aprobaty techniczne, certyfikaty itp. oraz wszelkie, niezbędne dokumenty wymagane przy tego typu sprzęcie. Musi być wyposażony we wszystkie elementy (przyłącza, kable, itp.) niezbędne do uruchomienia i pracy u zamawiającego do celu dla którego przedmiot zamówienia jest zakupywany, bez konieczności zakupu dodatkowych elementów przez zamawiającego.

4. Wszystkie dokumenty załączone do dostarczonego przedmiotu zamówienia muszą być sporządzone w języku polskim w formie drukowanej (instrukcji obsługi może być zapisana na DVD/ CD lub innym nośniku).

6. Wykonawca zobowiązany będzie do transportu, wraz z wniesieniem do wskazanego pomieszczenia zamawiającego,

7 Wykonawca zobowiązany będzie do udzielenia gwarancji na warunkach określonych we wzorze projektu umowy.

8. W ramach zamówienia Zamawiający wymaga minimum 24 miesięcznej gwarancji,

9. Zamawiający wymaga udzielenia minimum 24 miesięcznej rękojmi .

10. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych

**Uwaga**

Jeżeli zamawiający wskazał klasę, markę czy znak towarowy urządzenia/sprzętu, to dopuszcza się zaoferowanie sprzętu równoważnego pod warunkiem zachowania norm, konstrukcji, parametrów i standardów, którymi charakteryzuje się urządzenie/sprzęt wskazany przez zamawiającego. W tym wypadku na wykonawcy spoczywa obowiązek udowodnienia zachowania cech określonych przez zamawiającego tj. należy sporządzić i załączyć specyfikację techniczną oferowanego sprzętu jako załącznik do formularza ofertowego. W przeprowadzonym dowodzie należy odnieść się do norm, konstrukcji, parametrów oraz standardów i dokonać porównania, z którego musi wynikać, iż sprzęt oferowany jako równoważny nie jest gorszy od sprzętu wskazanego przez zamawiającego. Niespełnienie którejkolwiek z cech wymaganych przez zamawiającego w opisie przedmiotu

zamówienia spowoduje odrzucenie oferty. Podane w opisie nazwy własne produktu lub producenta służą jedynie określeniu standardu jakości zamawianego produktu. Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia produktów równoważnych o tych samych cechach i parametrach. Wskazanie nazw własnych przez Zamawiającego ma jedynie na celu kompatybilność z posiadanym już sprzętem dydaktycznym/muzycznym używanym przez Zamawiającego i stanowi racjonalną i celową potrzebę dokonania zakupów, które nie utrudnią prowadzenia działalności statutowej.

## CZĘŚĆ 2

1)☒ Pianino – 2 szt.

1.☒ Klawiatura ważona z trzema czujnikami (mechanizm Triple Sensor), 88 klawiszy

2.☒ Technologia: Nord Virtual Hammer Action.

3.☒ Miękki wymyk.

4.☒ 2 niezależne warstwy fortepianowe.

5.☒ 2 niezależne warstwy brzmień Sample Synth.

6.☒ Możliwość nakładania warstw fortepianowej i syntezatorowej.

7.☒ Symulacja rezonansu strun.

8.☒ Płynne zmiany między różnymi brzmieniami (Seamless Transitions).

9.☒ Wyświetlacz.

10.☒ Polifonia: 120 głosów.

11.☒ Filtry: Dyno, Soft, Bright.

12.☒ Funkcja: Tru-Vibrato, Unison, Pound robin.

13.☒ Efekty: Pan, Tremolo, Wah Wah, Ring Modulator, Phaser, Flanger, Chorus, Vibe.

14.☒ Efekty stereo.

15.☒ Kontrolery: Attack, Decay / Release and Dynamic.

16.☒ Pogłos z trybem Chorale i Bright/Dark.

17.☒ Delay z trybem Ping Pong.

18.☒ Złącza (minimum): 2 wyjścia audio (jack 6,3 mm), 1 wyjście słuchawkowe (jack 6,3 mm), 1 wejście pedału sustain, 1 wejście MIDI In, 1 Wejście MIDI out, 1 USB

19.☒ Pedał: Nord Triple Pedal.

20.☒ Zasilacz.

21.☒ Waga: nie więcej niż 25 kg z pedałem i zasilaczem.

2)☒ Pokrowiec na pianino z punktu 1 - 2 szt.

1.☒ Uchwyty do przenoszenia w pionie i poziomie.

2.☒ Kółka transportowe zamontowane na stałe.

3.☒ Zamykanie na suwak.

4.☒ Zasuwana kieszeń boczna na akcesoria / nuty.

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

- 3) Statyw pod stage piano z punktu 1 – 2 szt.
1. Preferowany kolor: czarny
2. Materiał: stal
3. Nośność: powyżej 70 kg
4. Regulacja wysokości: sprężynowe pokrętło zaciskowe
5. Regulowane wsporniki górne: szerokość podparcia powyżej 70 cm
6. Wysokość minimalna: powyżej 55 cm
7. Wysokość maksymalna: powyżej 95 cm
8. Wysokość minimalna: powyżej 55 cm
9. Szerokość: powyżej 90 cm

**Okres gwarancji**

24

**Kody CPV**

37300000-1 Instrumenty muzyczne i ich części

**Miejsca realizacji****adres****Kraj**

Polska

**Województwo**

świętokrzyskie

**Powiat**

Kielce

**Gmina**

Kielce

**Miejscowość**

Kielce

**Harmonogram****Etap 1****Początek realizacji**

2023-03-09

**Koniec realizacji**

2023-03-17

**Opis**

Oferty należy składać do dnia 17. 03.2023., do godziny 13:00.

Treść złożonej oferty musi odpowiadać treści niniejszego zapytania ofertowego.

Ofertę można złożyć w formie pisemnej, papierowej na adres: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, 25-369 Kielce, ul. Żeromskiego 5, Dział Zamówień Publicznych, pokój nr 04 lub elektronicznie na adres e:mail: marcin.kmieciak@ujk.edu.pl w takim przypadku ofertę należy podpisać podpisem elektronicznym (kwalifikowany, zaufany lub osobistym) Oferta musi zawierać wypełniony formularz ofertowy/formularz spełnienia wymagań, sporządzony wg załącznika nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego, oraz aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej jeśli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji i informacji lub adres bezpłatnej bazy danych z której Zamawiający pobierze samodzielnie dokument rejestrowy, o którym mowa powyżej.

Oferta wraz z załącznikami musi być napisana w języku polskim, na komputerze, maszynie do pisania lub ręcznie długopisem bądź niezmywalnym atramentem. Każdy dokument składający się na ofertę lub złożony wraz z ofertą sporządzony w języku innym niż polski musi być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski.

Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy (w przypadku podpisania oferty przez pełnomocnika należy do oferty dołączyć stosowne pełnomocnictwo w oryginale bądź notarialnie poświadczoną kopii).

Ofertę w formie pisemnej wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami należy złożyć w jednym egzemplarzu, w nieprzejrzystej kopercie/opakowaniu i zabezpieczyć w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością bez naruszenia zabezpieczeń przed upływem terminu otwarcia ofert.

Koperta (opakowanie) z ofertą powinna być opatrzona pełną nazwą i dokładnym adresem Wykonawcy oraz oznaczona w następujący sposób: „Oferta na dostawę sprzętu nagłośnieniowego i Instrumentów muzycznych”, numer sprawy ADP.2302.16.2023. Nie otwierać przed 17.03.2023r., godzina 13:00.

### **Czy występuje płatność częściowa**

NIE

### **Warunki, jakie musi spełniać oferent**

#### **Typ**

Dodatkowe warunki udziału

#### **Opis**

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

---

Zamawiający nie precyzuje szczegółowych warunków udziału w postępowaniu.

## Kryteria oceny do części 2

### Czy kryterium cenowe?

TAK

### Opis

Podstawą wyboru oferty jest najniższa cena - 100%:

1. Maksymalną ilość punktów (100) Zamawiający przyzna ofercie z najniższą ceną brutto za całość zamówienia, wg wzoru: Cena brutto najniższa : Cena brutto badana X 100 pkt= liczba punktów uzyskana przez poszczególne oferty

---

## Podsumowanie

### Oś czasu związana z ogłoszeniem i ofertowaniem

-> **2023-03-09** - data opublikowania

-> **2023-03-17 13:00:00** - termin składania ofert

-> **2023-03** - planowany termin podpisania umowy

### Oś czasu realizacji przedmiotów zamówienia

-> **2023-03-09** - Etap1 (początek): Dostawa / Dostawy inne / Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach. ADP.2302.16.2023 w c...

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Przedmiotem zamówienia jest Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach...

---

**2023-03-09** - Etap1 (początek): Dostawa / Dostawy inne / Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach. ADP.2302.16.2023 w c...

-> **2023-03-17** - Etap1 (koniec): Dostawa / Dostawy inne / Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach. ADP.2302.16.2023 w c...

**2023-03-17** - Etap1 (koniec): Dostawa / Dostawy inne / Dostawa urządzeń do nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla UJK w Kielcach. ADP.2302.16.2023 w c...