

| Produkt zamawiany | | | Produkt oferowany | | | | |
|-------------------|--|-------|-------------------|-------|-------|---------------|----------------|
| Lp | (cechy) | ilość | Nazwa i parametry | ilość | VAT % | ** Cena netto | Wartość brutto |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | <p>Zakup pakietu licencji edukacyjnej niezbędnej do realizacji dydaktyki na kierunku Dziennikarstwo i Komunikacja społeczna.</p> <p>Pakiet ma zawierać oprogramowanie do:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. obróbki i tworzenia grafiki rastrowej 2. projektowania i edycji grafiki wektorowej 3. składu cyfrowego czyli tworzenia publikacji w formie tradycyjnej i elektronicznej 4. tworzenia i analizy plików PDF w procesie przygotowania do druku i przygotowania materiałów wzbogaconych o dokumenty audio i wideo. 5. zarządzania tworzonymi dokumentami <p>W zakresie obróbki i tworzenia grafiki rastrowej pakiet powinien posiadać narzędzia i funkcjonalności, typu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Automatyczne krzywe, Poziomy i Jasność//Kontrast pozwalające błyskawicznie ulepszać obrazy - Łatka z uwzględnieniem zawartości. Narzędzie Łatka z uwzględnieniem zawartości oferuje niezastąpioną precyzję podczas poprawiania obrazów. Pozwala wybrać obszar próbki, za pomocą którego zostanie naprawiony obraz. - Zaznaczanie i maskowanie reagujące z uwzględnieniem odcieni skóry. Dokładne opcje zaznaczania i maskowania ułatwiają dopasowywanie i zachowywanie odcieni skóry, zaznaczanie złożonych fragmentów obrazu (na przykład włosów) oraz wykonywanie innych czynności - Skalowanie z uwzględnieniem zawartości. Kompozycja jest automatycznie dostosowywana do rozmiaru obrazu — najważniejsze obszary są zachowywane w miarę adaptacji do nowych wymiarów. Pozwala to natychmiast uzyskać pożądany efekt — bez czasochłonnego kadrowania i retuszowania. - Oczyszczanie kolorów. Narzędzie Szybkie zaznaczanie udostępnia funkcję automatycznego oczyszczania kolorów, która powoduje usunięcie koloru tła przy krawędziach zaznaczenia - Wypełnianie z uwzględnieniem zawartości. Po usunięciu dowolnego szczegółu lub obiektu z obrazu funkcja wypełniania z uwzględnieniem | 13 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>zawartości magicznie wypełni puste miejsce. Ta przełomowa technologia dopasowuje oświetlenie, tony i szумы w celu uzyskania takiego efektu, jakby usuniętej zawartości nigdy tam nie było.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zapisywanie w tle bez konieczności wstrzymywania pracy. - Automatyczne odzyskiwanie. Działająca w tle funkcja automatycznego powinna odzyskiwać zachowywać modyfikacje bez przerywania pracy. Kopia opracowywanej zawartości powinna być zapisywana co 10 minut i odzyskiwana w przypadku nieoczekiwanego zamknięcia programu. - Przełącznik przestrzeni roboczej. Przełącznik przestrzeni roboczej powinien pozwalać na wybieranie i zmienianie ulubionych konfiguracji interfejsu użytkownika - Dostosowywanie przestrzeni roboczych. Skonfigurowanie i zapisanie własnych menu, skrótów klawiaturowych oraz przestrzeni roboczych daje szybki dostęp do potrzebnych narzędzi. - Obsługa technologii wielodotykowej na komputerach przenośnych Mac. - Automatyczna korekcja obiektywu. Praca przebiega szybciej dzięki automatycznej korekcji zniekształceń soczewek, zniekształceń chromatycznych oraz winietowania. Korzystając z danych EXIF obrazu, program ma wprowadzać dokładne modyfikacje oparte na typie użytego aparatu i zastosowanej soczewki. - Adaptacyjny szeroki kąt. Program ma ułatwiać prostowanie skrzywionych obiektów na panoramach i zdjęciach, które wykonano przy użyciu obiektywów panoramicznych i typu rybie oko. Nowe narzędzia wyświetlane w obszarze roboczym mają pozwalać automatycznie poprawiać krzywe na podstawie fizycznych parametrów poszczególnych obiektywów - Narzędzie Wyprostuj obraz. Wykrzywione obrazy powinny się dać wyprostować przez przeciągnięcie linii prostej z narzędzi aby wyrównać obraz go do linii. - Obsługa co najmniej 350 modeli aparatów w zakresie obsługi plików RAW. - Zaawansowana obróbka obrazów HDR. Funkcje służące do tworzenia realistycznych - Korekcja kolorów. Narzędzia Rozjaśnianie, Ściemnianie i Gąbka ma w inteligentny sposób zachowywać kolory oraz szczegóły odcieni. Elementy sterujące krzywych umożliwiają wprowadzanie automatycznych zmian na podstawie dołączonych lub własnych ustawień predefiniowanych. Dostępne mają być między innymi funkcje histogramu i linii kanałów kolorów. - Obsługa formatów plików wideo. Oprogramowanie ma umożliwiać pracę z plikami wideo w różnych formatach, takich jak 3G, FLC, MOV, AVI, strumień DV, sekwencja obrazów, MPEG-4 oraz FLV. | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Obsługa formatów plików obrazów. Program ma umożliwiać importowanie i eksportowanie plików obrazów w podstawowych formatach rastrowych w szczególności PSD, AI, PDF, NEF, CRW, TIFF, BMP, Cineon, JPEG, JPEG2000, FXG, OpenEXR, PNG oraz Targa. - Warstwy wektorowe. Za pomocą warstw wektorowych powinno się dać zastosować do obiektów wektorowych obrysy i gradienty. - Własne pociągnięcia pędzlem i linie kreskowane, miękkie pędzle, pędzel mieszający - Automatyczne mieszanie obrazów. Łącząc wiele zdjęć — wykonanych przy różnych ustawieniach ekspozycji, kolorów i punktu ogniskowego — powinny dać możliwość utworzyć jednego obraz z poprawionymi kolorami. - Panoramy o zakresie 360 stopni. Oprogramowanie powinno posiadać możliwość automatycznego łączenia zdjęć poziomy i pionowych w panoramy do 360 stopni. - Obsługa plików PDF. Program powinien pozwalać dokładnie kontrolować rozmiar otwieranych stron plików PDF, wyświetlać obrazy w prezentacjach i dokumentach PDF oraz dodawać zabezpieczenia i metadane do obrazów w prezentacjach PDF. <p>W zakresie obróbki i tworzenia grafiki wektorowej pakiet powinien posiadać narzędzia i funkcjonalności, typu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Standardowe w branży formaty plików graficznych. Program powinien umożliwiać pracę z plikami graficznymi praktycznie dowolnych typów — między innymi PDF, EPS, FXG, PSD, TIFF, GIF, JPEG, SWF, SVG, DWG i DXF. - Podgląd rozbarwień. Program powinien pozwalać na zapobieganie niepożądanym efektom kolorystycznym, takim jak nieoczekiwane kolory dodatkowe, niechciane nadruki lub ich brak, nadruki w kolorze białym oraz obszary czarnego koloru z palety CMYK w tekście i plikach umieszczonych. - Narzędzia do tworzenia plików PDF. Dostępna powinna być opcja zachowywania warstw programu podczas tworzenia chronionych, wielostronicowych plików PDF z dużą ilością grafiki. Program ma obsługiwać standardy PDF/X. - Zapisywanie dla Internetu Grafikę przeznaczoną do publikacji w Internecie powinno się wyświetlać, optymalizować i zapisywać, korzystając z możliwości wyboru formatu, koloru, jakości i innych opcji. - Oprogramowanie powinno natywnie obsługiwać technologię 64-bitową w systemach Mac OS i Windows oraz optymalizować użycie pamięci RAM. - Panel tekstu. Za pomocą klawiszy strzałek powinno się dać bezpośrednio | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>zmieniać czcionkę zaznaczonego tekstu. Opcje takie jak glify dla wielkich liter, indeks górny i indeks dolny są teraz dostępne w jednym miejscu — w panelu Typografia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narzędzia i funkcje: Narzędzie Tworzenie kształtu, Kontrola rozciągania dla pędzli, Elastyczne pędzle, rozmycie gaussowskie, Narzędzie Gumka, Sterowanie liniami kreskowanymi, Dokładne groty strzałek, Tworzenie wzorków, narzędzia do rysowania grafiki wektorowej - Zaawansowana typografia. Oprogramowanie powinno dawać możliwość tworzenia stylów akapitów i znaków, obsługi czcionek OpenType®, True Type i Type1 oraz efektów przezroczystości. - Rysowanie z zachowaniem perspektywy. Oprogramowanie powinno dać możliwość wprowadzania siatki perspektywy umożliwiając rysowanie kształtów i scen przy użyciu precyzyjnej perspektywy liniowej z jednym punktem zbiegu albo dwoma lub trzema punktami zbiegu, dzięki czemu można uzyskać realistyczny efekt głębi i odległości. - Efekty 3D. Za pomocą programu kształty 2D powinny się przekształcać w obiekty 3D z zachowaniem możliwości edycji, tworząc bryły i obracając ścieżki. W celu ułatwienia tworzenia obiektów, takich jak makiety opakowań, program ma pozwalać dodawać oświetlenie i nakładać obrazy na kształty. <p>Skład cyfrowy czyli tworzenie publikacji w formie tradycyjnej i elektronicznej.</p> <p>Oprogramowanie powinno posiadać funkcjonalności: W zakresie narzędzi usprawniających tworzenie układów:</p> <p>Narzędzia usprawniające tworzenie układów</p> <ul style="list-style-type: none"> Układ zastępczy Układ płynny Ulepszone materiały powiązane Narzędzia do gromadzenia treści Podzielone okno Powiększanie łączy Zapisywanie w formacie IDML Przeciąganie i upuszczanie obiektów zakotwiczonych Zróżnicowane rozmiary stron w jednym pliku Narzędzie Odstęp Aktywne efekty funkcji Narożnik Natychmiastowy podgląd kadrowania Aktywne rozmieszczanie Tryb siatki dla narzędzi do tworzenia ramek | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Zaawansowane polecenie Powielanie z przesunięciem Uprozczone zaznaczanie i edytowanie obiektów Próbki w Panelu sterowania Aktywne podpisy Panel podpowiedzi dotyczących narzędzi Umieszczanie na siatce Inteligentne linie pomocnicze Umieszczanie proporcjonalne Szybkie stosowanie — dostęp do funkcji W zakresie tworzenia książek elektronicznych Eksportowanie do formatu EPUB3 Eksperymentalny format EPUB3 z podziałem na strony Ulepszona funkcja eksportowania w formacie EPUB Panel Artykuły Panel Odliczanie Osadzanie materiałów wideo i dźwięków w książkach elektronicznych† Dynamiczne zmiany rozmiaru obrazów Style odwzorowywane na znaczniki W zakresie narzędzi do obsługi tekstu Dostęp do ostatnio używanych czcionek Opcje dopasowywania trwałych ramek tekstowych Ulepszona kontrola akapitów obejmujących kilka kolumn lub podzielonych między kolumnami Odwzorowywanie stylów w tekście połączonym Obsługa języków środkowoschodnich Słowniki open source Hunspell Śledzenie zmian tekstu Akapity zajmujące kilka kolumn lub podzielone między nimi Równoważone kolumny Opracowywanie książek dla czytników elektronicznych - Interaktywna zawartość HTML W układach powinno się dać umieszczać interaktywne elementy HTML, takie jak okna usługi Mapy Google lub animacje utworzone za pomocą oprogramowania Adobe Edge™. Podczas eksportowania do formatu HTML, EPUB3 lub FOLIO są zachowywane elementy interaktywne. - Osadzanie materiałów wideo i dźwięków w książkach elektronicznych. Układy programu eksportowane do formatu EPUB mogą zawierać elementy wideo i dźwięk.† Osadzone dźwięki i filmy wideo są odtwarzane na urządzeniach przenośnych obsługujących standard HTML5, takich jak tablet</p> | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|

iPad.

- Odwzorowania stylów na znaczniki w eksportowanych plikach EPUB. Style akapitów i znaków można odwzorowywać bezpośrednio na znaczniki HTML, EPUB i PDF, tak aby były eksportowane przy użyciu właściwych specyfikacji.

Tworzenie dokumentów drukowanych

- Układ zastępczy. Ta funkcja umożliwia sprawne tworzenie i projektowanie wielu wersji układu — przeznaczonych dla różnych urządzeń i odmiennych zastosowań związanych z drukowaniem — w pojedynczym pliku programu.

- Podgląd w skali szarości. Podgląd układów w skali szarości pozwala zobaczyć, jak będą one wyglądać na urządzeniu z ekranem czarno-białym lub po wydrukowaniu w czerni i bieli.

- Eksportowanie do formatu PDF/X. Opcje eksportowania plików PDF zgodnych ze standardami PDF/X-4:2010, PDF/X-5:2010 i PDF/VT-1 zapewniają ścisłą integrację z oprogramowaniem Adobe Acrobat X i Adobe PDF Print Engine 2.5.

Tworzenie i analiza plików PDF w procesie przygotowania do druku i przygotowania materiałów wzbogaconych o dokumenty audio i wideo.

- Tworzenie dokumentów PDF. Każdy dokument do wydrukowania powinien być łatwo przekonwertowywalny na plik PDF, aby zachować formatowanie i zapewnić spójność tego dokumentu

- Hasła i uprawnienia. Korzystając z haseł, powinno się dać sterować dostępem do dokumentów PDF. Uprawnienia umożliwiają ograniczenie opcji drukowania, kopiowania i zmieniania. Hasła i uprawnienia można zapisywać jako zasady zabezpieczeń i w prosty sposób stosować do nowych plików PDF.

- Inspekcja wstępna i automatyczna korekcja. Oprogramowanie powinno zawierać funkcje inspekcji wstępnej i automatycznych poprawek pozwalając kontrolować koszty, ograniczając liczbę błędów i usprawniając procesy dotyczące drukowania.

- Obsługa plików PDF/A i PDF/X. Dokumenty powinny się dać tworzyć w standardzie ISO PDF/A, który jest przeznaczony do długotrwałej archiwizacji dokumentów cyfrowych, a także w standardzie PDF/X, który idealnie sprawdza się w przypadku profesjonalnego druku w wysokiej jakości.

- Edytowanie tekstu w plikach PDF. Program powinien posiadać funkcję

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>ponownego rozmieszczania tekstu ułatwia wprowadzanie niewielkich zmian tekstu w dokumentach PDF, zwłaszcza na końcach wierszy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ulepszone elementy sterujące warstwami. Powinno być możliwe zaimportowanie dowolnego pliku PDF jako nowej warstwy w istniejącym pliku, dynamiczne tworzenie warstw w plikach PDF zgodnie ze specyfikacją PDF/X-4, a także wykonywanie inspekcji wstępnej w celu przenoszenia tekstu, obrazów i kompozycji wektorowych na poszczególne warstwy. - Inspekcja wstępna i automatyczna korekcja Powinien posiadać funkcje inspekcji wstępnej i automatycznych poprawek pozwalają kontrolować koszty, ograniczają liczbę błędów i usprawniają procesy dotyczące drukowania. - Wbudowane biblioteki kolorów Pantone. Oprogramowanie powinno dawać możliwość korzystania z bibliotek kolorów Pantone, dać możliwość konwertować kolory dodatkowe lub odwzorowywać je na kolory Pantone za pomocą funkcji sprawdzania i poprawiania w ramach inspekcji wstępnej. <p>Zarządzanie tworzonymi dokumentami.</p> <p>W zakresie zarządzania dokumentami tworzonymi przez składowe programy program powinien posiadać:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obsługa technologii 64-bitowej na wielu platformach. Obsługa technologii 64-bitowej zapewnia wydajność podczas przeglądania, wyszukiwania, porządkowania i wyświetlania zasobów twórczych — zwłaszcza dużych plików. Przyspieszenie dotyczy również wtyczki Camera Raw. - Wyświetlanie plików połączonych w dokumentach programu do tworzenia publikacji. Wszystkie elementy układów stron są łatwo dostępne dzięki możliwości przeglądania plików połączonych w dokumentach programu składu bezpośrednio w oknie powyższego oprogramowania. - Własne rozmiary obrazów i znaki wodne PDF. Tworzenie galerii internetowych jest bardziej precyzyjne. Można dodawać znaki wodne do plików PDF, dokładnie zmieniać rozmiary obrazów oraz jednym kliknięciem wyświetlać nazwy plików w galeriach HTML i SWF. - Elastyczna funkcja przetwarzania wsadowego. Program pozwala oszczędzać czas dzięki wsadowym funkcjom przetwarzania plików RAW oraz zmieniania nazw. Oprogramowanie oferuje również łatwe w użyciu polecenie Znajdź i zamień, a także możliwość dostosowania okna dialogowego przez | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>proste przeciąganie i upuszczanie pól</p> <p>- Elastyczne przeciąganie i upuszczanie plików. Pliki można przeciągać między programem do zarządzania dokumentami a innymi programami pakietu. Ułatwia to między innymi umieszczanie plików z programu do obróbki plików wektorowych w układach programu składu cyfrowego oraz tworzenie obiektów inteligentnych w programie do obróbki plików rastrowych.</p> <p>Opis oprogramowania tworzącego pakiet zwraca uwagę na wybrane cechy umożliwiając wybór najwłaściwszego rozwiązania.</p> | | | | | | |
| | RAZEM: | | | | | | |
| | | | | | | | |