

**BIURO USŁUG PROJEKTOWYCH „INSTALKOMFORT” KRZYSZTOF ŁUKASZ MACIEJEWSKI**

REGON 280000141 NIP 739-332-10-11 10-686 OLSZTYN, UL. WILCZYŃSKIEGO 1A

TEL./FAX: +48 89 533 94 58, TEL. KOM. +48 506 031 954, EMAIL: [biuro@instalkomfort.pl](mailto:biuro@instalkomfort.pl)**PROJEKT REMONTU****ARTIS – MODERNIZACJA I WYPOSAŻENIE BAZY DYDAKTYCZNEJ INSTYTUTU SZTUK  
PIĘKNYCH PRZY UL. PODKLASZTORNEJ 117 W KIELCACH**

Adres Inwestycji:

UL. PODKLASZTORNA 117 , 25-714 KIELCE, WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE

Inwestor:

UNIWERSYTET HUMANISTYCZNO-PRZYRODNICZY JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH  
UL. ŻEROMSKIEGO 5 , 25-369 KIELCE

L.p.	Zakres:	Imię Nazwisko/Nr uprawnień:	Podpis:
1.	BRANŻA ARCHITEKTONICZNA PROJEKTANT	mgr inż. arch. Anna Urban upr. bud. nr BŁ/20/90	04.2011
2.	BRANŻA ARCHITEKTONICZNA SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. Grażyna Poręba upr. bud. nr 107/90/OL	04.2011
3.	BRANŻA SANITARNA PROJEKTANT	inż. Krzysztof Maciejewski upr. bud. WAM/0112/PWOS/05	04.2011
4.	BRANŻA SANITARNA SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. Zdzisław Kowalski upr. bud. 131/69 § 29 i 8 ust.1 p.1 i 2	04.2011
5.	BRANŻA ELEKTRYCZNA PROJEKTANT	mgr inż. Maria Zimnicka upr. bud. nr 262/87/OL	04.2011
6.	BRANŻA ELEKTRYCZNA SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. Mariusz Szapiel upr. bud. WAM/0047/PWOWE/08	04.2011

**OLSZTYN , KWIECIEŃ 2011r.**



Jednostka Projektowa:

**BIURO USŁUG PROJEKTOWYCH „INSTALKOMFORT” KRZYSZTOF ŁUKASZ MACIEJEWSKI**REGON 280000141 NIP 739-332-10-11 10-686 OLSZTYN, UL. WILCZYŃSKIEGO 1A  
TEL./FAX: +48 89 533 94 58, TEL. KOM. +48 506 031 954, EMAIL: biuro@instalkomfort.pl**PROJEKT REMONTU****ARTIS – MODERNIZACJA I WYPOSAŻENIE BAZY DYDAKTYCZNEJ INSTYTUTU SZTUK  
PIĘKNYCH PRZY UL. PODKLASZTORNEJ 117 W KIELCACH**

Adres Inwestycji:

UL. PODKLASZTORNA 117 , 25-714 KIELCE, WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE

Inwestor:

UNIwersytet HUMANISTYCZNO-PRZYRODNICZY JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH  
UL. ŻEROMSKIEGO 5 , 25-369 KIELCE

Branża:

Faza/Stadium:

Miejsce/Data:

**ARCHITEKTONICZNA****PROJEKT REMONTU****OLSZTYN 04.2011r.**

Zakres:

Imię Nazwisko/Nr uprawnień:

Podpis:

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Anna Urban  
upr. bud.: BŁ/20/90

SPRAWDZAJĄCY:

mgr inż. arch. Grażyna Poręba  
upr. bud.: 107/90/OL



## **Spis zawartości opracowania**

**projektu remontu modernizacji i wyposażenia bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy  
ul. Podklasztornej 117 w Kielcach**

1. Strona tytułowa
2. Spis zawartości opracowania
3. Oświadczenie projektanta i sprawdzającego
4. Zaświadczenia i Decyzje dotyczące przygotowania zawodowego projektanta i sprawdzającego
5. Opis techniczny
6. Część rysunkowa:
  - A-1 RZUT PARTERU
  - A-2 RZUT I PIĘTRA
  - A-3 RZUT II PIĘTRA
  - A-4 ELEWACJE



Olsztyn, dnia 08.04.2011r.

## **O Ś W I A D C Z E N I E**

Oświadczam, że projekt remontu *modernizacji i wyposażenia bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy ul. Podklasztornej 117 w Kielcach* został opracowany zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej oraz sztuką budowlaną.

.....  
PROJEKTANT

mgr inż. Arch. Anna Urban  
upr. bud. nr BŁ/20/90

.....  
SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. arch. Grażyna Poręba  
upr. bud. nr 107/90/OL





URZĄD WOJEWÓDZKI  
w Białymstoku  
Wydział Urbanistyki  
i Nadzoru Budowlanego

Białystok dnia 1990.02.06.

Nr BZ/20/90

# STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO

do pełnienia samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie

Na podstawie § 4 ust. 112, § 7 i § 13 ust. 1 p.l.

rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska  
z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicz-  
nych w budownictwie / Dz. U. nr 8 poz. 46 / stwierdzając, że

Ob. Anna Barbara Urban

Magister Inżynier architekt

urodz. dnia 28 września 1956r. Wragowo woj. Olsztyn

posiada przygotowanie zawodowe, upoważniające do wykonywania samo-  
dzielnej funkcji projektanta

w specjalności architektonicznej

Ob. Anna Barbara Urban

jest upoważniony/a/ do

- 1/ sporządzania projektów w zakresie rozwiązań:
  - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
  - b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie
- 2/ w budownictwie osób fizycznych i statycznie niewyznaczalnych,
  - a/ kierowania i nadzorowania i kontrolowania wytworzenia i konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów grząb i trudniejszych grąb i trudniejszych konstrukcji statycznych i wyznaczalnych.

Dyrektor Wydziału  
Urbanistyki i Nadzoru  
Budowlanego  
Główny Architekt Wzrostu  
Jan Lech



Za zgodność z oryginałem

data ..... podpis .....



## IZBA ARCHITEKTÓW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

## ZASWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

magister inżynier architekt Anna Barbara Urban

posiadająca kwalifikację zawodową do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr BZ/20/90, jest wpisana na listę członków Warmińsko-Mazurskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: WM-0136.

Czynny od: 15-05-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 01-03-2011 r. Olsztyn.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: 31-08-2011 r.

Podpisano elektronicznie w systemie Informatycznym Izby Architektów RP przez:  
Piotr Andrzejewski, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

**WM-0136-E427-39D3-1621-26AC**

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z władzą Okręgowej Izby Architektów RP.





**IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ**

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów

**ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ**  
**(wypis z listy architektów)**

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów zaświadcza, że:

**magister inżynier architekt Grażyna Teresa Poręba**

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **107/90/OL**, jest wpisana na listę członków Warmińsko-Mazurskiej Okręgowej Izby Architektów pod numerem: **WM-0109**.

Członek czynny od: 2002-01-01 00:00:00 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 20-12-2010 r. Olsztyn.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-04-2011 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:  
Katarzyna Pilarek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

**WM-0109-3D28-1816-Y11D-CAB8**

Olsztyn, dn. 1990-06-06

200000

Nr 107/90/OL

DECYZJA O SWIERDZENIU PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO  
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 2 ust. 1 pkt 1, § 4 ust. 1 pkt 1, § 13 ust. 1 pkt 1 lit. a) rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1978 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. Ustaw Nr 8, poz. 16) stwierdza się, że

Obywatelka: Grażyna Teresa PORĘBA

zamieszkała w Olsztynie, ul. ...

urodzona dnia 3 października 1955 r. w Olsztynie

pośada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji

inżyniera architekt

w specjalności: architektonicznej

w zakresie: ...

(opieczętowanie i weryfikacja)

Wzrost: 1,60 m

Obywatelka Grażyna Teresa Poręba jest upoważniona do:

1. Sporządzania projektów w zakresie rozwiązań:
  - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
  - b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokości i trudniejszą konstrukcji statycznej niewymagalnych.
2. W budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytworzenia konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych - z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokości i trudniejszą konstrukcji statycznej niewymagalnych.

Od niniejszej decyzji służy odwołanie do Ministra Gospodarki Przemysłowej i Budownictwa w terminie 14 dni od daty otrzymania, za pośrednictwem Wojewody Olsztyńskiego.



Pobrano opłatę skarbową  
w wys. 3000.- zł.

*[Handwritten signature]*

## OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU REMONTU

**Dotyczy:** "ARTIS - Modernizacja i wyposażenie bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy ul. Podklasztornej 117 w Kielcach"

### 1. DANE OGÓLNE

#### 1.1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem niniejszego opracowania jest projekt remontu "ARTIS - Modernizacja i wyposażenie bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych w Kielcach przy ul. Podklasztornej 117"

#### 1.2. Podstawy opracowania

- I. Zlecenie Inwestora
- II. Uzgodnienia z Inwestorem
- III. Inwentaryzacja budynku
- IV. Wizja lokalna
- V. Dokumentacja fotograficzna

### 2. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

Przedmiotem opracowania jest budynek trzykondygnacyjny, podpiwniczony (w części mieszkalnej, w której znajdują się pomieszczenia wymiennikowni oraz przyłącza wod-kan i C.O.), o rzucie poziomym w kształcie prostokąta. Obiekt nie jest wpisany do rejestru zabytków. Budynek jest ogrodzony, z drogą dojazdową. Nie jest on do ciepłony, posiada jedno główne wejście i 3 ewakuacyjne.

Wymiary budynku:

- Długość 90.53 m
- Szerokość 15.27 m
- Wysokość 12.22 m

Budynek jest obecnie użytkowany.

### 3. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



*fot.1 Remontowana sala nr 13*



*fot.2 Remontowany korytarz I piętro.*



*fot.3 Remontowana łazienka I piętro*

#### **4. ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANE ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE**

Projekt zakłada wykonanie remontu wewnątrz budynku wyszczególnionych pomieszczeń. Wszystkie media dostarczane są z sieci miejskich

Wewnątrz obiektu w wyszczególnionych pomieszczeniach zakłada się następujące roboty budowlane:

- wymianę zamortyzowanej stolarki okiennej na nową pcv
- wymianę zamortyzowanej ślusarki i stolarki drzwiowej wewnętrznej;
- całkowite zbióce okładzin ściennych;
- wykonanie powłok malarskich;
- wymiana glazury (licowanie glazurą do wysokości sufitu) i terakoty w sanitariatach. Zastosować terakotę antypoślizgową;
- wymianę posadzek w pomieszczeniach dydaktycznych;
- wymianę istniejących instalacji: elektrycznej, wod.-kan., wentylacyjnej

## **5. Założenia projektowe ( wykaz pomieszczeń do modernizacji)**

### **1. Sala Nr 13- Sala wykładowa- wielofunkcyjna z przystosowaniem na pracownię audiowizualną.**

- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- dostosowanie stanowiska prowadzącego z rozdzielnią multimedialną odpowiedzialną za wszystkie media znajdujące się w sali.
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

### **2. Sala Nr 105- Pracownia komputerowa**

- wymiana istniejącej instalacji elektrycznej i stworzenia oddzielnego zasilania przeznaczonego na sprzęt komputerowy
- rozmieszczenie biurek komputerowych zawarte w projekcie
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną  
Pasy przechodzące przez sale pomalowane farbą akrylową CAPAROL VIOLA 110 lub równoważną.
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

### **3. Sala Nr 106- Pracownia komputerowa + pomieszczenie dla pracownika dydaktycznego.**

- przebicie się do pomieszczenia nr 107 poprzez odtworzenie otworu drzwi przy oknie.



- wymiana istniejącej instalacji elektrycznej i stworzenia oddzielnego zasilania przeznaczonego na sprzęt komputerowy
- rozmieszczenie biurek komputerowych zawarte w projekcie
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną  
Pasy przechodzące przez sale pomalowane farbą akrylową CAPAROL VIOLA 110 lub równoważną.
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

#### **4. Sala Nr 107- Serwerownia**

- przedzielenie pomieszczenia na 2 równe części poprzez witrynę pcv z wypełnieniem pełnym
- wymiana instalacji klimatyzacyjnej, montaż 2 klimatyzatorów 2.5 kw każdy zapewniających utrzymanie odpowiedniej temperatury w pomieszczeniu serwerowni
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- wymiana istniejącej instalacji elektrycznej i stworzenia oddzielnego zasilania przeznaczonego na sprzęt komputerowy
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

#### **5. Sala Nr 108- Pracownia komputerowa**

- wymiana istniejącej instalacji elektrycznej i stworzenia oddzielnego zasilania przeznaczonego na sprzęt komputerowy
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną



- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- demontaż sufitu podwieszanego
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną Pasy przechodzące przez sale pomalowane farbą akrylową CAPAROL VIOLA 110 lub równoważną.
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

#### **6. Sala Nr 109- Sala ćwiczeń i galeria z przystosowaniem do pełnienia funkcji pracowni wielofunkcyjnej.**

- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- montaż stelaży na prace artystyczne wykonane z płyt OSB na stelarzu stalowym montowanym do posadzki oraz ścian
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy FHU UNIGLASS drzwi szklane w ościeżnicy drewnianej kolor RAL 9006

#### **7. Sala Nr 110- Pracownia komputerowa z serwerownią**

- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- wymiana istniejącej instalacji elektrycznej i stworzenia oddzielnego zasilania przeznaczonego na sprzęt komputerowy
- Montaż rolet elektrycznych TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną Pasy przechodzące przez sale pomalowane farbą akrylową CAPAROL VIOLA 110 lub równoważną.
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

#### **8. Sala Nr 113- Ciemnia**

- podłoga- usunięcie posadzki istniejącej, położenie nowej wylewki samopoziomującej  
położenie płytek firmy CERSANIT KANDO GRYS 59,4x59,4 lub równoważny
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- wymiana istniejącej wentylacji mechanicznej na nową
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne

#### **9. Sala Nr 203- Pracownia Wzornictwa**

- wstawienie witryny szklanej dzielącej sale na poziomie ostatniego okna (zaznaczone na rysunku)
- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL7045 lub równoważne
- wstawienie umywalki (odtworzenie istniejącej wcześniej)
- rozmieszczenie biurek zawarte w projekcie
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL OFF WHITE 50 lub równoważną
- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 7040 lub równoważne
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- wydzielenie witryną pcv miejsca na drukarkę 3D (zawarte w projekcie)

#### **10. Sala Nr 210- Pracownia Fotograficzna**

- montaż elektrycznych rolet TMG TOORS Refleksol 103 kolor: RAL9005 lub równoważne
- pomieszczenie pomalowane na czarno farbą matową nie dającą efektu odbłyску
- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 674 lub równoważną
- montaż oświetlenia studyjnego (branża elektryczna)
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL FERRO 5 lub równoważną
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL FERRO 5 lub równoważną

- wymiana stolarki drzwiowej na nową firmy POL-Skone jednoskrzydłowe pełne płytowe malowane kolor RAL 7035, ościeżnice firmy POL-Skone w kolorze RAL 9005 lub równoważne

#### **11. Korytarz pierwsze piętro.**

- podłoga – usunięcie warstw podłogowych, położenie nowej wylewki samopoziomującej, położenie wykładziny obiektowej PCV firmy TARKETT LINOLEUM XF ETRUSCO WELDING VOD 1750 306 lub równoważną
- Zbicie całości tynków ściennych, położenie nowych tynków, ściany pomalowane farbą akrylową CAPAROL GRANIT 50 lub równoważną
- montaż sufitu podwieszanego z profilami ukrytymi firmy ECOPHON FOCUS LP. KOLOR WHITE FROST NCS; S0500-N lub równoważny

#### **12. WC**

- remont sanitariatów polegający na wymianie instalacji i podłączenie jej do pionów, położeniu nowych płytek, wymiany armatury.
- Płytki podłogowe firmy Cersanit Kando Grys 59,4x59,4 lub równoważne
- Płytki ściennie w dwóch kolorach Kando Grys 29,55 x 59,4 i Kando Grigio 29,55x59,4 lub równoważne
- sufity pomalowane farbą akrylową CAPAROL FERRO 5 lub równoważną
- wyposażenie toalet firmy KOŁO, miska kompaktowa z odpływem poziomym nr 63200 spłuczka 3/6 l. nr 64001 deska sedesowa nr 60111. Umywalka varius owalna 70x54 z otworem nr. K31170 półpostument nr k37100 lub równoważne

#### **13. OGÓLNE ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE**

- WYMIANA STOLARKI OKIENNEJ NA NOWĄ PCV WE WSZYSTKICH POMIESZCZENIACH OBJĘTYCH ZAKRESEM REMONTU. ZAMONTOWANIE PARAPETÓW ZEWNĘTRZNYCH OCYNKOWANYCH W KOLORZE SZARYM
- ZAMONTOWANIE PARAPETÓW WEWNĘTRZNYCH Z PŁYT MDF LAMINOWANYCH W KOLORZE BIAŁYM
- WYMIANA OŚWIETLENIA I OKABLOWANIA
- WYMIANA ISTNIEJĄCEJ TV DOZOROWEJ
- POMALOWANIE GRZEJNIKÓW W KAŻDYM POMIESZCZENIU WRAZ Z RURKAMI DOPRAWADZAJĄCYMI FARBĄ OLEJNĄ DO GRZEJNIKÓW W KOLORZE RAL 7038
- Doprowadzenie elektryki do rozdzielni z sal remontowanych na piętrze II oraz parterze poprzez korytka montowane przy suficie

#### **6. EMISJA HAŁASU**

Obiekt nie wprowadza emisji hałasu i wibracji.

## **7. ODPADY STAŁE**

Wywóz odpadów stałych będzie odbywał się standardowo. Obiekt nie wymaga wydzielenia specjalnego miejsca na odpady niebezpieczne (nie są wytwarzane).

## **8. INFORMACJA O CHARAKTERZE I CECACH ISTNIEJĄCYCH ORAZ PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ DLA ŚRODOWISKA ORAZ HIGIENY I ZDROWIA UŻYTKOWNIKÓW PRZEBUDOWYWANEGO OBIEKTU BUDOWLANEGO I JEGO OTOCZENIA W ZAKRESIE ZGODNYM Z PRZEPISAMI ODRĘBNYMI**

Projekt przedmiotowego budynku został wykonany zgodnie z zasadami wiedzy technicznej i zapewnia bezpieczeństwo konstrukcji, bezpieczeństwo pożarowe, bezpieczeństwo użytkowania, zapewnia użytkownikom dobre warunki higieniczne i zdrowotne, ochronę przed hałasem i drganiami, oszczędność energii poprzez odpowiednią izolacyjność cieplną przegród. Modernizowany budynek nie wpłynie negatywnie na środowisko.

## **9. UWAGI KOŃCOWE**

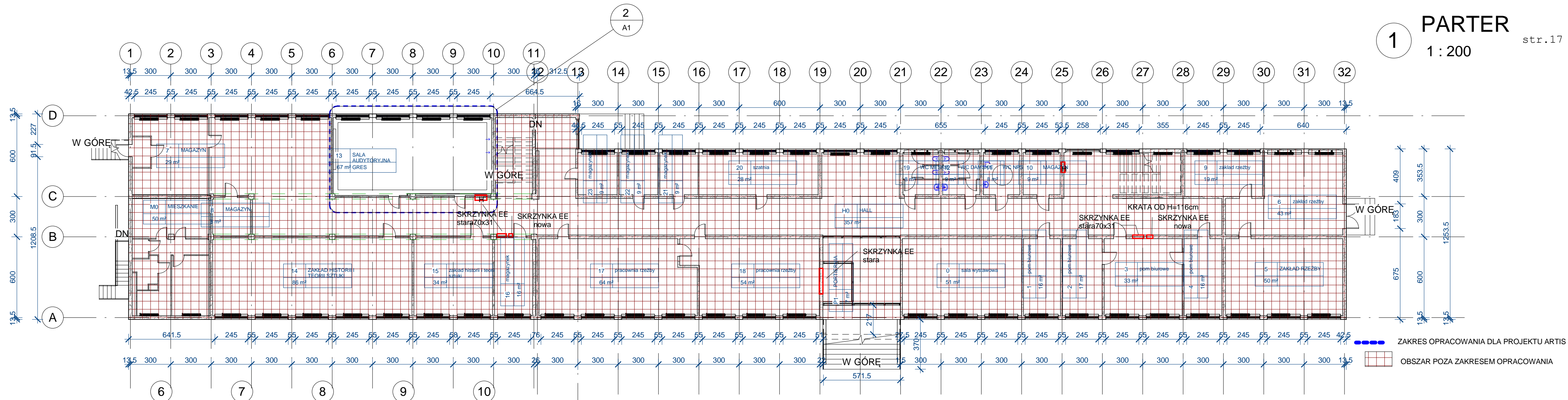
- I. Do budowy należy stosować wyłącznie materiały i urządzenia posiadające wymagane prawem atesty lub aprobaty techniczne, dopuszczające do stosowania w budownictwie.
- II. Wykonanie przebudowy i modernizacji powierzyć wyspecjalizowanej firmie budowlanej.
- III. Prace prowadzić zgodnie z zasadami sztuki budowlanej.
- IV. Przestrzegać przepisów BHP.
- V. Nadzór nad pracami powierzyć osobie uprawnionej.
- VI. Kierownik zgodnie z obowiązującym prawem budowlanym jest zobligowany przygotować plan BIOZ.
- VII. Wszystkie wymienione w projekcie konkretne materiały z podaniem ich nazwy lub nazwy producenta zostały dobrane jako przykładowe i dostosowane do projektu. Należy stosować materiały wymienione lub równoważne zamienniki o parametrach nie gorszych niż zaprojektowane, po uzyskaniu zgody Projektanta i Zamawiającego.

opracowała:  
mgr inż. arch. Anna Urban  
Upr. bud.: BŁ/20/90

## PARTER

1 : 200

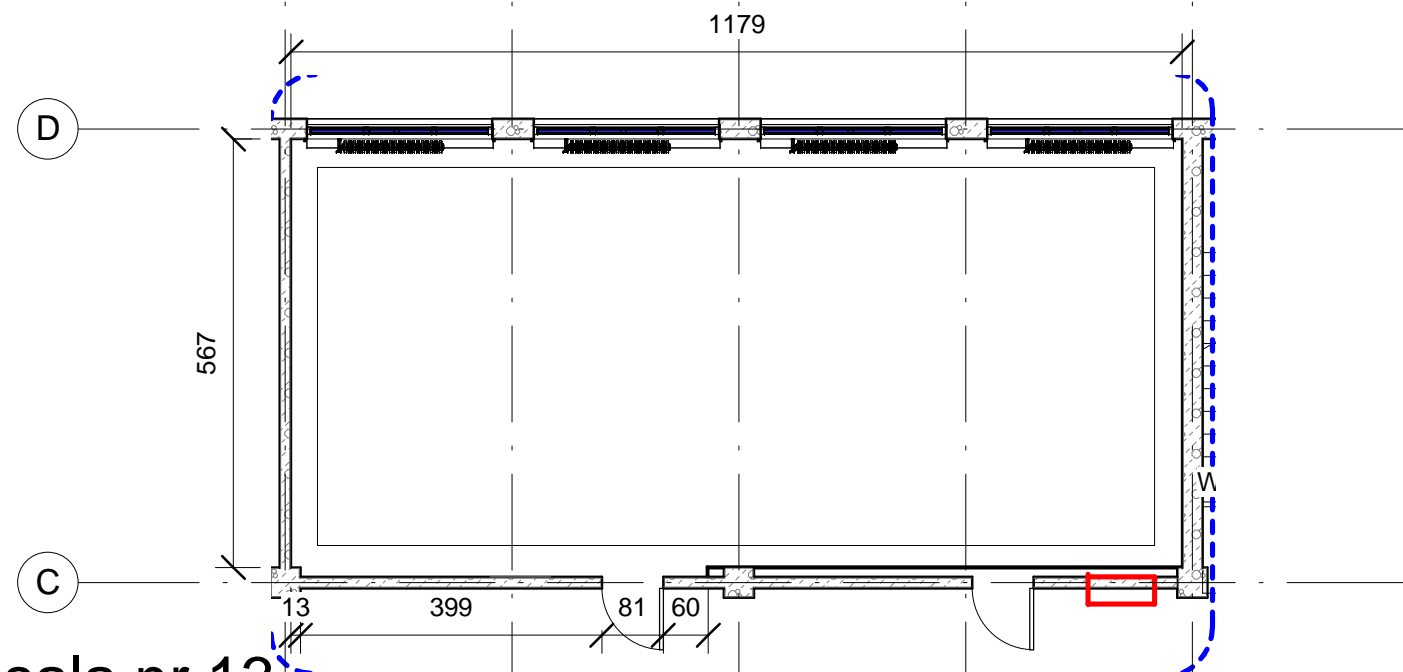
str.17



2

sala nr 13

1 : 100



Biuro Usług Projektowych "INSTALKOMFORT"  
Krzysztof Łukasz Maciejewski

10 - 686 Olsztyn ul. Wilczyńskiego 1A ☎ 089 533 94 58

: 0 506 031 954

✉: biuro@instalkomfort.pl

www.instalkomfort.pl

TEMAT: ARTIS - Modernizacja i wyposażenie bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy ul.Podklasztornej 117 w Kielcach

INWESTOR: UNIWERSYTET HUMANISTYCZNO PRZYRODNICZY JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH 25-369 KIELCE UL. ŻEROMSKIEGO 5

BRANŻA:  
ARCHITEKTURA

ADRES: ul. Podklasztorna 117 25-714 KIELCE woj. Świętokrzyskie

NAZWA RYS. RZUT PARTERU

SKALA: 1:100

STADIUM: PROJEKT REMONTU

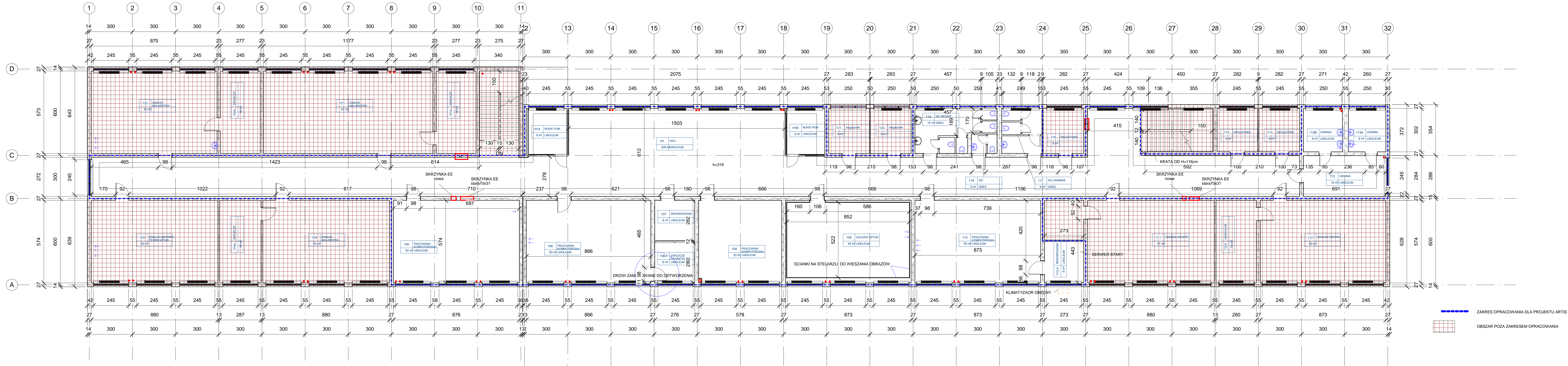
DATA: 04.2011

PROJEKTANT: ANNA URBAN upr. bud. nr BŁ/20/90

NR RYS.

SPRAWDZAJĄCY: GRAŻYNA PORĘBA upr. bud. nr 107/90/OL

A1

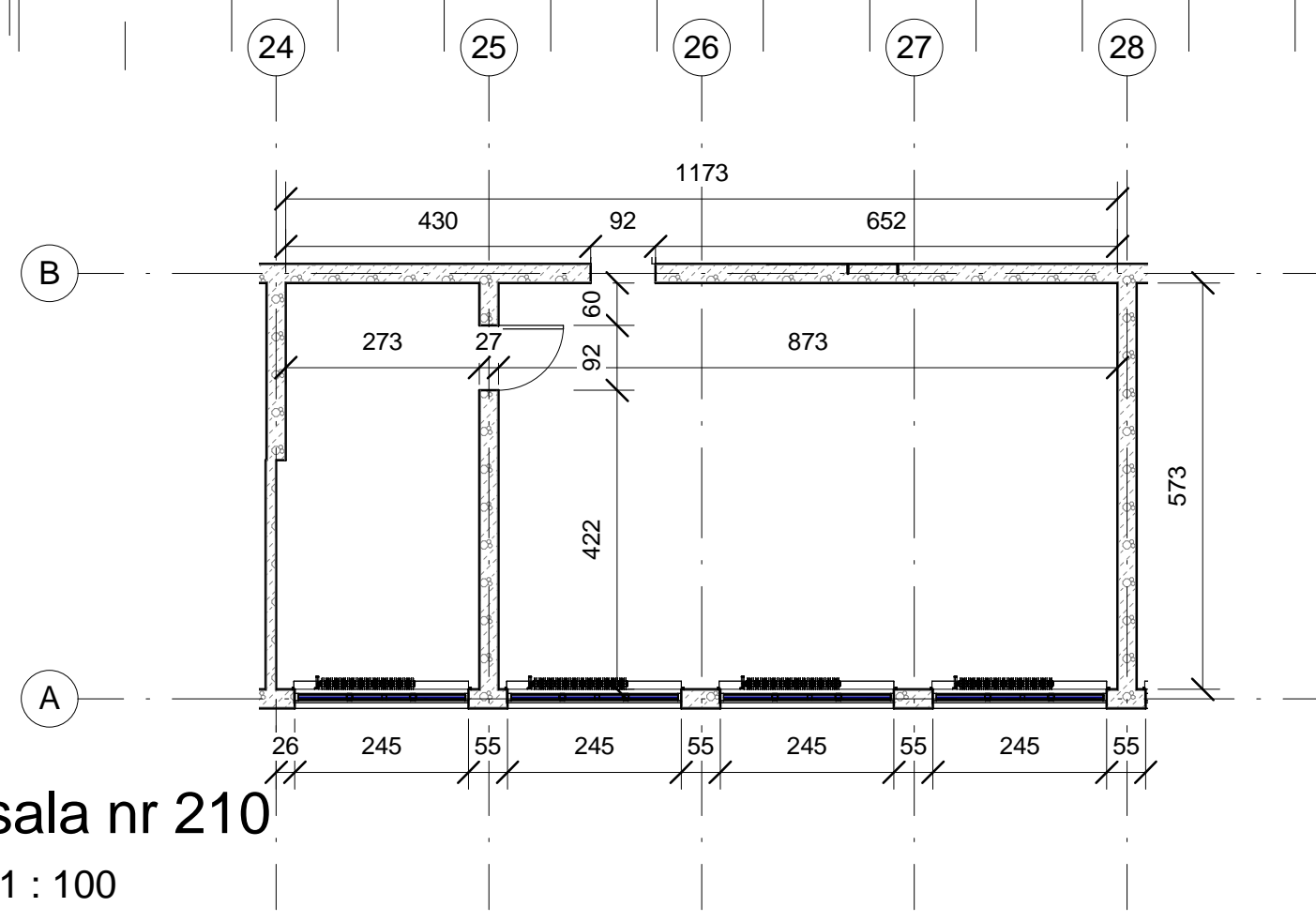
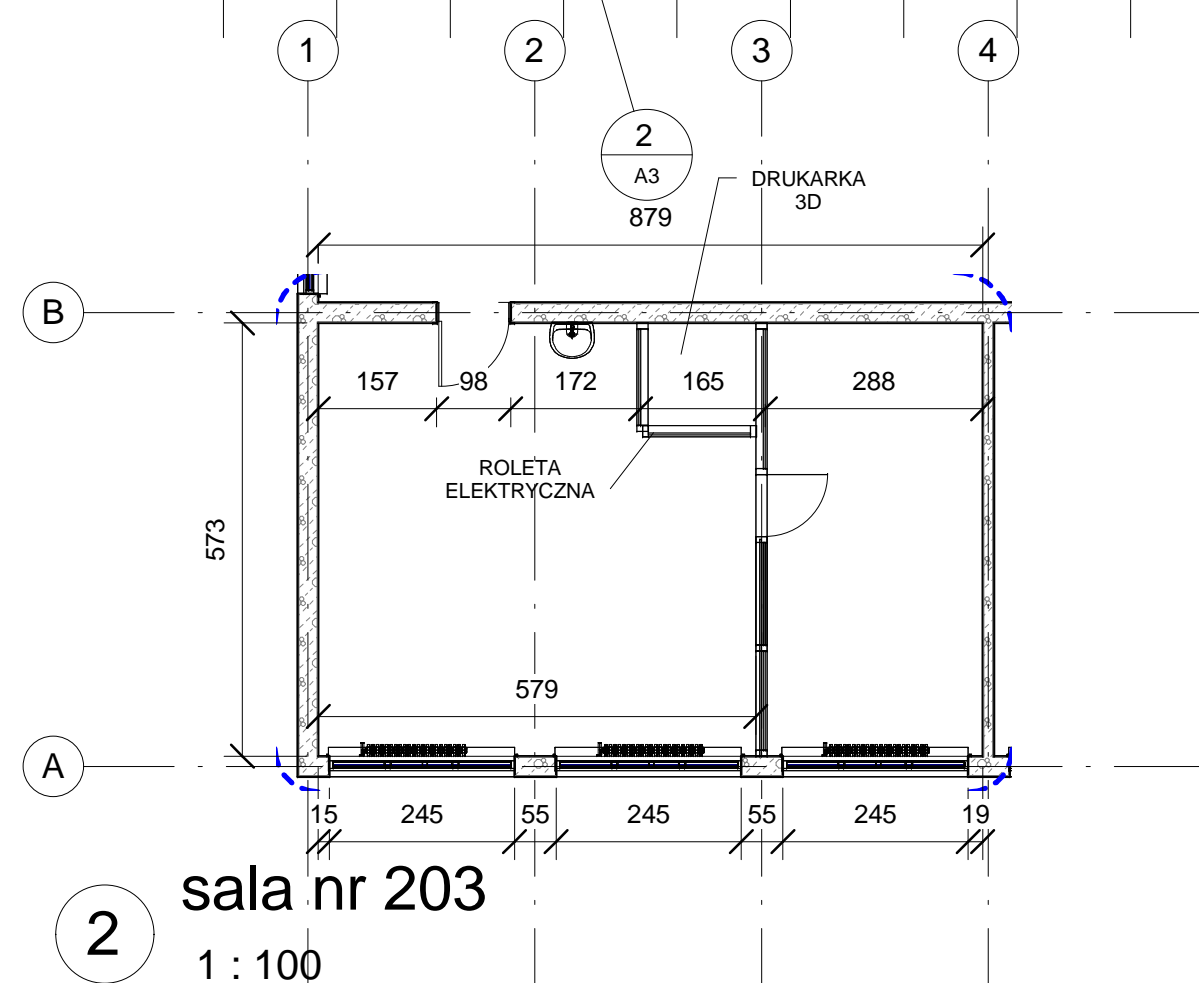
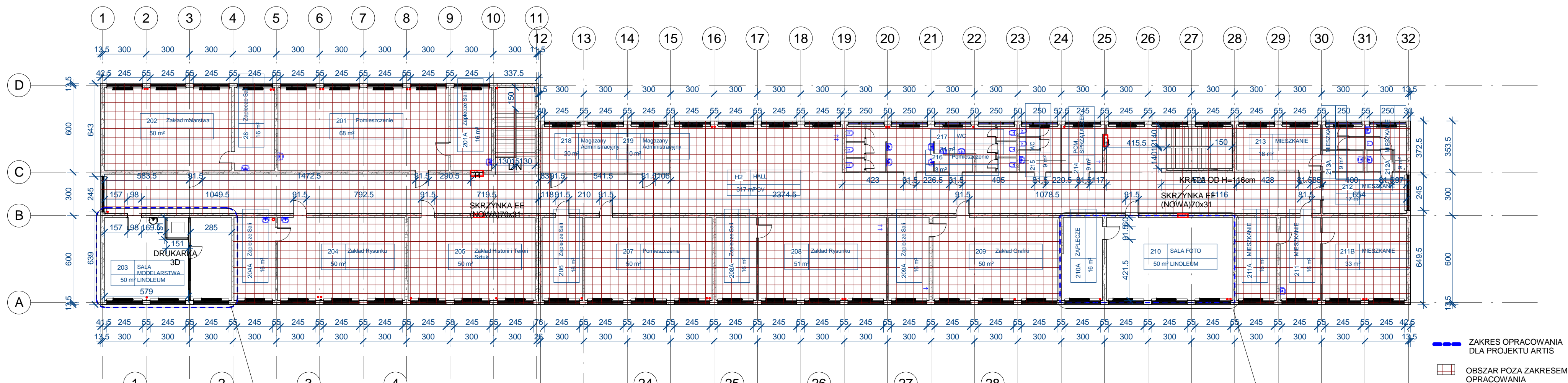


--- ZAKRES OPRACOWANIA DLA PROJEKTU ARTIS

--- OBSZAR POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA

Biuro Usług Projektowych "INSTALKOMFORT"		
Krzysztof Łukasz Maciejewski		
10 - 686 Olsztyn ul. Wilczyńskiego 1A ☎ 089 533 94 58		
: 0 506 031 954 ✉ biuro@instalkomfort.pl		
www.instalkomfort.pl		
TEMAT:	ARTIS - Modernizacja i wyposażenie bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy ul.Podklasztornej 117 w Kielcach	
INWESTOR:	UNIWERSYTET HUMANISTYCZNO PRZYRODNICZY JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH 25-369 KIELCE UL. ŻEROMSKIEGO 5	BRANŻA: ARCHITEKTURA
ADRES:	ul. Podklasztorna 117 25-714 KIELCE woj. Świętokrzyskie	
NAZWA RYS.	RZUT I PIETRA	SKALA: 1:100
STADIUM:	PROJEKT REMONTU	DATA: 04.2011
PROJEKTANT:	ANNA URBAN upr. bud. nr BŁ/20/90	NR RYS.
SPRAWDZAJĄCY:	GRAŻYNA POREBA upr. bud. nr 107/90/OL	A2





<p align="center"><b>Biuro Usług Projektowych "INSTALKOMFORT"</b>  <b>Krzysztof Łukasz Maciejewski</b></p> <p>10 - 686 Olsztyn ul. Wilczyńskiego 1A ☎ 📠 089 533 94 58   : 0 506 031 954 ✉: biuro@instalkomfort.pl  <a href="http://www.instalkomfort.pl">www.instalkomfort.pl</a></p>		
TEMAT:	ARTIS - Modernizacja i wyposażenie bazy dydaktycznej Instytutu Sztuk Pięknych przy ul.Podklasztornej 117 w Kielcach	
INWESTOR:	UNIWERYSTET HUMANISTYCZNO PRZYRODNICZY JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH 25-369 KIELCE UL. ŻEROMSKIEGO 5	BRANŻA: ARCHITEKTURA
ADRES:	ul. Podklasztorna 117 25-714 KIELCE woj. Świętokrzyskie	
NAZWA RYS.	RZUT II PIĘTA	SKALA: 1:100
STADIUM:	PROJEKT REMONTU	DATA: 04.2011
PROJEKTANT:	ANNA URBAN upr. bud. nr BŁ/20/90	NR RYS. A3
SPRAWDZAJACY:	GRAŻYNA POREBA upr. bud. nr 107/90/OL	

