

WZÓR

.....
(nazwa firmy)

.....
(dokładny adres)

.....
(NIP/REGON)

.....
(telefon/fax.)

OFERTA

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach
ul. Żeromskiego 5
25 – 369 Kielce

Nawiązując do postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na dostawę fabrycznie nowych książek dla Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach (nr sprawy DP/2310/101/13):

CZĘŚĆ I – zakup książek do czytelnicy wydziałowej z projektu PROGRES- Program rozwoju „Gospodarka – Edukacja Sukces.

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:..... **Zł brutto** za całość zamówienia w części I (w tym)

I.p.	tytuł / autor	Ilość szt.	Cena netto za 1 szt.	Podatek (.....%)	Cena brutto za 1 szt.
1.	Kenzo Tange / Kuan, Seng	1			
2.	D&AD 12	1			
3.	Chanel. Ein Name – Ein Stil / Gautier, Jerome	1			
4.	Introducing / Klanten, Robert	1			
5.	Yasuzo Nojima / Maggia, Filippo	1			
6.	XOOOOX / Wolbergs, Benjamin	1			
7.	Naked Beauty / Blum, Sylvie	1			
8.	Frantisek Drtikol / Kicken, Annette	1			
9.	Bangkok / Gursky, Andreas	1			
10.	Art 21 / Sollins, Susan	1			
11.	Bio Design / Antonelli, Paola; Myers, William	1			
12.	Chairs / Quin, Scala	1			
13.	Lighting / Quin, Scala	1			
14.	Collect Contemp.Jewelry / Hardy, Joanna	1			

15.	Madeleine Vionnet / Kirke, Betty	1			
16.	Mid-Century Modern / Miller, Judith	1			
17.	One by One / Jianping, He	1			
18.	Phaidon Archive of Graphic Design	1			
19.	Photography. The Whole Story / Company, David	1			
20.	Poster Design / Gimenez, Marc	1			
21.	Sketchbooks / Brereton, Richard	1			
22.	Textiles / Schoeser, Mary	1			
23.	Vogue. The Covers / Bowles, Hamish	1			
24.	20th Century Photography / Edited by: Museum Ludwig Cologne	1			
25.	Accesorize / Bloemberg, Ninke; Mortier, Bianca du	1			
26.	Achille Castiglioni	1			
27.	Behind Illustration	1			
28.	Daido Moriyama / Baker, Simon	1			
29.	Fast Forward / Friedman, Samantha; Hauptman, Jodi	1			
30.	Functional Art / Cairo, Alberto	1			
31.	Shifting Paradigms in Contemporary Ceramics /Clark, Garth; Strauss, Cindi	1			
32.	Sustainable Fashion Handbook / Alexander, Hilary; Black, Sandy	1			
33.	Typography Referenced / Haley, Allan; Leonidas, Gerry	1			
34.	Seeing Ambiguity / Turner, Judith	1			
35.	Man Ray in Paris / Garcia, Erin C.	1			
36.	Photojournalism / Golden, Reuel	1			
37.	Steichen in Color / Steichen, Joanna	1			
38.	LetterScapes / Sacconi, Anna; Sonnoli, Leonardo	1			
39.	1000 Portrait Illustrations / Schonlau, Julia	1			
40.	Masterpieces of British Design / Fiell, Charlotte; Fiell, Peter	1			
41.	Handbags / Clark, Judith; Evans, Caroline	1			
42.	Fashion Textiles Now / Prescott, Janet	1			
43.	Post-Digital Printmaking / Catanese, Paul; Geary, Angela	1			
44.	No More Rules / Poyner, Rick	1			
45.	Graphic Design Theory / Davis, Meredith	1			
46.	Typography / Crisp, Denise Gonzales; Temple, William F.	1			
47.	European Design Awards / Hausermann, Thierry; Sfligiotti, Silvia	1			
48.	Marimekko : Fabrics, Fashion, Architecture / Edited by: Aav, Marianne	1			

49.	Contemporary Jewelry / Abellan, Miquel	1			
50.	Pattern Cutting / Parish, Pat	1			
51.	Fantastic Fashion / Cox, Barbara; Jones, Carolyn Sally; Stafford, Caroline	1			
52.	New Icons of Fashion Illustration / Glenville, Tony	1			
53.	Fashion: Yohji Yamamoto / Taschen, Benedikt	1			
54.	Fashion: Rei Kawakubo / Comme Des Garcons	1			
55.	Slogan T-Shirts / Talbot, Stephanie	1			
56.	Cover it Up / Tembouret, Mireille	1			
57.	Wearing the Trousers / Tembouret, Mireille	1			
58.	The Book of Fashion Accessories / Martin, Natalio	1			
59.	Cult Shoes / Walker, Harriet	1			
60.	Shoe Obsession / Hill, Colleen; Steele, Valerie	1			
61.	Cool Japan Design	1			
62.	Fashion Design Essentials / Calderin, Jay	1			
63.	The Packaging Designer's Book of Patterns / Roth, Laszlo; Wybenga, George L.	1			
64.	British Fashion Designers / Davies, Hywel	1			
65.	Isms: Understanding Modern Art / Phillips, Sam	1			
66.	The Geometry of Type / Coles, Stephen; Spiekermann, Erik	1			
67.	Drape Drape 3 / Sato, Hisako	1			
68.	Paul Evans : Designer & Sculptor / Head, Jeffrey	1			
69.	Contemporary Tableware / Bloomfield, Linda	1			
70.	Jazz Covers / Paulo, Joaquim	1			
71.	Information Graphics / Rendgen, Sandra	1			
72.	Style Feed : The World's Top Fashion Blogs / Bubble, Susie; Oliver, William	1			
73.	Cars Now! / Ross, Dan	1			
74.	Terence Donovan Fashion / Coddington, Grace; Muir, Robin	1			
75.	Steve McCurry: Portraits	1			
76.	New Fashion Photography / Blanks, Tim	1			
77.	Edward Weston / Dall'Olio, Chiara; Maggia, Filippo	1			
78.	David LaChapelle: Burning Beauty / Jonsson, Min-Jung; LaChapelle, David; Steorn, Patrik	1			
79.	The Birth of Photography / Brown,	1			

	Barbara; Coleman, David				
80.	Hollywood Unseen / Dance, Robert	1			
81.	Greatest Photographs of the American West / McNutt, James C.	1			
82.	Willy Ronis / Gautrand, Jean-Claude	1			
83.	Magnum Revolution / Anderson, Jon Lee; Watson, Paul	1			
84.	World without Men / Newton, Helmut	1			
85.	TIME History's Greatest Images	1			

CZĘŚĆ II - zakup książek dla studentów na potrzeby projektu „Kompas Wiedzy

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:..... Zł brutto za całość zamówienia w części II (w tym:)

I.p.	tytuł / autor	Ilość szt.	Cena netto za 1 szt.	Podatek (.....%)	Cena brutto za 1 szt.	Cena brutto za 450 szt.
1.	<i>Jak uczy się mózg-</i> Manfred Spitzer Wydawnictwo naukowe PWN	450				
2.	<i>Motywowanie uczniów do nauki</i> Jere Brophy Wydawnictwo naukowe PWN	450				

CZĘŚĆ III zakup materiałów dydaktycznych do prowadzenia kursów- książki : Kompas Wiedzy”

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:..... Zł brutto za całość zamówienia w części III (w tym:)

I.p.	tytuł / autor	Ilość szt.	Cena netto za 1 szt.	Podatek (.....%)	Cena brutto za 1 szt.
1	Melosik Z., <i>Teoria i praktyka edukacji wielokulturowej</i> , Impuls, Kraków 2007	1			
2	Śliwerski B., <i>Pedagogika ogólna. Podstawowe prawidłowości</i> , Impuls, Kraków 2012.	1			
3	Nikitorowicz J., <i>Edukacja regionalna i międzykulturowa</i> , W AiP 2009	1			
4	<i>Z dziejów Polskiej teorii i praktyki edukacyjnej</i> , Red. Szulakiewicz W., Wyd. UMK, Toruń 2009	1			
5	<i>Paideia starożytnej Grecji i Rzymu</i> , Red. Murzyn A., Impuls, Kraków 2011	1			
6	Korzeniowska W., <i>Myśl pedagogiczna na przestrzeni wieków</i> , Impuls, Kraków 2011	1			
7	<i>Treści historyczne w nowej koncepcji studiów pedagogicznych</i> , Red. Bartnicka K., Wyd. Akademia Humanistyczna, Pułtusk 2007	1			

8	<i>Edukacja dorosłych w wybranych krajach pozaeuropejskich</i> , T. 2, Red. Frąckowiak A., Półtużycki J., Żak 2011	1			
9	Pachociński R., <i>Pedagogika porównawcza</i> , Żak 2007	1			
10	<i>Edukacja dorosłych w wybranych krajach Europy</i> , T.1, Red. Frąckowiak A., Półtużycki J., Żak 2010	1			
11	<i>Systemy edukacji w krajach europejskich</i> , Red. Potulicka E., Impuls, Kraków 2013	1			
12	<i>Wielokulturowość i problemy edukacji</i> , Red. Lewowicki T., Adam Marszałek, Toruń 2012	1			
13	Biały K., <i>Przemiany współczesnego uniwersytetu</i> , Wyd. UŁ, Łódź 2011	1			
14	<i>Pedagogika specjalna</i> , T.1, Red. Deutsch-Smith D., PWN, Warszawa 2011	1			
15	<i>Pedagogika specjalna</i> , T.2, Red. Deutsch-Smith D., PWN, Warszawa 2009	1			
16	Knowles M., <i>Edukacja dorosłych</i> , PWN, Warszawa 2009	1			
17	Brycz H., Karasiewicz K., <i>Skala Metapoznawczego Ja. Związki między metapoznaniem Ja a zdolnością do samoregulacji</i> , Impuls, Kraków 2011.	1			
18	Brophy J., <i>Motywowanie uczniów do nauki</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.	1			
19	Hornowski B., <i>Teoretyczne i psychometryczne podstawy psychologicznych badań zdolności i rozwoju człowieka</i> , Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk Redakcja Wydawnictw, Wrocław 2009	1			
20	<i>Zdolności talent twórczość</i> T. 1 Red. W. Limont, J. Cieślukowska, J. Dreszer, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2008.	1			
21	Filipiak E., <i>Rozwijanie zdolności uczenia się. Z Wygotskim i Brunerem w tle</i> , GWP, Gdańsk 2012.	1			
22	<i>Sztuka nauczania</i> . T. 1 <i>Czynności nauczyciela</i> . Red.: K. Kruszewski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008.	1			
23	<i>Sztuka nauczania</i> . T. 2 <i>Szkoła</i> . Red.: K. Konarzewski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2005.	1			
24	<i>Psycholingwistyka</i> , Bernstein Ratner	1			

	Nan (red.)				
25	<i>Diagnoza logopedyczna</i> , Podręcznik akademicki, Milewski Stanisław (red. nauk.)	1			
26	<i>Dysleksja teoria i praktyka</i> Gavin Reid, Janice Wearmouth (red.)	1			
27	<i>Trening ortograficzny - pokonaj dysortografię</i> (publikacja multimedialna)	1			
28	<i>Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki</i> Wyd. pierwsze Red. St. Milewski	1			
29	<i>Trening słuchu. Naucz się rozróżniać głoski</i> , Wyd. pierwsze	1			
30	<i>Dźwięczność. Trening poprawnej wymowy</i> Wyd. pierwsze	1			
31	<i>Jąkanie. Trening płynnej wymowy</i> Wyd. pierwsze	1			
32	<i>Seplenienie. Trening poprawnej wymowy</i> Wyd. pierwsze	1			
33	<i>Wyraźne R. Trening poprawnej wymowy</i> Wyd. pierwsze	1			
34	Uta Frith, <i>AUTYZM Wyjaśnienie tajemnicy</i> , Wydawnictwo GWP	1			
35	Pisula Ewa, <i>Małe dziecko z autyzmem</i> Wydawnictwo GWP	1			
36	Preißmann Christine <i>ZESPÓŁ ASPERGERA Jak z nim żyć. Jak pomagać. Jak prowadzić terapię.</i> Wydawnictwo GWP	1			
37	Krasowicz Kupis G., <i>SLI i inne zaburzenia językowe. Od badań mózgu do praktyki psychologicznej</i> , Wydawnictwo GWP	1			
38	P. Bąbel, P. Ostaszewski, M. Suchowierska, <i>Terapia behawioralna dzieci z autyzmem. Teoria, badania i praktyka stosowanej analizy zachowania</i> Wydawnictwo GWP	1			
39	<i>AUTYZM seria wydawnicza</i> Barbara Winczura, Aleksandra Maciarz, Dorota Drała, Lucyna Bobkowicz-Lewartowska, Joanna Kossewska (red. nauk.) * <i>Dziecko z autyzmem. Terapia deficytów poznawczych a teoria umysłu</i> * <i>Dziecko autystyczne z zespołem Aspergera. Studium przypadku</i>	1 kompl et na który składa się 5 książe k			

	<p>* <i>Autyzm dziecięcy. Zagadnienia diagnozy i terapii</i></p> <p>* <i>Kompleksowe wspomaganie rozwoju uczniów z autyzmem i zaburzeniami pokrewnym</i></p> <p>* <i>Autyzm. Na granicy zrozumienia</i> Wydawnictwo Impuls</p>				
40	H. Olechnowicz, R. Wiktorowicz, <i>Dziecko z autyzmem. Wyzwalanie potencjału rozwojowego</i> , Wyd. PWN	1			
41	Herschel Knapp <i>Komunikacja w terapii</i> , Wyd. PWN	1			
42	Smereka Tomasz <i>JĘZYK A MYŚLENIE Terapia osób z zaburzeniami mowy (autyzm)</i> Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego	1			
43	P. Howlin S. Baron-Cohen J. Hadwin, <i>Jak uczyć dzieci z autyzmem czytania umysłu</i> , Wyd. Jak	1			
44	Petty Geoff <i>Nowoczesne nauczanie Praktyczne wskazówki i techniki dla nauczycieli, wykładowców i szkoleniowców</i> Wydawnictwo GWP	1			
45	Szmidt Krzysztof J. <i>Pedagogika twórczości</i> Wydawnictwo GWP	1			
46	Mietzel Gerd, <i>Psychologia dla nauczycieli Jak wykorzystać teorie psychologiczne w praktyce dydaktycznej</i> Wydawnictwo GWP	1			
47	Spear-Swerling Louise <i>Jak nauczyć dzieci myślenia</i> Wydawnictwo GWP	1			
48	Gutek Gerald L. <i>Filozofia dla pedagogów</i> Wydawnictwo GWP	1			
49	Jastrzębska Elżbieta <i>Strategie psychodydaktyki twórczości w kształceniu językowym</i> Wydawnictwo Impuls	1			
50	Mariola Jąder <i>Krok...w kierunku kreatywności. Zabawy i ćwiczenia</i> Wydawnictwo Impuls	1			
51	Danuta Czelakowska <i>Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji. Rozpoznawanie i kształcenie</i> Wydawnictwo Impuls	1			
52	<i>Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna Badania, opinie, inspiracje (praca zbiorowa)</i>	1			

	Wydawnictwo Akademickie ŻAK				
53	Klus-Stańska Dorota <i>Dydaktyka wobec chaosu pojęć i zdarzeń</i> Centrum Informacji Obywatelskiej	1			
54	Stawinoga Renata <i>Twórczość językowa dziecka w teorii i praktyce edukacyjnej</i> Wydawnictwo UMCS	1			
55	Marzano Robert <i>Sztuka i teoria skutecznego nauczania</i>	1			
56	<i>Nauczyciel wczesnej edukacji Na drodze do profesjonalnego mistrzostwa</i> , Red. Leżańska W. Wyd. Uniwersytet Łódzki	1			
57	<i>Nauczyciel wczesnej edukacji. Oczekiwania społeczne i praktyka edukacyjna</i> , Red. Bonar J. Wyd. Uniwersytet Łódzki	1			
58	<i>Nauczyciel wczesnej edukacji. Wobec zmieniającej się rzeczywistości edukacyjnej, kulturowej i społecznej</i> , Red. Tyl Anna, Wyd. Uniwersytet Łódzki	1			
59	Sidney M. Baker, <i>Rozwój psychiczny dziecka od 0 do 10 lat. Poradnik dla rodziców, psychologów i lekarzy</i> Wyd. GWP	1			
60	Skałbani B., <i>Diagnostyka pedagogiczna Wybrane obszary badawcze i rozwiązania praktyczne</i> Wyd. Impuls	1			
61	Korendo Marta, <i>Terapia dzieci zagrożonych dysleksją Stymulacja lewej półkuli mózgu</i> , Wyd. Edukacyjne	1			
62	Podleśna Małgorzata, <i>Dobieranki. Pomoc terapeutyczna do ćwiczeń percepcji wzrokowej na materiale obrazkowym, geometrycznym, literowym, sylabowym i wyrazowym</i> Wyd. Harmonia	1			
63	Strassmeier Walter, <i>Interwencja wczesnodziecięca 260 praktycznych ćwiczeń dla małych dzieci z trudnościami w rozwoju</i> Wyd. Harmonia	1			
64	Rokicińska Iwona, <i>Diagnoza dziecka rozpoczynającego naukę w klasie pierwszej</i> Wyd. Harmonia	1			
65	Wąsik Iwona, <i>Diagnoza przedszkolna</i> Wyd. Harmonia	1			
66	Jurek Anna, <i>Rozwój dziecka a metody</i>	1			

	<i>nauczania czytania i pisania</i> Wyd. Harmonia				
67	Bogdanowicz Marta, <i>Ryzyko dysleksji dysortografii i dysgrafii</i> Wyd. Harmonia	1			
68	Bogdanowicz Marta, Szewczyk Małgorzata, <i>Metoda Dobrego Startu Od słowa do zdania od zdania do tekstu</i> <i>Książeczki tematyczne i zestaw pomocy,</i> Wyd. Harmonia	1			
69	Bieńkowska Katarzyna, <i>Jak dzieci uczą się mówić</i> , PZWL	1			
70	Kołąkowski Artur, <i>Zaburzenia zachowania u dzieci, Teoria i praktyka,</i> Wydawnictwo GWP	1			
71	MacKenzie Robert, <i>Uparte dzieci. Od konfliktu do współpracy. Praktyczny przewodnik</i> , Wydawnictwo GWP	1			
72	Brett Doris, <i>Bajki, które leczą</i> , cz. 1 i 2, Wydawnictwo GWP	1			
73	Kołyško Wojciech, <i>Garść radości, szczypta złości</i> , Wydawnictwo GWP	1			
74	Borwin Bandelow, <i>Nieśmiałość, czym jest i jak ją pokonać</i> , Wydawnictwo GWP	1			
75	Chudzińska Justyna, <i>Nocne straszdyła. Dlaczego dzieci boją się zasypiać</i> , Wydawnictwo GWP	1			
76	Heaton Jeanne Albronda, <i>Podstawy umiejętności terapeutycznych</i> , Wydawnictwo GWP	1			
77	Gould Patricia, <i>Rysunek w psychoterapii</i> Wydawnictwo GWP	1			
78	Lazarus Arnold, <i>Wyobrażenia w psychoterapii</i> , Wydawnictwo GWP	1			
79	M. Molicka, <i>Biblioterapia i bajkoterapia. Rola literatury w procesie rozumienia świata społecznego i siebie</i> , Wyd. Media Rodzina	1			
80	M. Molicka, <i>Bajkoterapia</i> , Wyd. Media Rodzina	1			
81	<i>Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej</i> , Red. John Stewart, Wyd. PWN	1			
82	<i>Wielki słownik poprawnej polszczyzny</i> , red. A. Markowski, Wyd. PWN	1			
83	E. Zierkiewicz, W. Wnuk, red. <i>Tworzyć, zmieniać</i> ,	1			

	<i>aktywizować...animacja społeczno-kulturalna jako aktywizowanie i przeciwdziałanie bezradności społecznej</i> , Wyd. Marmar , Wrocław 2007,				
84	Audiobook: Dorota Bełtkiewicz, <i>Wielki atut</i> ,	1			
85	<i>Księga zagadek. Zabawa dla całej rodziny</i> , Renata Gmitrzak, Wyd. SBM, 2013	1			
86	Komplet filmów <i>Nie zamykaj oczu</i>	1			
87	Aichinger A., Holl W., <i>Psychodrama - terapia grupowa z dziećmi</i> , Wydawnictwo „Jedność”, Kielce 1999	1			
88	E. Brudnik, <i>Ja i mój uczeń pracujemy metodami aktywnymi, Przewodnik po metodach aktywizujących</i> (ebook) Wyd. Jedność, Kielce	1			
89	H. Machulska, A. Pruszkowska, J. Tatarowicz: <i>Drama w szkole podstawowej</i> , Wyd. WSiP, Warszawa 1997	1			
90	A. Kirby, <i>Dyspraksja: rozwojowe zaburzenia koordynacji</i> , Warszawa : Fundacja "Szkoła Niezwykła", 2009.	1			
91	Kołąkowski, <i>Zaburzenia zachowania u dzieci</i> , Warszawa 2013,	1			
92	<i>Lekcje przestrogi II – 5 filmów dvd</i>	1			
	<i>Diagnoza wielospecjalistyczna i konstruowanie indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych dla uczniów głębiej upośledzonych umysłowo</i> , (red.) Maria Piszczek, KOMPENDIUM				
93	<i>Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne dla I etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym</i> . Renata Naprawa, Kornela Maternicka, Alicja Tanajewska, HARMONIA	1			
94	<i>Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne dla II etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym</i> . Renata Naprawa, Kornela Maternicka, Alicja Tanajewska, HARMONIA	1			
95	<i>Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne dla III etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym</i> . Renata Naprawa, Alicja Tanajewska, HARMONIA	1			

96	<i>Uczę się poprzez ruch – Program terapii dla dzieci autystycznych i z niepełnosprawnością sprzężoną.</i> Maria Kuleczka- Raszewska, Dorota Markowska, HARMONIA	1			
97	<i>Metoda dobrego startu. Od wierszyka do rysunku dla dzieci 3-4 letnich.</i> Marta Bogdanowicz, Małgorzata Barańska, Ewa Jakacka, HARMONIA	1			
98	<i>Metoda dobrego startu. Od wierszyka do rysunku dla dzieci 5- letnich.</i> Marta Bogdanowicz, Małgorzata Barańska, Ewa Jakacka, HARMONIA	1			
99	<i>Metoda Dobrego Startu. Od wierszyka do literki. Zeszyt 1 i 2,</i> Marta Bogdanowicz, Małgorzata Barańska, Ewa Jakacka, HARMONIA	1			
100	<i>Terapia dzieci z niepełnosprawnością intelektualną. Programy i metody,</i> Hanna Olechnowicz, Wydawnictwo Naukowe PWN	1			
101	<i>Karty pracy dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną – jesień,</i> Agnieszka Borowska-Kociemba, Małgorzata Krukowska , HARMONIA	1			
102	<i>Karty pracy dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną – zima,</i> Agnieszka Borowska-Kociemba, Małgorzata Krukowska, HARMONIA	1			
103	Elżbieta Jezierska - Wiejak, <i>Możliwości i ograniczenia dramy jako metody kształtowania i rozumienia pojęć moralnych,</i> Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2004	1			

CZĘŚĆ IV zakup publikacji multimedialnych, pakietów specjalistycznych, filmów na DVD i CD edukacyjnych programów komputerowych do prowadzenia kursów

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:..... Zł brutto za całość zamówienia w części IV (w tym:)

l.p.	tytuł / autor	Ilość szt.	Cena netto za 1 szt.	Podatek (.....%)	Cena brutto za 1 szt.
1	<i>Jąkanie - trening poprawnej wymowy – program komputerowy</i>	1			
2	<i>Dyskalkulia- program komputerowy</i>	1			
3	<i>Logoobrazki. Część III - mowa bezdźwięczna – program komputerowy</i>	1			
4	<i>Obudź moje zmysły - muzyka relaksacyjna – płyta CD</i>	1			
5	<i>Asertywność - Film</i>	1			

6	<i>Myśl pozytywnie czyli jak zostać optymistą</i> - Film	1			
7	<i>Mowa ciała w praktyce</i> - Film	1			
8	<i>Podręcznik do nauki języka migowego I stopień</i> + płyta DVD, „KARTY PRACY –ćwiczenia terapeutyczno - dydaktyczne do pracy z dziećmi niesłyszącymi”	1			
9	<i>Agresja Przemoc Asertywność</i> + DVD	1			
10	<i>Od sylaby do zdania trening czytania</i> (płyta CD)	1			
11	<i>Pokonać Dysortografię Trening ortograficzny</i> (płyta CD)	1			
12	<i>Wirtualne uzależnienie</i> - Film (płyta DVD)	1			
13	<i>Trening czytania - pokonaj dysleksję</i> Publikacja multimedialna (płyta CD) Wyd. drugie	1			
14	Borkowska Maria, Wagh Kinga <i>Integracja sensoryczna na co dzień z płytą CD, PZWL</i>	1			
15	Marianne Knill, Christopher Kinill <i>Programy aktywności.</i> płyta DVD <i>Świadomość ciała, kontakt i komunikacja, KOMPENDIUM</i>	1			
16	Christopher Knill <i>Dotyk i komunikacja.</i> płyta DVD, KOMPENDIUM	1			
17	<i>Poranny krąg czyli stymulacja sensoryczna według pór roku,</i> Maria Piszczek, KOMPENDIUM, płyta DVD	1			
18	<i>Metody komunikacji alternatywnej,</i> KOMPENDIUM, płyta DVD	1			
19	<i>Stymulacja sensoryczna,</i> Małgorzata Karga, Maria Piszczek, KOMPENDIUM, płyta DVD	1			
20	Pakiet materiałów dydaktycznych „Kariera na maxa”	1 pakiet			
21	Indywidualny Planer Kariery	1 pakiet			
22	Młodzieżowe Portfolio Kariery	1 pakiet			
23	Rozwój Kompetencji Doradcy Zawodowego	1 pakiet			

CZĘŚĆ V, zakup kostiumów i masek niezbędnych do prowadzenia kursów

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:..... Zł brutto za całość zamówienia w części V (w tym:)

I.p.	tytuł / autor	Ilość szt.	Cena netto za 1 szt.	Podatek (.....%)	Cena brutto za 1 szt.
1	Kostiumy (na komplet składa się : maska, peruka, strój karnawałowy)	15 kompletów			

UWAGA: Wszystkie ceny należy podać z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku z zachowaniem zasady zaokrągleń matematycznych.

2. Zamówienie wykonamy w terminie
3. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia i nie wnosimy do niej żadnych zastrzeżeń. Zdobyliśmy również konieczne informacje potrzebne do właściwej wyceny oraz właściwego wykonania przedmiotu zamówienia.
4. Oświadczamy, że uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez 30 dni tj. do dnia Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
5. Oświadczamy, że zawarty w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia projekt umowy został przez nas zaakceptowany i zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy na wymienionych w nim warunkach w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Jesteśmy świadomi, że gdyby z naszej winy nie doszło do zawarcia umowy wniesione przez nas wadium ulega przepadkowi.
6. Niezależnie od udzielonej gwarancji na dostarczone, książki, programy komputerowe, pakiety multimedialne płyty DVD i CD udzielamy miesięcznej rękojmi (wymagany okres rękojmi minimum 12 miesięcy od daty dostarczenia przedmiotu zamówienia oraz podpisania bezusterkowego protokołu odbioru).
7. Wadium w kwocie zł zostało wniesione w dniu w formie Potwierdzenie w załączeniu. Zwrotu wadium należy dokonać na nr rachunku bankowego
8. Oświadczamy, że wszystkie strony naszej oferty łącznie z wszystkimi załącznikami są ponumerowane i cała oferta składa się z stron.

..... dnia r.

.....
 Podpis osób uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu wykonawcy

