

**Regulamin konkursu z zakresu promowania
Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia
dla studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych
Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach w roku akademickim 2020/2021
pod hasłem: „Zdolni! Zdalni! Niebanalni!”**

Pod patronatem Jego Magnificencji Rektora – prof. dr hab. Stanisława Gluszka

I. Organizator

Organizatorem konkursu jest Uniwersytecka Komisja ds. Kształcenia Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach (zwanego dalej UJK).

II. Cele konkursu

Cele konkursu są następujące:

- 1) wyłonienie najlepszych prac z dziedziny kultury i sztuki, promujących Uczelniany System Zapewniania Jakości Kształcenia w UJK;
- 2) popularyzowanie wśród studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych kultury jakości i wspólnego budowania Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia w UJK;
- 3) kształtowanie wśród studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych pozytywnego wizerunku systemu jakości;
- 4) odwoływanie się do uniwersyteckich wartości w duchu wzajemnego szacunku.

III. Założenia konkursu

Założenia konkursu są następujące:

- 1) konkurs ma charakter otwarty i jest skierowany do studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych UJK;
- 2) tematyka prac dotyczy promowania wśród studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia;
- 3) konkurs obejmuje przygotowanie różnych form promocji Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia, w następujących kategoriach:
 - a) **forma literacka lub publicystyczna** – tekst (np. opowiadanie, esej, reportaż, felieton), niepublikowany wcześniej w całości ani we fragmentach; utwory muszą stanowić oryginalną twórczość osoby biorącej udział w konkursie, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich, nie mogą stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów,
 - b) **forma plastyczna** – dzieła wykonane w dowolnej technice warsztatowej (malarstwo, grafika, rysunek, techniki mieszane – kolaż) lub komputerowej (dzieła w całości zrealizowane przy pomocy komputera lub za pomocą aplikacji i cyfrowych urządzeń), będące autorskimi rozwiązaniami nienaruszającymi praw osób trzecich; format prac plastycznych nie może być mniejszy niż A3;
 - c) **forma multimedialna** – obrazy, fotografie, filmy, instalacje, w których znaczącą rolę gra użycie mediów cyfrowych; prace z obróbkami graficznymi wykonanymi przy pomocy

programów graficznych, dostarczone na nośnikach cyfrowych lub analogowych będące autorskimi rozwiązaniami nienaruszającymi praw osób trzecich;

- d) **dzieło muzyczne** – dzieło wokalne, instrumentalne lub wokarno-instrumentalne na dowolną obsadę wykonawczą, skomponowane i wykonane przez studenta, doktoranta lub uczestnika studiów podyplomowych, lub pod jego dyktando, a także utrwalone na nośniku audiowizualnym; utwór muzyczny musi stanowić oryginalną twórczość osoby biorącej udział w konkursie, nie może być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich, stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem innego utworu;
- 4) do konkursu zgłaszane mogą być prace przygotowywane pojedynczo, cykle prac tworzące spójną całość, jak również prace zbiorowe.

IV. Zasady konkursu

Zasady konkursu są następujące:

- 1) do udziału w konkursie uprawnione są osoby, które mają status studenta, doktoranta lub uczestnika studiów podyplomowych w rozumieniu ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2020 r. poz. 85 ze zm.);
- 2) uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne, pełnoletnie, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych;
- 3) nagrodę może otrzymać uczestnik, który w chwili rozstrzygnięcia konkursu ma status studenta, doktoranta lub uczestnika studiów podyplomowych;
- 4) utrata statusu studenta, doktoranta lub uczestnika studiów podyplomowych, lub jego brak w chwili rozstrzygnięcia konkursu powoduje, że praca nie podlega ocenie i zostaje odrzucona;
- 5) warunkiem uczestnictwa w konkursie jest złożenie pracy wraz ze wszystkimi wymaganymi załącznikami, w zamkniętej kopercie, z dopiskiem „Konkurs – promocja USZJK w UJK” w Sekcji Jakości Kształcenia UJK (pod adresem 25-369 Kielce, ul. Żeromskiego 5, pok. 15), bądź przesłanie jej pocztą na powyższy adres; kopertę składa się lub przesyła bez podania na niej nazwiska/nazwisk i adresu autora/autorów pracy;
- 6) prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi; prace literackie powinny być napisane w języku polskim;
- 7) do pracy należy obowiązkowo dołączyć:
 - a) wypełniony formularz zgłoszeniowy (*załącznik nr 1*),
 - b) oświadczenie dotyczące przetwarzania danych osobowych (*załącznik nr 2*),
 - c) oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych (*załącznik nr 3*),
 - d) oświadczenie o zapoznaniu się i akceptacji treści regulaminu konkursu (*załącznik nr 4*);
- 8) złożenie oświadczeń, o których mowa w ust. 7 następuje w formie pisemnej;
- 9) warunkiem dopuszczenia pracy do udziału w konkursie jest dostarczenie w terminie prawidłowo wypełnionego zgłoszenia oraz załączników;
- 10) końcowy termin nadsyłania/składania prac upływa 16 kwietnia 2021 roku o godzinie 13.00; prace złożone lub dostarczone po tym terminie nie będą brane pod uwagę;
- 11) organizator informuje, że prace konkursowe oraz nośniki, na których się znajdują, nie będą zwracane uczestnikom.
- 12) z chwilą dostarczenia pracy konkursowej uczestnik konkursu przenosi na rzecz organizatora autorskie prawa majątkowe na zasadach i w zakresie określonych w załączniku nr 3 do Regulaminu.

V. Kryteria oceny

Prace uczestników konkursu będą oceniane na podstawie następujących kryteriów:

- 1) zgodność z tematem,
- 2) wartość artystyczna (zastosowane środki formalne),
- 3) oryginalność rozwiązań.

VI. Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody

1. W konkursie może wygrać jedna praca w każdej z czterech kategorii. Prace niezgodne z Regulaminem konkursu lub zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania, nie będą oceniane.
2. Konkurs zostanie rozstrzygnięty pod warunkiem wpłynięcia co najmniej dwóch prac z danej kategorii.
3. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wezwania do uzupełnienia niezbędnych oświadczeń, w przypadku stwierdzenia ich braku.
4. Odmowa złożenia któregośkolwiek z wymaganych oświadczeń jest równoznaczna z rezygnacją ze zgłoszenia pracy do konkursu.
5. Wyboru zwycięskich prac dokona jury konkursu, składające się z trzech członków Uniwersyteckiej Komisji ds. Kształcenia oraz jednego studenta.
6. Nagrodami w konkursie są nagrody rzeczowe w każdej z czterech kategorii. W przypadku nagród rzeczowych o wartości większej niż 2 000 zł autorzy zwycięskich prac otrzymują dodatkowo nagrodę pieniężną o wartości 11,11% nagrody rzeczowej. Z otrzymanych nagród zostanie potrącony podatek zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych.
7. Jury konkursu może dodatkowo przyznać wyróżnienia.
8. W przypadku prac zbiorowych przyznawana jest jedna nagroda o wartości nie większej niż 2 000 zł, bez względu na liczbę autorów pracy.
9. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej organizatora konkursu www.ujk.edu.pl/Aktualnosci_jakosc_ksztalcenia.html, a zwycięzcy zostaną powiadomieni o rozstrzygnięciu konkursu telefonicznie i/lub drogą mailową.
10. W przypadku zgłoszenia naruszenia praw autorskich do prac konkursowych nadesłanych przez uczestników, organizator – po weryfikacji zgłoszenia – zastrzega sobie prawo do ich wyłączenia z udziału w konkursie, a w przypadku przyznania nagrody – do unieważnienia wyniku danego uczestnika i wystąpienia z żądaniem o zwrot nagrody. Nie wyłącza to pozostałych roszczeń organizatora i osób trzecich wynikających z przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.).
11. W przypadku, gdy praca konkursowa zawiera wizerunek uczestnika konkursu albo osób trzecich, uczestnik, z chwilą zgłoszenia pracy do konkursu:
 - 1) zezwala na zwielokrotnianie i rozpowszechnianie jego wizerunku w ramach wykonywania praw określonych w załączniku nr 3 do Regulaminu;
 - 2) oświadcza, że uzyskał zezwolenie osób, których wizerunek został utrwalony w pracy konkursowej, na zwielokrotnianie i rozpowszechnianie ich wizerunku, z prawem do przeniesienia tego zezwolenia na podmioty trzecie i oświadcza, że zezwolenie to przenosi na organizatora; na żądanie organizatora uczestnik konkursu załącza oświadczenie osób, o których mowa w zdaniu poprzednim.

VII. Postanowienia końcowe

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu i przedłużenia terminu zgłaszania prac do konkursu, oraz do ewentualnego niewyłonienia zwycięzcy konkursu.
2. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w konkursie oraz przygotowaniem prac ponosi uczestnik konkursu.
3. Regulamin wraz z załącznikami oraz dodatkowymi informacjami jest dostępny na stronie internetowej organizatora konkursu: www.ujk.edu.pl/Aktualnosci_jakosc_ksztalcenia.html.